



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>





THE
CAMPAIGNS OF NAPOLEON

ARCOLA MARENGO JENA WATERLOO

RIVINGTONS

London *Waterloo Place.*
Oxford *High Street.*
Cambridge *Trinity Street.*

THE CAMPAIGNS OF NAPOLEON
ARCOLA MARENGO JENA WATERLOO

THE
CAMPAIGN OF JENA

EXTRACTED FROM
THIERS' HISTORY OF THE CONSULATE AND THE EMPIRE

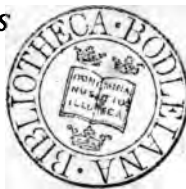
AND EDITED, WITH ENGLISH NOTES

BY

EDWARD E. BOWEN, M.A.

MASTER OF THE MODERN SIDE, HARROW SCHOOL, LATE FELLOW OF TRINITY COLLEGE
CAMBRIDGE

WITH MAPS



RIVINGTONS

London, Oxford, and Cambridge

1875

237. 4. 121.

PREFACE TO THE SERIES

THESE volumes are published with the view of rendering more easily accessible, and perhaps more intelligible, the history of some of the greatest campaigns of Napoleon. The events of that time are, beyond all question, the most important in modern history ; and though, if regarded in the light of their intrinsic value, the details of a campaign cannot be compared for purposes of profitable study with social and political movements, those who try the experiment will nevertheless be surprised to find how easily the political history is studied in the light of the military records. The campaigns are in themselves interesting ; and the interest is reflected on the actors, the objects, and the causes. Military history has thus the advantage, which to many will appear its principal recommendation, that it provides an attractive, and therefore a useful, mode of approaching what is greater and more serious. The reader fancies that he is learning only how some divisions marched and some thousand men were killed ; he finds presently that he has made acquaintance with characters, ideas, developments—in a word, with real history.

The history of M. Thiers is excellent for the purpose. I know no author whose style is so admirably clear, and whose method has at once such thoroughness and such variety. He is never profound ; but he is always intelligent and animated. I will add, that as far as my experience enables me to judge, he is more accurate as a military historian than is generally supposed. His political appreciations and his moral estimates have much that is faulty, and even much that, as I cannot but think, is perverse ; but critics who have justly condemned him for partiality have been over-scanty of praise for his wide research and the general faithfulness of his narrative.

In the extracts of which this series is composed, the history of M. Thiers will be found unchanged. Portions will here and there be omitted which are mere episodes in the story, or which refer to some previous portion of it ; but I have not thought myself at liberty to omit any words, or alter any phrases, in the passages actually selected. The division of chapters is alone different from that of the original work.

The notes, ranging as they do over a very wide field of illustration, will no doubt be found to contain many inaccuracies, which I shall be glad at any time to see pointed out. On matters of military science, my own knowledge is slight, and mostly at second-hand ; but the elements of the science are becoming every day more accessible to non-professional readers. As regards the geography, impressions formed from maps have been, in most cases, strengthened or modified by personal visits to the scenes of the events described.

The series is intended principally, though not solely, for students. It is assumed that all will have access to some 'Life of Napoleon,' and some history of England and of France. The notes are, in some cases, suggestive only, where a full explanation is unnecessary to an educated reader, and may involve a useful problem to the learner. It has not been thought necessary invariably to draw attention to a salient point, or to show the bearing of one step upon another; something must fairly be left for the intelligence of the student, and to point a moral is not always the best way of adorning a tale. If the books are used for purposes of teaching, I would urge the strictest attention to the geography. The maps which accompany the volumes will be sufficient for explanation of the text; but if larger and better ones can be obtained, it will be a great advantage for purposes of study. They should be carefully learnt, copied again and again, and, if possible, reproduced on a larger scale, with arrangements for marking upon them from time to time, by devices which a little ingenuity will supply, the movements of the various corps. Kausler's large atlas is the best storehouse of military maps. Those in the atlas to Alison's History are good, being generally copied from it. There are atlases to the two works of M. Thiers (the 'Révolution' and the 'Consulat et Empire'), which can be bought separately from the History, and in which the plates are admirable. Those in the 'Commentaires de Napoléon Premier' (the Imperial Press edition of 1867) are good, though not so finely drawn. Special maps for the illustration of parti-

cular campaigns will be found in Col. Hamley's 'Operations of War,' which should be studied if possible ; and Lavallée's well-known work should be constantly in the reader's hands. Some very useful maps of German and Italian territory have been issued by the Austrian war office, and may be obtained in London ; they are very minute, though not so accurate as those of the Italian government.

INTRODUCTION.

THE Peace of Amiens in 1802 gave a transitory repose to Europe. Disputes soon revived between France and England, in which neither side can be said to have been fully in the right ; and war was again declared between the two Powers. France obtained the alliance of Spain ; England, after a short interval, that of Austria and Russia, who were shocked at the execution of the Duke d'Enghien, offended by the assumption by Bonaparte of the title of Emperor, and alarmed by the increase which his power received by the addition to it of the kingdom of northern Italy. Immediately that war was declared, Napoleon broke up from his camp at Boulogne, where he had been meditating an invasion of England, and entered Bavaria with several columns of troops. One of these, that of Bernadotte, crossed on the way a portion of outlying territory which belonged to the Prussian crown. The Elector of Bavaria had wished to be neutral ; the Emperor Francis, however, had claimed that he should take up arms against the French, and had occupied the Duchy, General Mack taking up his position in Ulm. Bavaria was thus driven to take part with Napoleon,

who by a series of masterly manœuvres enclosed Mack in Ulm, and compelled him to capitulate. He shortly afterwards occupied Vienna. The Austrian army fell back and effected a junction with the Russians, who had come to their assistance.

Meanwhile great exertions were used to induce Prussia to join the Coalition. A sufficient cause of war was presented by the violation of Prussian territory ; on the other hand, Napoleon offered the Prussian King, as a bribe to neutrality, the acquisition of Hanover, of which, since it belonged to the King of England, French armies had taken possession. Had Prussia preferred Hardenberg to Haugwitz as minister—had she thrown in her sword with the allied Powers of Europe, and shown herself in arms on Napoleon's left flank—it is difficult to see how his energy, great as it was, could have withstood the enormous preponderance of force with which he would have had to deal. She temporised, however, and waited the event of Austerlitz. That victory, which was gained on December 2, 1805, the anniversary of Napoleon's coronation as Emperor, was immediately decisive. By the treaty of Presburg Austria gave up Venice to the French kingdom of Italy, surrendered the Tyrol to Bavaria, and consented that the Electors of Bavaria and Würtemberg should become independent kings. They, with the other princes of western Germany, were induced by Napoleon to form themselves into the Confederation of the Rhine, under the protection of the conqueror, and bound to supply a contingent of troops for his armies.

This virtually broke up what had remained of the empire of Francis II. In the middle of 1806 he abandoned the empty title of Emperor and King of the Romans, which had lost its meaning, and declared himself and his successors Emperors of Austria alone. About the same time, Joseph Bonaparte was placed on the throne of Naples, and Louis, father of Napoleon III., on that of Holland. Various principalities and duchies were bestowed on the chief generals and ministers of France. A map which will be found in this volume will explain, though perhaps somewhat roughly, the distribution of European power in the autumn of 1806.

By way of appeasing the alarm of Prussia, Napoleon had consented to the formation, under Prussian leadership, of a new confederation of Northern Germany; and he had solemnly declared that he would never extend the territory of France beyond the frontier of the Rhine. It soon appeared, however, that he was devoting great pains to the fortification of Wesel, a place on the eastern bank in the territory of Berg, which he had given as a duchy to Murat; and that he was throwing all possible obstacles in the way of the Northern Confederation. He formally prohibited the commercial towns of the north from joining it, and it was clearly seen that the difficulties which Saxony and Hesse-Cassel placed in the way of their adhesion were suggested and urged by him. It was evident that hostilities were imminent; French marshals drank publicly to the success of the ensuing Prussian war, and the unjustifiable execution of Palm,

the bookseller of Nuremberg, for having circulated in a neutral territory an anti-Gallican pamphlet, roused the irritation of all Germans to the utmost. At this moment it was discovered by the Prussian court, that after insisting that Prussia should, at the cost of a rupture with England, annex definitively the territory of Hanover, Napoleon had offered the English Government to restore it to them in exchange for Sicily, into which the arms of Joseph had not been able to penetrate. The indignation at this discovery was unbounded. All Prussia was wild with excitement; young officers sharpened their swords on the French ambassador's doorstep, and to the delight of the court Russia declared itself ready to advance once more to join in an attack on Napoleon. It will be seen, however, that at the time when hostilities began, the Russian troops were still far off, and Prussia had her armaments barely completed; while Napoleon was able to declare to his brother Joseph that he had a hundred and fifty thousand men at that moment at the very gates of Prussian territory.

The campaign of Jena is memorable as the most signal example that modern times can produce—not even excluding, perhaps, the war of 1866—of the words “*Veni, vidi, vici.*” No such complete conquest was ever brought about in so short a space of time. The Prussian monarchy tumbled, as it was expressed, like a house of cards. The causes are not far to seek. The social system of the nation was such that the mass of the

people, still in a kind of feudal inferiority, had little in common with those who preserved the State and directed the armies. Their military system still was based on the maxims of the wars of Frederick, no attempt being made to imitate the rapidity of movement, elasticity of organisation, originality of conception, which the French had learnt in their war of thirteen years. Lastly, the Prussians had no single general who could be compared for experience or skill to the weakest of the marshals of Napoleon. From a strategical point of view the campaign may be compared with that of Salamanca, and, in a more limited sense, with that of Austerlitz. It is the best example that military history supplies of a collision between two armies each of which begins by meditating a blow at the communications of its rival, the victory naturally remaining with that which is readiest to strike the first blow ; and of an encounter consequently brought about in which both armies front one another in a line not facing, but parallel with, their line of communications. Incidental lessons, moreover, may be drawn from the campaign as to the danger of divided command, and of armies unduly separated which are supposed to act in co-operation.

As authorities for the campaign we lose the advantage of the memories of Marmont, who was in Illyria at the time of the battle, and of De Bourrienne, who was employed at Hamburg ; but there remain those of Dumas, of Rapp, of Savary, and of Fezensac, and a few notes subsequently dictated to General Montholon by

Napoleon, who has, however, left no consecutive memoranda of the campaign. Some interesting details of the battle are to be found in the recently published memoirs of the Comte de Ségur. It is not necessary to suggest any other maps than those which are mentioned in the Preface to this series ; and though in such a campaign as the present it is more than ever necessary to understand quite perfectly the relative positions and proportions of the territories, the roads, and the rivers which are mentioned, there are few points of minute topographical detail upon which the knowledge of any important issue depends.

MAPS IN THIS VOLUME.

	PAGE
EUROPE IN 1806	3
CAMPAIGN OF JENA	20
JENA	58
AUERSTAEDT	76

DATES OF NAPOLEON'S BATTLES.

BIRTH, AUGUST 15, 1769.

1793 TOULON.

1794

1795 [*Vendémiaire.*]

1796 CASTIGLIONE. ARCOLA.

1797 RIVOLI.

1798 PYRAMIDS.

1799 [*Brumaire.*]

1800 MARENGO.

1801

1802

1803

1804 [*Emperor.*]

1805 AUSTERLITZ .

1806 JENA.

1807 . EYLAU . . FRIEDLAND.

1808

1809 . . . ASPERN . . WAGRAM

1810

1811

1812 BORODINO . . BERESINA

1813 . . . LÜTZEN. BAUTZEN. DRESDEN. LEIPSIC.

1814 . DEFENSIVE CAMPAIGN.

1815 WATERLOO.

DEATH, 1821.

CAMPAIGN OF JENA.

CHAPTER I.

FRENCH PLANS.

C'ÉTAIT de la part de la Prusse une grande imprudence que d'entrer en lutte avec Napoléon, dans un moment où l'armée française, revenant d'Austerlitz, était encore au centre de l'Allemagne,¹ et plus capable d'agir qu'aucune armée ne le fut jamais. C'était surtout une grande inconséquence à elle de se précipiter seule dans la guerre, après n'avoir pas osé s'y engager l'année précédente, lorsqu'elle aurait eu pour alliés l'Autriche, la Russie, l'Angleterre, la Suède, Naples. Maintenant au contraire l'Autriche, épuisée par ses derniers efforts, irritée de l'indifférence qu'on lui avait témoignée, était résolue à demeurer à son tour paisible spectatrice des malheurs d'autrui. La Russie se trouvait replacée à sa distance naturelle par la retraite de ses troupes sur la Vistule. L'Angleterre, courroucée de l'occupation du Hanovre, avait déclaré la guerre à la Prusse.² La Suède avait suivi cet exemple. Naples n'existait plus.³ Il est vrai que tout ami de la France devenu son ennemi pouvait certainement compter sur un prompt retour de l'Angleterre et des auxiliaires qu'elle avait à sa solde. Mais il fallait s'expliquer avec le cabinet britannique, et commencer tout d'abord par la restitution du Hanovre, ce qui ne serait jamais résultat, du moins sans compensation, des plus mauvaises relations avec la France. La Russie, quoique re-

venue de ses premiers rêves de gloire, était cependant disposée à tenter encore une fois la fortune des armes, en compagnie des troupes prussiennes, les seules en Europe qui lui inspirassent confiance. Mais il devait s'écouler plusieurs mois avant que ses armées pussent entrer en ligne, et d'ailleurs il s'en fallait qu'elle voulût les porter aussi loin qu'en 1805. La Prusse était donc, pour quelque temps, exposée à se trouver seule devant Napoléon. Elle allait le rencontrer en octobre 1806 au milieu de la Saxe, comme l'Autriche l'avait rencontré en octobre 1805 au milieu de la Bavière, avec cette différence fort désavantageuse pour elle, qu'il n'avait plus à vaincre l'obstacle des distances, puisqu'au lieu d'être campé sur les bords de l'Océan,⁴ il était au sein même de l'Allemagne, n'ayant que deux ou trois marches à faire pour atteindre la frontière prussienne.

Il n'y avait que le plus fatal égarement qui pût expliquer la conduite de la Prusse ; mais tel est l'esprit de parti, telles sont ses illusions incurables, que de toutes parts on regardait cette guerre comme pouvant offrir des chances imprévues, et ouvrir à l'Europe vaincue un avenir nouveau. Napoléon avait triomphé, disait-on, de la faiblesse des Autrichiens, de l'ignorance des Russes, mais on allait le voir cette fois en présence des élèves du grand Frédéric, seuls héritiers des véritables traditions militaires, et peut-être au lieu d'Austerlitz il trouverait Rosbach !⁵ A force de répéter de semblables propos, on avait presque fini par y croire, et les Prussiens, qui auraient dû trembler à l'idée d'une rencontre avec les Français, avaient pris en eux-mêmes la plus étrange confiance. Les esprits sages néanmoins savaient ce qu'il fallait penser de ces folles espérances, et à Vienne on ressentait un mélange de surprise et de satisfaction en voyant ces Prussiens si vantés mis à leur tour à l'épreuve, et opposés à ce capitaine qui n'avait dû sa gloire, assurait-on, qu'à la dégénération de l'armée autrichienne. Il y eut donc un moment de joie chez les ennemis de la France,

qui crurent que le terme de sa grandeur était arrivé. Ce terme devait arriver malheureusement, mais pas si tôt et seulement après des fautes⁶ dont aucune alors n'avait été commise !

Napoléon n'avait pas, quant à lui, le moindre souci au sujet de la prochaine guerre. Il ne connaissait pas les Prussiens, car il ne les avait jamais rencontrés sur le champ de bataille.⁷ Mais il se disait que ces Prussiens, auxquels on prêtait tous les mérites depuis qu'ils étaient devenus ses adversaires, avaient obtenu contre les Français inexpérimentés de 1792 encore moins de succès que les Autrichiens, et que, s'ils n'avaient pu l'emporter sur des volontaires levés à la hâte, ils ne l'emporteraient pas davantage sur une armée accomplie, dont il était le général. Aussi écrivait-il à ses frères, à Naples et en Hollande, qu'ils ne devaient concevoir aucune inquiétude, que la lutte actuelle serait encore plus promptement terminée que la précédente, que la Prusse et ses alliés, quels qu'ils fussent, seraient écrasés, mais que cette fois il en finirait avec l'Europe, et *mettrait ses ennemis dans l'impuissance de remuer de dix ans*. Ces expressions sont contenues textuellement dans ses lettres aux rois de Hollande et de Naples.

Croyant donc à une nouvelle coalition, et voulant la poursuivre cette fois jusqu'au fond des régions glacées du Nord, Napoléon proportionna ses préparatifs aux circonstances qu'il prévoyait. Il pourvut non-seulement aux moyens d'attaque contre ses adversaires, moyens qui se trouvaient tout préparés dans la grande armée réunie au sein de l'Allemagne, mais aux moyens de défense pour les vastes États qu'il devait laisser derrière lui, pendant qu'il se porterait sur l'Elbe, sur l'Oder, peut-être sur la Vistule et le Niémen. A mesure que sa domination s'étendait, il fallait que sa sollicitude se proportionnât à l'étendue croissante de son empire. Il avait à s'occuper de l'Italie du détroit de Messine à l'Isonzo, et même au delà, puisque la Dalmatie lui appartenait.⁸ Il avait à s'occuper de la Hollande, devenue d'État allié un royaume de famille. Il

fallait pourvoir à la garde de ces nombreuses contrées, et de plus à leur gouvernement, depuis que ses frères y régnaient.

On ne doit pas se dissimuler qu'en plaçant dans sa famille la couronne des Deux-Siciles,⁹ Napoléon avait ajouté autant à ses difficultés qu'à sa puissance. En examinant de près les soucis, les dépenses d'hommes et d'argent que lui coûtait le nouvel établissement de son frère Joseph à Naples, on est conduit à croire qu'au lieu de chasser les Bourbons¹⁰ de l'Italie méridionale, il eût peut-être mieux valu les y laisser soumis, tremblants, punis de leur dernière trahison par de fortes contributions de guerre, par des réductions de territoire, et par la dure obligation d'exclure les Anglais des ports de la Calabre et de la Sicile. Il est vrai qu'on n'aurait pas achevé ainsi de régénérer l'Italie, d'arracher ce noble et beau pays au système barbare sous lequel il vivait opprimé, de l'associer complètement au système social et politique de la France ; il est vrai qu'on aurait toujours eu dans les cours de Naples et de Rome deux ennemis cachés, prêts à appeler les Anglais et les Russes.¹¹ Mais ces raisons, qui étaient puissantes assurément, et qui justifiaient Napoléon d'avoir entrepris la conquête de la Péninsule italienne depuis l'Isonzo jusqu'à Tarente, devenaient alors des raisons décisives, non pas de limiter ses entreprises au midi de l'Europe, mais de les limiter au nord, car la Dalmatie exigeait vingt mille hommes, la Lombardie cinquante mille, Naples cinquante mille, c'est-à-dire cent vingt mille pour l'Italie seule ; et s'il en fallait encore deux ou trois cent mille du Danube à l'Elbe, il était à craindre qu'on ne pût pas longtemps suffire à de telles charges, et qu'on succombât au nord pour s'être trop étendu au midi, ou au midi pour avoir trop tenté au nord. Nous répéterons en cette occasion ce que nous avons dit ailleurs, qu'à se borner quelque part, il valait mieux se borner au nord, car la famille Bonaparte cherchant à s'étendre en Italie ou en Espagne, comme l'avait fait l'ancienne maison de Bourbon, agissait dans le vrai sens de la politique

française, bien plus qu'en travaillant à se créer des établissements en Allemagne.

Indépendamment des troupes de la Confédération du Rhin et du royaume d'Italie, Napoléon avait environ 500 mille hommes, parmi lesquels il faut comprendre les Suisses servant en vertu de capitulations, plus quelques Valaisans,¹² Polonais et Allemands passés au service de France. Après la défalcation ordinaire des gendarmes, vétérans, invalides, restaient 450 mille hommes de troupes actives. Dans ce nombre il y en avait 130 mille au delà des Alpes, dépôts compris, 170 mille à la grande armée, cantonnés dans le haut Palatinat et la Franconie,¹³ 5 mille laissés en Hollande, 5 mille placés en garnison sur les vaisseaux, et enfin 140 mille répandus dans l'intérieur. Ces derniers comprenaient la garde impériale, les régiments non employés au dehors, et les dépôts. Excepté quelques régiments d'infanterie, qui comptaient quatre bataillons, tous les autres en avaient trois, dont deux bataillons de guerre destinés à faire campagne, et un bataillon de dépôt placé généralement à la frontière. Les bataillons de dépôt de la grande armée étaient rangés le long du Rhin, depuis Huningue jusqu'à Wesel, quelques-uns au camp de Boulogne. Ceux de l'armée d'Italie se trouvaient en Piémont et en Lombardie. Napoléon apportait à l'organisation des dépôts un soin extrême. Il voulait y faire arriver les conscrits un an d'avance, pour que pendant cette année, instruits, disciplinés, habitués aux fatigues, ils devinssent capables de remplacer les vieux soldats que le temps ou la guerre emportait.

Dans le vaste cercle embrassé par sa prévoyance, il avait paré à tous les dangers possibles. Si l'Autriche, apportant à la Prusse un secours qu'elle n'en avait pas reçu, prenait part à la guerre, l'armée d'Italie, concentrée sous Masséna et appuyée sur des places de premier ordre, telles que Palma-Nova, Mantoue, Venise, Alexandrie, pouvait opposer 70 mille hommes aux Autrichiens, tandis qu'avec 12 ou 15 mille, le général Marmont

se jetterait dans leur flanc par la route de la Dalmatie. L'Inn, Braunau et les Bavares¹³ devaient suffire dans le premier moment à la défense de la Bavière. Le maréchal Kellermann¹⁴ avait les dépôts pour couvrir le haut Rhin. Le maréchal Mortier, le roi Louis, le maréchal Brune, par un mouvement des uns vers les autres, étaient en mesure de réunir 50 mille hommes sur le point qui serait menacé, depuis Mayence jusqu'au Helder, depuis le Helder jusqu'à Boulogne. Paris, enfin, dans un péril pressant, pourrait se réduire à ses troupes de police et envoyer un corps de réserve sur les côtes de Normandie ou de Bretagne.

Ces combinaisons diverses, rédigées avec une clarté frappante, avec le soin le plus minutieux des détails, avaient été communiquées au prince Eugène, au roi Joseph, au roi Louis, aux maréchaux Kellermann, Mortier et Brune, à tous ceux en un mot qui devaient concourir à leur exécution. Chacun d'eux en connaissait ce qui lui était nécessaire pour s'acquitter de sa tâche. L'archichancelier Cambacérès,¹⁵ placé au centre, et chargé de donner des ordres au nom de l'Empereur, avait seul reçu communication de l'ensemble.

Vingt-quatre ou quarante-huit heures suffisaient à Napoléon pour arrêter ses plans, et pour en ordonner les détails, quand il avait pris la résolution d'agir. Il dictait alors pendant un ou deux jours, sans presque s'arrêter, jusqu'à cent ou deux cents lettres, qui toutes ont été conservées, qui toutes demeureront d'éternels modèles de l'art d'administrer les armées et les empires. Le prince Berthier, l'interprète habituel de ses volontés,¹⁶ ayant dû rester à Munich pour les affaires de la Confédération du Rhin, il appela le général Clarke, et consacra les journées des 18 et 19 septembre à lui dicter ses ordres. Napoléon prévoyait qu'une vingtaine de jours s'écouleraient encore en vaines explications avec la Prusse, après lesquelles la guerre commencerait inévitablement, car les explications étaient désormais impuissantes pour terminer une pareille querelle. Il voulut

donc employer ces vingt jours à compléter la grande armée, et à la pourvoir de tout ce qui pouvait lui être encore nécessaire.

Il commanda de grands amas de grain, tout le long du Rhin, et une immense fabrication de biscuit. Ces vivres devaient être réunis à Mayence, et de Mayence dirigés par la navigation du Mein sur Wurzburg. Située dans la haute Franconie, tout près des défilés qui aboutissent en Saxe, et dominée par une excellente citadelle,¹⁷ Wurzburg devait être notre base d'opération. Napoléon rechercha si, dans les environs, il n'y aurait pas encore d'autres postes fortifiés. Les officiers envoyés secrètement en reconnaissance ayant désigné Forchheim et Kronach, il ordonna de les armer, et d'y mettre en sûreté les vivres, munitions, outils, dont il avait prescrit la réunion.

Wurzburg appartenait depuis quelques mois à l'archiduc Ferdinand, celui qui avait été successivement grand-duc de Toscane, électeur de Salzbourg, et enfin, depuis la dernière paix avec l'Autriche, duc de Wurzburg.¹⁸ Ce prince sollicitait son adjonction à la Confédération du Rhin, au milieu de laquelle ses nouveaux États se trouvaient enclavés. Il était doux, sage, aussi bien disposé envers la France que pouvait l'être un prince autrichien ; et on était assuré d'obtenir de lui toutes les facilités désirables pour les préparatifs qu'on voulait faire. Wurzburg devint donc le centre des rassemblements d'hommes et de matériel ordonnés par Napoléon.

La grande armée était composée de sept corps,¹⁹ dont six seulement en Allemagne, le second, sous le général Marmont, ayant passé en Dalmatie. Les commandants de ces corps étaient demeurés les mêmes. Le maréchal Bernadotte commandait le premier corps, fort de 20 mille hommes ; le maréchal Davout commandait le troisième, fort de 27 ; le maréchal Soult était à la tête du quatrième, dont la force s'élevait à 32 mille soldats. Le maréchal Lannes, toujours dévoué, mais toujours sensible et irritable, avait quitté un instant le cin-

quième corps, par suite d'un mécontentement passer. Il venait d'en reprendre le commandement²⁰ au premier bruit de guerre. Ce corps montait à 22 mille hommes, même depuis que les grenadiers Oudinot n'en faisaient plus partie. Le maréchal Ney avait continué de diriger le sixième, resté à un effectif de 20 mille soldats présents au drapeau. Le septième, sous le maréchal Augereau, en comptait 17 mille. La réserve de cavalerie, dispersée dans les pays fertiles en fourrage, pouvait réunir 28 mille cavaliers. Murat, toujours chargé de la commander, avait reçu ordre de quitter le duché de Berg :²¹ il accourait tout joyeux de recommencer un genre de guerre qu'il faisait si bien, et d'entrevoir pour prix de ses exploits, non plus un duché, mais un royaume.

Ces six corps, avec la réserve de cavalerie, ne présentaient pas moins de 170 mille combattants. En y ajoutant la garde, les troupes d'élite, les états-majors, le parc de réserve, on peut dire que la grande armée s'élevait à environ 190 mille hommes. Il était à présumer que dans les premiers jours elle ne serait pas rassemblée tout entière, car de la garde et des compagnies d'élite il ne devait y avoir d'arrivée que la garde à pied. Mais 170 mille hommes suffisaient, et au delà, pour le commencement de cette guerre. Les corps étaient composés des mêmes divisions, des mêmes brigades, des mêmes régiments que dans la dernière campagne : disposition fort sage, car soldats et officiers avaient appris à se connaître, et à se fier les uns aux autres. Quant à l'organisation générale, elle continuait d'être la même. C'était celle que Napoléon avait substituée à l'organisation de l'armée du Rhin, et dont il venait d'éprouver l'excellence dans la campagne d'Autriche, la première de toutes où l'on eût vu deux cent mille hommes marchant sous un seul chef. L'armée se trouvait toujours divisée en corps qui étaient complets en infanterie et artillerie, mais qui n'avaient, en fait de cavalerie, que quelques chasseurs et hussards pour se garder. Le gros de la cavalerie était toujours concentré sous Murat, et

placé directement sous la main de Napoléon, par les motifs que nous avons fait connaître ailleurs.²² La garde, les compagnies d'élite formaient une réserve générale de toutes armes, ne quittant jamais Napoléon, et marchant près de lui, non pour veiller sur sa personne, mais pour obéir plus rapidement à sa pensée.

Les ordres de mouvement furent donnés de manière à être exécutés dans les premiers jours d'octobre. Napoléon enjoignit aux maréchaux Ney et Soult de se réunir dans le pays de Bayreuth, pour former la droite de l'armée ; aux maréchaux Davout et Bernadotte, de se réunir autour de Bamberg, pour en former le centre ; aux maréchaux Lannes et Augereau, de se réunir aux environs de Cobourg, pour en former la gauche. Il concentrait ainsi ses forces sur les frontières de la Saxe, dans des vues militaires dont on appréciera bientôt l'étendue et la profondeur. Murat avait ordre de rassembler la cavalerie à Wurzburg. La garde à pied, transportée en six jours sur le Rhin, marchait vers le même point. Ces différents corps devaient être rendus à leur poste du 3 au 4 octobre. Il leur était expressément recommandé de ne pas dépasser les frontières de la Saxe.

Tout étant préparé, soit pour la sûreté de l'Empire, soit pour la guerre active qu'on allait entreprendre, Napoléon résolut de quitter Paris. Il n'était rien survenu de nouveau dans les relations avec la Prusse. Le ministre Laforest²³ avait gardé le silence prescrit par Napoléon, mais il mandait que le roi, dominé par les passions de la cour et de la jeune aristocratie, étant parti pour son armée, il n'y avait plus d'espoir de prévenir la guerre, à moins que les deux monarques, présents à leurs quartiers généraux, n'échangeassent quelques explications directes, qui fissent cesser un déplorable malentendu, et pussent satisfaire l'orgueil des deux gouvernements. Malheureusement de telles explications n'étaient guère à espérer. M. de Knobelsdorf, resté à Paris, protestait des intentions pacifiques de

son cabinet. Peu initié au **secret des affaires**, ne partageant ni ne comprenant les passions qui entraînaient sa **cour**, il **jouait** auprès de Napoléon le rôle d'un personnage respecté, mais inutile. Les nouvelles du Nord représentaient la Russie comme pressée de répondre aux vœux de la Prusse, et tout occupée de préparer ses armées. Les nouvelles de l'Autriche la peignaient comme épuisée, pleine de rancune à l'égard de la Prusse, et n'étant à craindre pour la France que dans le cas d'un grand revers. Quant à l'Angleterre, M. Fox une fois mort,²⁴ le parti de la guerre désormais triomphant avait résumé ses prétentions dans des propositions inacceptables, telles que de concéder les îles Baléares, la Sicile et la Dalmatie aux Bourbons de Naples, c'est-à-dire aux Anglais eux-mêmes, proposition que lord Lauderdale, sincère ami de la paix, soutenait méthodiquement, et avec une naïve ignorance des intentions véritables de son cabinet. Napoléon ne voulut pas le congédier brusquement, mais il lui fit adresser une réponse qui équivalait à l'envoi de ses passe-ports. Il prescrivit ensuite une communication au Sénat, dans laquelle seraient exposées les longues négociations de la France avec la Prusse, et la triste conclusion qui les avait terminées. Il ordonna néanmoins de différer cette communication jusqu'à ce que la guerre fût irrévocablement déclarée entre les deux cours. Cependant, comme il fallait motiver son départ de Paris, il fit annoncer que dans un moment où les puissances du Nord prenaient une attitude menaçante, il croyait nécessaire de se mettre à la tête de son armée, afin d'être en mesure de parer à tous les événements. Il tint un dernier conseil pour expliquer aux dignitaires de l'Empire leurs devoirs et leur rôle, dans les divers cas qui pouvaient se présenter. L'archichancelier Cambacérès, l'homme auquel il réservait toute sa confiance, même quand il laissait à Paris ses deux frères Louis et Joseph, devait la posséder bien davantage quand il n'y laissait pas un seul des princes de sa famille. Napoléon lui confia les pouvoirs les

plus étendus, sous les titres divers de président du Sénat, de président du Conseil d'État, de président du Conseil de l'Empire. Junot, l'un des hommes les plus dévoués à l'Empereur,²⁵ avait le commandement des troupes cantonnées dans la capitale. Il ne restait à Paris que les femmes de la famille impériale. Encore Joséphine, effrayée de voir Napoléon exposé à de nouveaux dangers, avait-elle demandé et obtenu la permission de le suivre jusque sur les bords du Rhin. Elle espérait, en s'établissant à Mayence, être plus tôt et plus fréquemment informée de ce qui lui arriverait. Outre le gouvernement de l'Empire, l'archichancelier devait avoir celui de la famille impériale. Il lui était prescrit de conseiller et de contenir les personnes de cette famille qui manqueraient en quelque chose ou aux convenances, ou aux règles tracées par l'Empereur lui-même.

Napoléon partit dans la nuit du 24 au 25 septembre, accompagné de l'Impératrice et de M. de Talleyrand,²⁶ s'arrêta quelques heures à Metz, pour voir la place, et se dirigea ensuite sur Mayence, où il arriva le 28. Il apprit dans cette ville qu'un courrier de Berlin, qui devait lui remettre les dernières explications de la cour de Prusse, avait croisé sa marche avec la sienne, et continuait de courir vers Paris. Il ne pouvait donc obtenir qu'en s'avancant en Allemagne les éclaircissements définitifs qu'il attendait. Il vit à Mayence le maréchal Kellermann, préposé à l'organisation des dépôts, le maréchal Mortier, chargé de commander le huitième corps, et leur expliqua de nouveau comment ils avaient à se conduire en cas d'événement. Il fit compléter les approvisionnements de Mayence ; il apporta quelques modifications à l'armement de la place ;²⁷ il pressa le départ des jeunes soldats tirés des dépôts, le transport des vivres et des munitions destinés à passer du Rhin dans le Mein, puis à remonter par le Mein jusqu'à Wurzburg. Une troupe d'officiers d'ordonnance, courant dans toutes les directions, se présentant à chaque

instant pour lui rendre compte des missions qu'ils avaient remplies, et habitués à ne rien affirmer qu'ils ne l'eussent vu de leurs yeux, allaient et venaient sans cesse, pour lui faire connaître l'état vrai des choses, et le point auquel était parvenue l'exécution de ses ordres. A Mayence, Napoléon renvoya sa maison civile, pour ne garder auprès de lui que sa maison militaire. Il ne put se défendre d'un moment d'émotion en voyant couler les larmes de l'Impératrice. Quoique plein de confiance, il finissait par céder lui-même à l'inquiétude générale que faisait naître autour de lui la perspective d'une longue guerre au Nord, dans des régions lointaines, contre des nations nouvelles. Il se sépara donc avec quelque peine de Joséphine et de M. de Talleyrand, et s'avança au delà du Rhin, bientôt distrait par ses vastes pensées, par le spectacle d'immenses préparatifs, d'un genre d'émotion qu'il écartait volontiers de son cœur, plus volontiers encore de son visage impérieux et calme.

Une grande affluence de généraux et de princes allemands l'attendaient à Wurzbourg pour lui offrir leurs hommages. Le nouveau duc de Wurzbourg, propriétaire et souverain du lieu, avait précédé tous les autres. Ce prince, qu'il avait connu en Italie, rappelait à Napoléon les premiers jours de sa gloire, ainsi que les relations les plus amicales,²⁸ car c'était le seul des souverains italiens qu'il n'eût pas trouvé occupé à nuire à l'armée française. Aussi n'avait-il été amené qu'avec peine à lui faire subir sa part des vicissitudes générales. Napoléon fut reçu dans le palais des anciens évêques de Wurzbourg, palais magnifique, peu inférieur à celui de Versailles, pompeux monument des richesses de l'Église germanique, autrefois si puissante et si grandement dotée, maintenant si pauvre et si déchuë. Il eut avec l'archiduc Ferdinand un long entretien sur la situation générale des choses, et particulièrement sur les dispositions de la cour d'Autriche, dont ce prince était le plus proche parent, puisqu'il était frère de l'empereur François, et dont il avait une

parfaite connaissance. Le duc de Wurzburg, ami de la paix, ayant les lumières des princes autrichiens élevés en Toscane, désirait dans l'intérêt de son repos un rapprochement entre l'Autriche et la France. Il prit occasion des derniers événements pour parler à Napoléon de la grave question des alliances, pour décrier auprès de lui celle de la Prusse, et vanter celle de l'Autriche. Il essaya de lui suggérer quelques-unes des idées qui avaient prévalu dans le dernier siècle, lorsque les deux cabinets de Versailles et de Vienne, unis contre celui de Berlin, étaient liés à la fois par une guerre commune et par des mariages.²⁹ Il lui rappela que cette alliance avait été l'époque brillante de la marine française,³⁰ et s'efforça de lui démontrer que la France, puissante sur le continent plus qu'elle n'avait besoin de l'être, manquait actuellement de la force maritime nécessaire pour rétablir et protéger son commerce, détruit depuis quinze années. Ce langage n'avait rien de nouveau pour Napoléon, car M. de Talleyrand le faisait tous les jours retentir à ses oreilles. Le duc de Wurzburg parut croire que la cour de Vienne saisirait volontiers cette occasion de se rapprocher de la France, et de se créer en elle un appui, au lieu d'un ennemi sans cesse menaçant. Napoléon, disposé par les circonstances présentes à accueillir de pareilles idées, en fut tellement touché qu'il écrivit lui-même à son ambassadeur, M. de la Rochefoucauld, et lui ordonna de faire à Vienne des ouvertures amicales, ouvertures assez réservées pour que sa dignité n'en souffrît pas, assez significatives pour que l'Autriche sût qu'il dépendait d'elle de former avec la France des liaisons intimes.

Quelque puissant et confiant qu'il fût, Napoléon commençait à croire que, sans une grande alliance continentale, il serait toujours exposé au renouvellement des coalitions, détourné de sa lutte avec l'Angleterre, et obligé de dépenser sur terre des ressources qu'il lui aurait fallu dépenser exclusivement sur mer. L'alliance de la Prusse, qu'il avait cultivée, malheureusement

avec trop peu de soin, venant de lui échapper, il était naturellement conduit à l'idée d'une alliance avec l'Autriche. Mais cette idée, fort récente chez lui, était une illusion d'un instant, peu digne de la ferme clairvoyance de son esprit. Sans doute, s'il eût voulu tout à coup payer d'un sacrifice cette alliance nouvelle, et rendre à l'Autriche quelques-unes des dépouilles qu'il lui avait arrachées, l'accord eût été possible, et sincère, Dieu le sait ! Mais comment demander à l'Autriche, privée en dix ans des Pays-Bas, de la Lombardie, des duchés de Modène et de Toscane, de la Souabe, du Tyrol, de la couronne germanique,³¹ comment lui demander de s'allier au conquérant qui lui avait enlevé tant de territoires et de puissance ? On pouvait bien espérer sa neutralité, après la parole donnée au bivouac d'Urschitz,³² et sous l'influence des souvenirs de Rivoli, de Marengo, d'Austerlitz, mais l'amener à une alliance était une chimère de M. de Talleyrand et du duc de Wurzburg, l'un cédant à des goûts personnels, l'autre dominé par les intérêts de sa nouvelle position. Cette tendance à rechercher une alliance impossible prouvait bien quelle faute on avait commise en traitant légèrement l'alliance de la Prusse, qui était à la fois possible, facile, et fondée sur de grands intérêts communs.³³ Au surplus, ce rapprochement avec l'Autriche était un essai, que Napoléon tentait en passant, pour ne pas négliger une idée utile, mais dont il ne regardait pas le succès comme indispensable, dans le haut degré de puissance auquel il était parvenu. Il espérait, en effet, malgré tout ce qu'on disait des Prussiens, les battre si complètement et si vite, qu'il aurait bientôt l'Europe à ses pieds, et pour allié l'épuisement de ses ennemis, à défaut de leur bonne volonté.

CHAPTER II.

PRUSSIAN PLANS.

ON ne comprendrait pas le plan de campagne de Napoléon contre la Prusse, l'un des plus beaux, des plus grands qu'il ait jamais conçus et exécutés, si on ne jetait un regard sur la configuration générale de l'Allemagne.

L'Autriche et la Prusse se partagent le sol de l'Allemagne, comme elles s'en partagent la richesse, la domination, la politique, laissant entre elles un certain nombre de petits États, que leur situation géographique, les lois de l'Empire, et l'influence française, ont maintenus jusqu'ici dans leur indépendance. L'Autriche est à l'orient de l'Allemagne, la Prusse au nord. L'Autriche occupe et remplit presque en entier cette belle vallée du Danube, longue, sinueuse, d'abord resserrée entre les Alpes et les montagnes de la Bohême, puis s'ouvrant au-dessous de Vienne, et, devenue large de cent lieues entre les Carpathes et les montagnes d'Illyrie, embrassant dans ses vastes berges le superbe royaume de Hongrie. C'est au fond de cette vallée qu'il faut aller chercher l'Autriche, en passant le haut Rhin entre Strasbourg et Bâle, en traversant ensuite les défilés de la Souabe, et en descendant par une marche périlleuse le cours du Danube, jusqu'au bassin au milieu duquel Vienne s'élève et domine. La Prusse, au contraire, est établie dans les vastes plaines du nord, dont elle occupe l'entrée. C'est pourquoi on l'appelait jadis *Marche du Brandebourg*.¹ Pour parvenir chez elle, il faut non pas remonter le haut Rhin jusqu'à Bâle, mais le passer vers la moitié de son cours, à Mayence, ou le descendre jusqu'à Wesel, et franchir ainsi, ou tourner, le centre montagneux de l'Allemagne. A peine est-on arrivé au delà des

montagnes peu élevées de la Franconie, de la Thuringe et de la Hesse, qu'on débouche dans une plaine immense, que parcourent successivement le Weser, l'Elbe, l'Oder, la Vistule, le Niémen, qui se termine au nord à l'Océan septentrional, et à l'est au pied des monts Ourals. C'est cette plaine qu'on appelle Westphalie, Hanovre, Prusse, le long de la mer du Nord, Pologne à l'intérieur du continent, Russie jusqu'à l'Oural. Sur le penchant des montagnes de l'Allemagne, par lesquelles on y arrive, c'est-à-dire en Saxe, en Thuringe, en Hesse, elle est couverte d'une solide terre végétale, et sur le bord des fleuves d'une riche terre d'alluvion. Mais dans les intervalles qui séparent ces fleuves, et surtout le long de la mer, elle est constamment sablonneuse; les eaux, sans écoulement, y forment une quantité innombrable de lacs et de marécages. Pour unique accident de terrain elle présente des dunes de sable, pour unique végétation des sapins, des bouleaux et quelques chênes. Elle est grave et triste comme la mer dont elle rappelle souvent l'image,² comme la végétation élancée et sombre dont elle se couvre, comme le ciel du nord. Elle est très-fertile sur le bord des fleuves, mais dans l'intérieur une culture maigre se développe çà et là au milieu des éclaircies des forêts de sapins; et si quelquefois elle présente le spectacle de l'abondance, c'est lorsque de nombreux bestiaux ont engraisé le sol. Mais telle est la puissance de l'économie, de la persévérance, du courage, que dans ces sables s'est formé un État de premier ordre, sinon riche, du moins aisé, la Prusse, œuvre hardie et patiente d'un grand homme, Frédéric II, et d'une suite de princes, qui, avant ou après Frédéric II, sans avoir son génie, ont été animés du même esprit.³ Et telle est aussi la puissance de la civilisation que, du sein de ces marécages, entourés de monticules sablonneux, ombragés de sapins et de bouleaux, le grand Frédéric a fait sortir la royale maison de Potsdam, le Versailles du Nord, où le génie des arts a su empreindre de grâce et d'élégance la tristesse de ces sombres et froides régions.

L'Elbe, le premier grand fleuve qu'on rencontre dans cette plaine, lorsqu'on descend des montagnes du centre de l'Allemagne, est le siège principal de la puissance prussienne, le boulevard qui la couvre, le véhicule qui transporte ses produits. Dans son cours supérieur il arrose les campagnes de la Saxe, traverse Dresde, et baigne le pied de la forteresse autrefois saxonne de Torgau. Ensuite il passe au milieu de la Prusse, entoure Magdebourg, sa principale forteresse, protège Berlin, sa capitale, laquelle est placée au delà, à égale distance de l'Elbe et de l'Oder, entre des lacs, des dunes et des canaux. Enfin, avant de se jeter dans la mer du Nord, il forme le port de la riche cité de Hambourg, qui introduit en Allemagne, par les eaux de ce fleuve, les productions de l'univers. On comprend, à ce simple tracé de l'Elbe, l'ambition de la Prusse d'en posséder le cours tout entier, et d'absorber d'un côté la Saxe, de l'autre les villes anséatiques⁴ et le Hanovre, ambition qui sommeille aujourd'hui,⁵ car toutes les ambitions européennes, assouplies aux dépens de la France en 1815, paraissent sommeiller pour un temps. Mais à l'époque dont nous retraçons l'histoire, l'ébranlement des États avait mis tous les désirs en feu et en évidence. La Prusse nous avait demandé les villes anséatiques; quant à la Saxe, elle n'en avait jamais osé réclamer que la dépendance, sous le titre de Confédération du Nord; et il est naturel que Napoléon éprouvât à l'occasion de la Saxe toutes les jalousies qu'il éprouvait à l'occasion de la Bavière,⁶ lorsqu'il mettait la faute d'être jaloux de la Prusse.

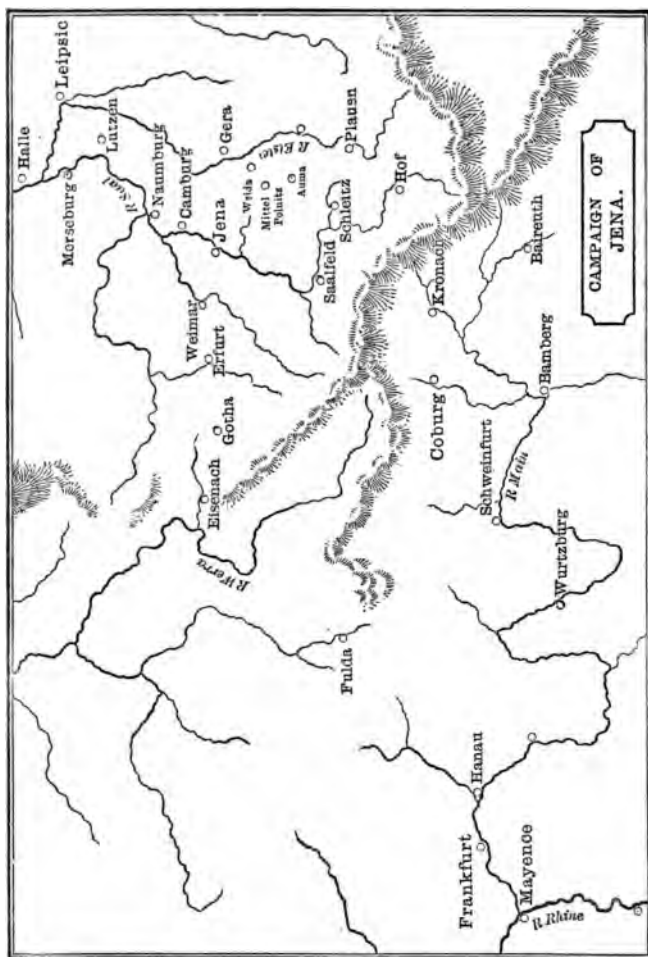
L'Elbe est donc le fleuve qu'il faut atteindre et franchir, quand on veut faire la guerre à la Prusse, comme le Danube est celui dont il faut descendre le cours, quand on veut faire la guerre à l'Autriche. Dès qu'on a réussi à forcer l'Elbe, les défenses de la Prusse tombent, car on lui enlève la Saxe, on annule Magdebourg, et Berlin n'a plus de protection. Les voies mêmes du commerce sont occupées par l'assaillant, ce qui devient grave, si la guerre se prolonge. Ainsi, tandis qu'on est

obligé à l'égard du Danube, après être arrivé vers ses sources, d'en descendre le cours jusqu'à Vienne, à l'égard de l'Elbe, il suffit de l'avoir franchi pour avoir atteint le but principal ; et si on a conçu les vastes desseins de Napoléon, il devient alors nécessaire de courir à l'Oder, pour s'interposer entre la Prusse et la Russie, pour intercepter les secours de l'une à l'autre. Il faut même s'avancer jusqu'à la Vistule, battre la Russie en Pologne, où tant de ressentiments couvent contre elle, et suivre l'exemple d'Annibal, qui vint établir la guerre au centre des provinces italiennes, frémissantes sous le joug mal affermi de l'antique Rome. Tels sont les échelons de cette marche immense vers le Nord, qu'un seul homme a tentée jusqu'ici, Napoléon ! Cette marche sera-t-elle tentée encore une fois ? L'univers l'ignore. Si c'est l'intention de la Providence, que ce soit au moins une tentative sérieuse au profit de la liberté et de l'indépendance de l'Occident !

Mais pour atteindre cette plaine septentrionale, à l'entrée de laquelle la Prusse est située, il faut traverser la contrée montagneuse qui forme le centre de l'Allemagne, ou bien la tourner en allant gagner la plage unie qui, sous le nom de Westphalie, s'étend entre les montagnes et la mer du Nord.

Cette contrée, qui ferme l'entrée de la Prusse, se compose d'un groupe de hauteurs boisées, long et large, qui d'un côté se lie à la Bohême, de l'autre s'élève au nord, jusqu'aux plaines de la Westphalie, au milieu desquelles il se termine, après s'être un moment redressé pour former les sommets du Hartz, si riches en métaux. Ce groupe montagneux qui sépare les eaux du Rhin de celles de Elbe, couvert dans sa partie supérieure de forêts, jette dans le Rhin, le Mein, la Lahn, la Sieg, la Ruhr, la Lippe, jette dans l'Elbe, l'Elster, la Saale, l'Unstrut, et enfin, directement dans la mer du Nord, l'Ems et le Weser.

Diverses routes se présentent pour le traverser. Première-ment, on peut, en partant de Mayence, se diriger à droite, remonter la vallée sinueuse du Mein, jusqu'au-dessus de Wurz-



bourg, et même jusqu'à ses sources. Là, aux environs de Cobourg, on rencontre les sommets boisés qui, sous le nom de forêt de Thuringe, séparent la Franconie de la Saxe, et desquels s'échappent le Mein d'un côté, la Saale de l'autre. On les traverse par trois défilés, ceux de Bayreuth à Hof, de Kronach à Schleitz, de Cobourg à Saalfeld, puis on descend en Saxe par la vallée de la Saale. Telle est la première route. A gauche de ces sommets boisés, qui forment la forêt de Thuringe, se trouve la seconde. Pour la suivre, on remonte le Mein, de Mayence jusqu'à Hanau ; là on le quitte pour se jeter dans la vallée de la Werra, ou pays de Fulde, on laisse à droite la forêt de Thuringe, on descend par Eisenach, Gotha, Weimar, dans les plaines de la Thuringe et de la Saxe, et on arrive sur les bords de l'Elbe. Cette dernière voie a toujours été la grande route de l'Allemagne, celle de Francfort à Leipzig.

La troisième route enfin consiste à tourner le centre montagneux de l'Allemagne, et à s'élever au nord, jusqu'à ce qu'on ait atteint la plaine de la Westphalie, ce qu'on fait en suivant le cours du Rhin jusqu'à Wesel, en le passant à Wesel, en cheminant ensuite à travers la Westphalie et le Hanovre, les montagnes à droite, la mer à gauche. On trouve ainsi sur ses pas l'Ems, le Weser, et enfin l'Elbe, devenu à cette extrémité de son cours l'un des fleuves les plus considérables de l'Europe.

De ces diverses manières de pénétrer dans la plaine du Nord, Napoléon avait choisi la première, celle qui conduit des sources du Mein aux sources de la Saale, en traversant les défilés de la Franconie.

Les motifs de son choix étaient profonds. D'abord il avait ses troupes dans la haute Franconie, et s'il les eût transportées vers le nord, pour gagner la Westphalie, il se serait exposé à faire le double ou le triple du chemin, et à démasquer son mouvement par la longueur seule du trajet. Indépendamment de la longueur et de la signification de ce trajet, il aurait rencontré l'Ems, le Weser, l'Elbe, et eût été obligé de franchir ces

fleuves dans la partie inférieure de leur cours, lorsqu'ils sont devenus de redoutables obstacles. Ces raisons ne laissaient de choix qu'entre deux partis : ou il fallait prendre la grande route centrale de l'Allemagne, qui se dirige par Francfort, Hanau, Fulde, Gotha, Weimar, sur Leipzig, et passe à gauche de la forêt de Thuringe ; ou bien il fallait remonter le Mein jusqu'à sa source, et se jeter de la vallée du Mein dans la vallée de la Saale, ce qui consistait à passer à la droite de la forêt de Thuringe. Cependant, entre ces deux routes, la seconde était de beaucoup préférable, par une raison qui tenait au plan général de Napoléon, et à son système de guerre. Plus il passait à droite, plus il avait chance de tourner les Prussiens par leur gauche, de les gagner de vitesse sur l'Elbe, de les séparer de la Saxe, de leur en ôter les ressources et les soldats, de franchir l'Elbe dans la partie de son cours la plus facile à traverser, de se rendre maître de Berlin, et enfin après avoir devancé les Prussiens sur l'Elbe, de les prévenir sur l'Oder, par où les Russes pouvaient arriver à leur secours. Si Napoléon atteignait ce but, il faisait quelque chose de pareil à ce qu'il avait accompli l'année précédente, en tournant le général autrichien Mack, en l'isolant des secours russes, et en coupant en deux les forces de la coalition, de manière à battre une portion après l'autre. Être le premier sur l'Elbe et sur l'Oder était donc le grand problème à résoudre dans cette guerre. Pour cela, les défilés qui conduisent de la Franconie dans la Saxe, en passant à droite de la forêt de Thuringe, étaient la vraie route que Napoléon devait préférer, sans compter que ses troupes y étaient toutes transportées, et qu'il n'avait qu'à partir du point où elles se trouvaient pour entrer en action.

Mais ce à quoi il devait surtout s'appliquer pour réussir, c'était à mettre les Prussiens en doute sur son véritable projet, c'était à leur persuader qu'il prendrait la route de Fulde, d'Eisenach et de Weimar, c'est-à-dire la route centrale de l'Allemagne, celle qui passe à la gauche de la forêt de Thuringe.

Dans ce but, il avait placé une partie de son aile gauche, composée des cinquième et septième corps, aux ordres des maréchaux Lannes et Augereau, vers Kœnigshofen et Hildburghausen, sur la Werra, donnant à croire qu'il allait se transporter dans la haute Hesse. Et en effet, il y avait là de quoi les mettre en erreur. Napoléon ne s'en était pas tenu à cette démonstration : il avait voulu accroître leurs incertitudes en ordonnant d'autres démonstrations vers la Westphalie. La marche du roi de Hollande, précédée de faux bruits, avait eu cet objet. Cependant elle n'avait pu tromper les Prussiens jusqu'à leur persuader que Napoléon attaquerait par la Westphalie. Outre la présence de l'armée française dans la Franconie, une circonstance accessoire avait suffi pour les éclairer. La division Dupont, toujours employée séparément depuis les combats de Haslach et d'Albeck,⁸ avait été envoyée sur le bas Rhin, afin d'occuper le grand-duché de Berg. La guerre approchant, elle avait été ramenée sur Mayence et Francfort. Ce mouvement de gauche à droite enlevait toute vraisemblance à une opération offensive du côté de la Westphalie, et conduisait à croire que l'attaque se ferait ou par le pays de Fulde, ou par la Franconie, soit à gauche, soit à droite de la forêt de Thuringe. Mais lequel de ces deux passages serait préféré par Napoléon, là était le doute, que ce profond calculateur entretenait avec un soin infini dans l'esprit des généraux prussiens.

Rien ne peut donner une idée de l'agitation qui régnait parmi ces malheureux généraux. Ils étaient tous réunis à Erfurt, sur le revers de la forêt de Thuringe, avec les ministres, le roi, la reine et la cour, délibérant dans une espèce de confusion difficile à peindre. Les forces prussiennes, rassemblées d'abord dans chaque circonscription militaire, avaient été ensuite concentrées en deux masses, l'une aux environs de Magdebourg, sous le duc de Brunswick, l'autre aux environs de Dresde, sous le prince de Hohenlohe. L'armée principale, portée de Magdebourg à Naumbourg, sur la Saale, puis à Weimar et Erfurt,

était dans ce moment autour de cette dernière ville, rangée derrière la forêt de Thuringe, son front couvert par la longueur de la forêt, et sa gauche par les rives escarpées de la Saale. Le duc de Weimar, avec un fort détachement de troupes légères, occupait l'intérieur de la forêt, et poussait des reconnaissances au delà. Le général Ruchel formait la droite de cette armée avec les troupes de Westphalie.

On pouvait évaluer à 93 mille hommes cette armée principale, en y comprenant le corps du général Ruchel. La seconde armée, organisée en Silésie, avait été dirigée sur la Saxe, pour entraîner, moitié persuasion, moitié crainte, le malheureux électeur, qui n'avait ni intérêt ni goût à la guerre. Cédant enfin après beaucoup d'hésitations, il venait de promettre 20 mille Saxons, d'assez bonnes troupes, et de livrer le pont de Dresde aux Prussiens, à condition qu'on couvrirait la Saxe, en y plaçant l'une des deux armées agissantes. Les 20 mille Saxons n'étaient pas prêts, et faisaient attendre le prince de Hohenlohe, qui remontait lentement la Saale, pour prendre position vis-à-vis des défilés qui conduisent de la Franconie en Saxe, en face du rassemblement des troupes françaises. Le contingent prussien du pays de Bayreuth, sous le commandement du général Tauenzien, s'était retiré sur Schleitz, à notre approche, et formait ainsi l'avant-garde du prince de Hohenlohe. Celui-ci, avec les 20 mille Saxons qu'il attendait, et les trente et quelques mille Prussiens de la Silésie, devait avoir sous la main un corps de plus de cinquante mille hommes.

Telles étaient les deux armées prussiennes. Pour toute réserve, il y avait à Magdebourg un corps d'environ 15 mille hommes, placé sous les ordres d'un prince de Wurtemberg, brouillé avec sa famille. Il faut ajouter à cette énumération les garnisons des places de l'Oder et de la Vistule, qui montaient à environ 25 mille hommes. Ainsi les Prussiens, compris 20 mille Saxons, n'avaient pas plus de 180 ou 185 mille soldats à leur disposition, et n'en comptaient pas en propre plus de 160 ou 165 mille.

On allait donc opposer 180 mille Allemands⁹ à 190 mille Français, que cent mille autres devaient suivre bientôt, et qui étaient tellement aguerris, qu'ils pouvaient être présentés dans la proportion d'un contre deux, quelquefois même d'un contre trois, aux meilleures troupes européennes. Nous ne parlons pas du poids que jetaient dans la balance le génie et la présence de Napoléon. La folie d'une telle lutte était par conséquent bien grande de la part des Prussiens, sans compter la faute politique d'une guerre entre la Prusse et la France, faute, il est vrai, égale des deux côtés. Du reste les Prussiens étaient braves, comme le furent toujours les Allemands ; mais, depuis la fin de la guerre de sept ans, c'est-à-dire depuis 1763, ils n'avaient figuré dans aucune guerre sérieuse, car leur intervention en 1792, dans la lutte de l'Europe contre la Révolution française, n'avait été ni bien longue ni bien opiniâtre. Aussi n'avaient-ils participé à aucun des changements apportés depuis quinze ans à l'organisation des troupes européennes ; ils faisaient consister l'art de la guerre dans une régularité de mouvements, qui sert beaucoup plus sur les champs de manœuvre que sur les champs de bataille ; ils étaient suivis d'une quantité de bagages suffisante à elle seule pour perdre une armée, par les obstacles qu'elle apporte à sa marche.¹⁰ Au surplus, l'orgueil, qui est une grande force morale, était extrême chez les Prussiens, surtout parmi les officiers,¹¹ et il était accompagné chez eux d'un sentiment plus noble encore, d'un patriotisme irréfléchi, mais ardent.

Leur armée ne péchait pas moins par la confusion des conseils que par la qualité des troupes. Le roi avait confié la direction de cette guerre au duc de Brunswick, par déférence pour la vieille renommée de ce neveu, de cet élève du grand Frédéric.¹² Il y a des réputations établies qui sont quelquefois destinées à perdre les empires : on ne pourrait pas en effet leur refuser le commandement, et quand on le leur a déferé, le public, qui aperçoit l'insuffisance sous la gloire,

blâme un choix qu'il a imposé, et le rend plus fâcheux en infirmant par la critique l'autorité morale du commandement, sans laquelle l'autorité matérielle n'est rien. C'est ce qui arrivait pour le duc de Brunswick. On déplorait généralement ce choix parmi les Prussiens, et on s'en exprimait avec une hardiesse dont il eût été impossible de trouver ailleurs un exemple, car il semblait que chez cette nation la liberté d'esprit et de langage dût prendre naissance dans le sein de l'armée. Le duc de Brunswick, doué de lumières étendues, avantage que ne possèdent pas toujours les hommes dont la renommée a exagéré le mérite, se jugeait impropre aux guerres si actives et si terribles du temps. Il avait accepté le commandement par une faiblesse de vieillard,¹³ pour n'avoir pas le chagrin de le laisser à des rivaux, et il se sentait accablé sous ce fardeau. Jugeant aussi bien les autres qu'il se jugeait lui-même, il appréciait comme elle le méritait la folie de la cour et celle de la jeune noblesse militaire, et il n'en était pas moins effrayé que de sa propre insuffisance. A côté du duc de Brunswick se trouvait un autre débris du règne de Frédéric, c'était le vieux maréchal de Mollendorf, lui aussi chargé d'années, mais modeste, dévoué, n'exerçant aucune autorité, et uniquement appelé à donner des avis, car le roi, incertain en toutes choses, n'osant pas prendre le commandement, et ne pouvant se résoudre à le confier entièrement à personne, voulait consulter au sujet de chacune des résolutions de son état-major, et juger chaque ordre avant d'en permettre l'exécution. A la faiblesse des vieillards se joignaient les prétentions des jeunes gens, convaincus qu'à eux seuls appartenaient le talent et le droit de faire la guerre. Le principal d'entre eux ¹⁴ était le prince de Hohenlohe, chef de la seconde armée, et l'un des souverains allemands dépouillés de leurs États par la nouvelle Confédération du Rhin. Plein de passions et d'orgueil, il devait à quelques hardiesses heureuses dans la guerre de 1792 la réputation d'un général habile et entreprenant. Cette réputation, fort peu méritée, avait suffi

pour lui inspirer l'ambition d'être indépendant du généralissime, et d'agir d'après ses inspirations personnelles. Il en avait adressé la demande au roi, qui, n'osant ni accéder ni résister à ses désirs, avait souffert à côté du commandement en chef un commandement secondaire, mal défini, tendant à l'isolement et à l'insubordination. Voulant attirer la guerre à lui, le prince de Hohenlohe s'efforçait d'établir le théâtre des opérations principales sur la haute Saale, où il se trouvait, tandis que le duc de Brunswick aspirait à le fixer derrière la forêt de Thuringe, où il était venu se placer. De ce triste conflit devaient naître bientôt les plus fâcheuses conséquences. Venaient ensuite les déclamateurs, comme le général Ruchel, celui qui s'était permis d'offenser M. d'Haugwitz ; le prince Louis,¹⁵ qui avait si fort contribué à entraîner la cour, décidé les uns et les autres à ne favoriser que le plan qui aboutirait à l'offensive immédiate, dans la crainte d'un retour vers les idées pacifiques et d'un accommodement entre Frédéric-Guillaume et Napoléon. Parmi ces généraux, et contrastant avec eux, se faisait remarquer le maréchal Kalkreuth, moins âgé que les uns, moins jeune que les autres, supérieur à tous par ses talents, propre encore aux fatigues quoique ayant pris une part glorieuse aux campagnes du grand Frédéric, jouissant de la confiance de l'armée et la méritant, jugeant la guerre actuelle extravagante, le chef chargé de la diriger incapable, disant de plus son opinion avec une hardiesse qui contribuait à ébranler profondément l'autorité du généralissime. C'est par lui que l'armée aurait voulu être commandée, bien qu'en présence des soldats français et de Napoléon, il n'eût peut-être pas mieux fait que le duc de Brunswick lui-même. A ces personnages militaires étaient venus s'ajouter divers personnages civils, M. d'Haugwitz, premier ministre, M. Lombard, secrétaire du roi, M. de Lucchesini, ministre de Prusse à Paris, plus une quantité de princes allemands, entre autres l'électeur de Hesse, qu'on cherchait vainement à entraîner dans la guerre, et, enfin, complétant ce pêle-mêle, la reine

avec quelques-unes de ses dames, montant à cheval, et se montrant aux troupes, qui la saluaient de leurs acclamations. Lorsque les gens sensés demandaient ce que faisait là cette personne auguste, qui, par son rang et son sexe, semblait si déplacée dans un quartier général, on répondait que son énergie était utile, qu'elle seule soutenait le roi, l'empêchait de faiblir, et on alléguait ainsi, pour excuser sa présence, une raison non moins inconvenante que sa présence elle-même.

C'est au milieu de cette étrange réunion de militaires, de princes, de ministres, d'hommes, de femmes, tous se mêlant d'opiner, de conseiller, d'approuver ou de blâmer, qu'on discutait la politique et la guerre. M. d'Haugwitz, qui cherchait à prolonger ses illusions, comme il avait cherché à prolonger son pouvoir,¹⁶ tâchait de persuader à chacun que tout allait bien, très-bien, beaucoup mieux qu'on n'aurait pu l'espérer. Il se vantait d'avoir trouvé chez l'Autriche des dispositions extrêmement amicales, et parlait même de communications secrètes qui faisaient présager le concours prochain de cette puissance. Il célébrait la générosité de l'empereur Alexandre, et publiait à titre de nouvelle certaine l'arrivée immédiate des troupes russes sur l'Elbe. Il donnait comme acquise l'adhésion de l'électeur de Hesse, et l'adjonction à l'armée prussienne de trente mille Hessois, soldats les meilleurs de la Confédération. Enfin il annonçait la réconciliation soudaine de la Prusse avec l'Angleterre, et le départ d'un plénipotentiaire britannique pour le quartier général prussien. M. d'Haugwitz ne pouvait croire cependant à la vérité de ces nouvelles, car il savait que l'Autriche, gardant le souvenir de la conduite tenue à son égard, se joindrait à la Prusse le jour seulement où Napoléon serait vaincu, c'est-à-dire quand on n'aurait presque plus besoin d'elle; que les troupes russes arriveraient sur l'Elbe dans trois ou quatre mois, c'est-à-dire à une époque où la question serait décidée; que l'électeur de Hesse, toujours astucieux, attendait le résultat de la première bataille pour se prononcer; que

l'Angleterre enfin, dont la réconciliation avec la Prusse était en effet certaine, ne pouvait fournir que de l'argent, tandis qu'il aurait fallu des soldats pour les opposer aux terribles soldats de Napoléon. Il savait que la question consistait toujours à vaincre avec l'armée prussienne, réduite à ses propres forces, énervée par une longue paix, commandée par un vieillard, l'armée française constamment victorieuse depuis quinze ans, et commandée par Napoléon. Mais cherchant à tromper les autres, et à se tromper lui-même, un jour, une heure de plus, il semait des bruits auxquels il ne croyait pas, et s'efforçait de couvrir de quelques ombres le précipice où l'on marchait.

On n'était pas dans de meilleures dispositions d'esprit pour discuter les plans de campagne. Tout ce qu'on avait conclu des grandes leçons d'art militaire données par Napoléon à l'Europe, c'est qu'il fallait sur-le-champ prendre l'offensive, battre les Français avec leurs propres armes, c'est-à-dire avec l'audace et la célérité, et comme la Prusse n'était pas capable de supporter longtemps les frais d'un si grand armement, se hâter d'en finir, en livrant une bataille décisive avec toutes les forces réunies de la monarchie. On se persuadait sérieusement même après Austerlitz, même après Hohenlinden, et cent autres batailles rangées, que les Français, vifs et adroits, étaient propres surtout à la guerre de poste, mais que dans une action générale, où seraient engagées de grandes masses, la solide et savante tactique de l'armée prussienne l'emporterait sur leur inconsistante agilité. Ce qu'il fallait surtout pour plaire à ce monde agité, pour en être écouté avec faveur, c'était de parler de guerre offensive. Quiconque eût apporté un plan de guerre défensive, quelque bien raisonné que ce plan pût être ; quiconque, invoquant les règles éternelles de la prudence, aurait osé dire qu'à un ennemi profondément expérimenté, singulièrement impétueux, jusqu'alors invincible, il fallait opposer le temps, l'espace, les obstacles naturels bien choisis, en sachant attendre l'occasion, que la fortune n'accorde ni aux téméraires

qui la devancent, ni aux timides qui la fuient, mais aux habiles qui la saisissent quand elle se présente, quiconque eût osé donner de tels conseils, eût été accueilli comme un lâche, ou comme un traître vendu à Napoléon. Cependant l'armée prussienne ne pouvant alors tenir tête à l'armée française, le plus simple bon sens conseillait de présenter à Napoléon d'autres obstacles que des poitrines de soldats. Ces obstacles, tels qu'on pouvait déjà les entrevoir, et tels que l'expérience les révéla bientôt, étaient la distance, le climat, la jonction des forces russes et allemandes dans les profondeurs glacées du Nord. Il ne fallait donc pas, en se portant en avant, épargner à Napoléon une moitié de la distance, transporter la guerre sous un climat tempéré, et lui fournir l'avantage de combattre les Prussiens avant l'arrivée des Russes. Il ne fallait pas surtout devant un ennemi si prompt, si adroit, si habile à profiter d'un faux mouvement, s'exposer, en prenant une position trop avancée, à être coupé de sa ligne d'opération, séparé de l'Elbe et de l'Oder, et enveloppé, anéanti au début même de la guerre. Les Autrichiens, qu'on avait tant blâmés l'année précédente, auraient dû servir de leçon, et empêcher, par le souvenir de leurs malheurs, qu'on ne donnât une seconde fois le spectacle des Allemands surpris, battus, désarmés, avant l'arrivée de leurs auxiliaires du Nord.¹⁷

Ainsi la prudence enseignait qu'il fallait, au lieu de s'avancer jusqu'aux montagnes boisées qui séparent la vallée de l'Elbe de celle du Rhin, se tenir tout simplement en masse derrière l'Elbe, seule barrière qui pût arrêter les Français, leur en disputer le passage du mieux qu'on pourrait, puis l'Elbe franchi par eux, se retirer sur l'Oder, et de l'Oder sur la Vistule, jusqu'à ce qu'on eût rejoint les Russes, en tâchant de ne livrer que des actions partielles, lesquelles sans rien compromettre auraient rendu aux Prussiens l'habitude de la guerre, qu'ils avaient perdue depuis longtemps. C'est quand on aurait pu réunir cent cinquante mille Prussiens à cent cinquante mille Russes,

dans les plaines tour à tour fangeuses ou glacées de la Pologne, que les difficultés sérieuses auraient commencé pour Napoléon. Ce n'était pas du génie, nous le répétons, mais du simple bon sens qu'il fallait pour concevoir un tel plan. D'ailleurs un Français, un grand général, Dumouriez, qui avait autrefois sauvé la France contre ce même duc de Brunswick, et qui depuis, dépravé par l'exil, tâchait de conseiller nos ennemis,¹⁸ sans en être écouté, Dumouriez envoyait mémoires sur mémoires aux cabinets européens, pour leur apprendre que se retirer, en opposant à Napoléon les distances, le climat, la faim et les ruines, était le plus sûr moyen de le combattre. Napoléon lui-même le pensait si bien, que lorsqu'il fut informé que les Prussiens s'avançaient au delà de l'Elbe, il refusa d'abord de le croire.

Il est vrai que par l'adoption d'un tel plan on perdait le concours de la Hesse et de la Saxe, les plus belles provinces de la monarchie, abandonnées sans combat à l'ennemi, les ressources dont ces provinces abondaient, la capitale, et enfin l'honneur des armes compromis par une retraite aussi brusque. Mais ces objections, graves sans doute, étaient plus spécieuses que solides. La Hesse, en effet, ne voulait pas se donner à des gens qui avaient déjà le sceau de la défaite sur le front. Vingt mille Saxons ne valaient pas le sacrifice d'un bon système de guerre. Les provinces qu'on se faisait scrupule d'abandonner allaient être perdues de gré ou de force par un mouvement offensif de Napoléon, et quand on lui avait vu parcourir l'Autriche à pas de géant, sans être arrêté par les montagnes ou les fleuves, il était puéril de compter l'espace avec lui. Ces lignes de la forêt de Thuringe, de l'Elbe, de l'Oder, qu'on craignait de livrer, on était certain de se les voir enlever par une seule manœuvre de Napoléon, sans en pouvoir faire les degrés successifs d'une retraite bien calculée, et en perdant, outre les provinces contenues entre ces lignes, l'armée elle-même, c'est-à-dire la monarchie. Enfin pour ce qui regardait

l'honneur des armes, il fallait tenir peu de compte des apparences : une retraite qu'on peut imputer au calcul n'a jamais compromis la réputation d'une armée.

Au surplus, aucune de ces idées n'avait été discutée dans le conseil tumultueux où roi, princes, généraux, ministres, délibéraient sur les opérations de la prochaine guerre. Il y régnait une telle ardeur, qu'on ne souffrait la discussion qu'entre des plans offensifs, et ces plans tendaient tous à porter l'armée prussienne en Franconie, au milieu des cantonnements de l'armée française, pour surprendre celle-ci, et la rejeter sur le Rhin, avant qu'elle eût le temps de se concentrer.

Le plan qui aurait le mieux convenu à la prudence du duc de Brunswick eût été de rester blotti derrière la forêt de Thuringe, et d'attendre dans cette position que Napoléon débouchât par l'un ou l'autre côté de cette forêt, par les défilés de la Franconie en Saxe, ou par la route centrale de l'Allemagne, qui va de Francfort à Weimar. Dans le premier cas, les Prussiens, la droite à la forêt de Thuringe, le front couvert par la Saale, n'avaient qu'à laisser avancer Napoléon. S'il voulait les assaillir avant d'aller plus loin, ils lui opposaient les bords de la Saale, presque impossibles à franchir devant une armée de 140 mille hommes. S'il courait à l'Elbe, ils le suivaient, toujours couverts par ces mêmes bords de la Saale. Si, au contraire, ce qui était moins probable, vu le lieu choisi pour le rassemblement de ses troupes, Napoléon, traversant toute la Franconie, venait gagner la route centrale de l'Allemagne, le trajet était si long, qu'on avait le temps de se réunir en masse, et de choisir un terrain convenable pour lui livrer bataille, au moment où il déboucherait des montagnes. Certainement, à ne pas adopter dès l'origine la ligne de l'Elbe pour premier théâtre de guerre défensive, il n'y avait pas mieux à faire que de se placer derrière la forêt de Thuringe, comme le duc de Brunswick y était disposé.

Mais quoique ce fût là son avis, il n'osa pas le proposer.

Cédant à l'entraînement général, il imagina un plan de guerre offensive. Le prince de Hohenlohe, son contradicteur ordinaire, en imagina un autre. Pour prendre la position qu'ils occupaient, le duc de Brunswick était parti de Magdebourg, le prince de Hohenlohe de Dresde, le premier remontant la rive gauche, le second remontant la rive droite de la Saale. On pouvait, dans le système de la guerre offensive, passer, comme nous l'avons dit, par l'un ou l'autre côté de la forêt de Thuringe, ou remonter la haute Saale, et traverser les défilés qui mettent en communication la Saxe avec la Franconie, devant lesquels se rassemblaient alors les Français, ou bien se porter du côté opposé, traverser la haute Hesse, et marcher d'Eisenach sur Fulde, Schweinfurt et Wurzburg. Le prince de Hohenlohe, voulant jouer le rôle principal, proposait, en laissant le duc de Brunswick où il était, de remonter la haute Saale, de franchir les défilés de la Franconie, de se jeter sur le haut Mein, de surprendre les Français à peine rassemblés, et de les refouler sur le bas Mein, sur Wurzburg, Francfort et Mayence. Une fois le refoulement commencé, le duc de Brunswick se serait joint à lui, par n'importe quelle route, pour achever la déroute des Français avec toute la masse des forces prussiennes.

Le duc de Brunswick avait formé le projet d'agir par le côté opposé, de se porter en avant par Eisenach, Fulde, Schweinfurt, Wurzburg, c'est-à-dire par la route centrale de l'Allemagne, de tomber sur Wurzburg même, et de couper ainsi de Mayence tous les Français qui étaient dans la Franconie. Ce projet valait assurément mieux, car tandis que le prince de Hohenlohe, en proposant de déboucher sur le haut Mein, aurait replié les Français sur le bas Mein, de Cobourg sur Wurzburg, et aurait tendu à les rallier en les repliant, le duc de Brunswick au contraire, en se dirigeant sur Wurzburg même, aurait coupé les Français qui étaient sur le haut Mein de ceux qui se trouvaient sur le bas Mein, se serait interposé entre Wurzburg qui était le centre de leurs rassemblements, et Mayence qui était leur

base d'opération.¹⁹ De plus, il aurait agi avec 140 mille hommes réunis, et tenté l'offensive avec la masse de forces qu'il y faut consacrer, quand on ose la prendre. Mais quel que fût le plan qu'on adoptât, pour qu'il eût des chances de réussir, il fallait, premièrement, que l'armée prussienne fût, sinon égale en qualité à l'armée française, capable au moins de supporter sa rencontre ; secondement, qu'on devançât Napoléon, et qu'on le surprît avant qu'il eût concentré toutes ses forces sur Wurzbourg. Or le duc de Brunswick avait donné ses ordres de mouvement pour le 10 octobre, et Napoléon était à Wurzbourg le 3, à la tête de ses forces rassemblées, et en mesure de faire face à tous les événements.

Tandis qu'on disputait ainsi sur ces plans offensifs, tous fondés sur la donnée ridicule de surprendre les Français le 10 octobre, lorsque Napoléon était déjà le 3 au milieu de ses troupes réunies, on apprit son arrivée à Wurzbourg, et on commença d'entrevoir ses dispositions. On comprit dès lors qu'on avait mal calculé en mesurant son activité sur celle qu'on avait soi-même, et le duc de Brunswick, qui, sans posséder le coup d'œil, la résolution, l'activité d'un grand général, était doué néanmoins d'un jugement exercé, sentit plus vivement le danger d'aller affronter l'armée française déjà formée, et ayant Napoléon à sa tête. Il renonça dès cet instant à des projets d'offensive, conçus par condescendance, et s'attacha de plus en plus à la position défensive prise derrière la forêt de Thuringe. Il s'efforça de démontrer à tous ceux qui l'entouraient les avantages de cette position, car, leur répétait-il sans cesse, si Napoléon passait par Koenigshofen, Eisenach, Gotha, Erfurt, ce qui l'amenait en Allemagne par la grande route centrale, on pouvait le prendre en flanc, au moment où il déboucherait des montagnes ; si, au contraire, il se présentait par les défilés aboutissant de la Franconie en Saxe, sur la haute Saale, on occupait le cours de cette rivière, et on l'attendait de pied ferme derrière ses bords escarpés. D'autres raisons, que le duc de Brunswick n'avouait

pas, lui inspiraient pour cette position une préférence décidée. Au fond il blâmait la guerre, et il venait de découvrir avec joie une chance de la conjurer.²⁰ A en croire les rapports des espions, Napoléon faisait exécuter de grands travaux défensifs vers Schweinfurt, sur la route même de Wurzbourg à Koenigshofen et Eisenach. Il était vrai que Napoléon, afin de tromper les Prussiens, avait ordonné des travaux dans différentes directions, notamment dans celle de Schweinfurt, Koenigshofen, Hildburghausen et Eisenach. Le duc de Brunswick en concluait, non pas que Napoléon songeait à se présenter par la grande route centrale de Francfort à Weimar, mais qu'il voulait s'établir autour de Wurzbourg, et y prendre une position défensive. Ses entretiens avec M. de Lucchesini contribuaient également à le lui persuader. Cet ambassadeur, qui avait si malheureusement irrité son cabinet deux mois auparavant par des rapports exagérés, mêlant maintenant un peu de vrai à beaucoup de faux, affirmait que Napoléon au fond ne désirait pas la guerre, qu'il avait sans doute traité légèrement la Prusse, mais qu'il n'avait jamais nourri contre elle aucun projet d'agression, et qu'il serait bien possible qu'il vînt se placer à Wurzbourg, pour y entendre derrière de bons retranchements le dernier mot du roi Frédéric-Guillaume.

Il était bien tard pour oser produire cette vérité, et c'était choisir pour la produire l'instant où elle avait cessé d'être exacte. Si Napoléon, en effet, avant de quitter Paris, avait été peu enclin à la guerre, et très-disposé à en finir avec la Prusse au moyen de quelques explications amicales, maintenant qu'il se trouvait à la tête de son armée, et que son épée était à moitié hors du fourreau, il allait la tirer tout entière, et agir avec la promptitude qui lui était naturelle. Rien ne s'accordait moins avec son caractère que le projet de s'établir, en avant de Wurzbourg, dans une position défensive. Mais de ce projet faussement prêté à Napoléon, et des rapports de M. de Lucchesini, le duc de Brunswick concluait, avec une secrète joie, qu'il

était possible d'éviter la guerre, surtout si on avait la précaution de rester derrière la forêt de Thuringe, et de laisser entre les deux armées cet obstacle à leur rencontre.

Le roi, sans le dire, partageait ce sentiment. On convoqua donc le 5 octobre, à Erfurt, un dernier conseil de guerre, auquel assistèrent le duc de Brunswick, le prince de Hohenlohe, le maréchal de Mollendorf, plusieurs officiers d'état-major, les chefs de corps, le roi lui-même et ses ministres. Ce conseil dura deux jours entiers. Le duc y proposa la question suivante : Était-il prudent d'aller chercher Napoléon dans une position inattaquable, quand on n'avait plus, comme dans le premier projet d'offensive, l'espoir de le surprendre ?—On disputa sur ce sujet longuement et violemment. Le prince de Hohenlohe fit encore surgir, par le moyen de son chef d'état-major, l'idée d'opérer par la haute Saale, et de franchir les défilés, au débouché desquels Napoléon avait rassemblé ses troupes. On combattit cette idée du côté du duc de Brunswick, et on fit de nouveau sentir les avantages de la position prise derrière la forêt de Thuringe. Les deux généraux en chef soutinrent ainsi une lutte opiniâtre par l'intermédiaire de leurs officiers d'état-major. Il n'y eut, au reste, d'accord nulle part. Tandis que le duc de Brunswick était en vive contestation avec le prince de Hohenlohe, M. d'Haugwitz disputait avec M. de Lucchesini, et soutenait, à propos des dispositions pacifiques prêtées à Napoléon, qu'il n'était plus temps d'y compter. Au choc des idées vint se joindre le choc des passions, et le général Ruchel se permit une nouvelle offense envers M. d'Haugwitz. Chacun n'emporta de ce débat qu'une plus grande confusion d'esprit et une plus profonde amertume de cœur. Le roi surtout, qui cherchait avec bonne foi à s'éclairer, qui n'osait se fier à ses lumières, et qui sentait l'imminence du danger, le roi avait l'âme navrée. Dans l'impossibilité de se fixer, le conseil, éprouvant le besoin de mieux connaître les véritables résolutions de Napoléon, s'était arrêté au projet d'une reconnaissance générale, exécutée

simultanément par les trois principaux corps d'armée du prince de Hohenlohe, du duc de Brunswick, et du général Ruchel. Le roi fit modifier cette singulière conclusion, en réduisant les trois reconnaissances à une seule, qui serait dirigée par le colonel de Muffling, officier d'état-major du duc de Brunswick, sur cette même route d'Eisenach à Schweinfurt, vers laquelle Napoléon semblait faire quelques préparatifs de défense. Ordre fut donné au prince de Hohenlohe de continuer la concentration de l'armée de Silésie sur la haute Saale, en laissant le général Tauenzien avec le détachement de Bayreuth en observation vers les défilés de la Franconie. A cette mesure militaire on ajouta une mesure politique, ce fut d'envoyer à Napoléon une note définitive, pour lui signifier les résolutions irrévocables de la cour de Prusse. On devait exposer dans cette note les rapports qui avaient existé entre les deux cours, les mauvais procédés dont la France avait payé les bons procédés de la Prusse, l'obligation où était le cabinet de Berlin d'exiger une explication qui portât sur tous les intérêts en litige, et qui fût précédée par une démarche rassurante pour l'Allemagne, c'est-à-dire par la retraite immédiate des troupes françaises en deçà du Rhin. On demandait cette retraite à jour fixe, et on voulait qu'elle commençât le 8 octobre.²¹

Assurément si on souhaitait encore la paix, la note projetée était un moyen fort mal imaginé pour la maintenir, car c'était méconnaître étrangement le caractère de Napoléon que de lui adresser une sommation de se retirer à jour fixe. Mais tandis que le duc de Brunswick et le roi cherchaient à se ménager une dernière chance de paix, en restant derrière la forêt de Thuringe, ils étaient forcés, pour contenter les furieux²² qui poussaient à la guerre, de faire quelques démonstrations apparentes de fierté, se soumettant ainsi aux caprices d'une armée qui s'était transformée en multitude populaire, et qui criait, exigeait, ordonnait, comme fait la multitude quand on lui livre les rênes.

CHAPTER III.

SAALFELD.

VOILA comment les Prussiens avaient dépensé le temps que Napoléon employait de son côté en préparatifs si actifs et si bien conçus. Ne s'arrêtant pas à Wurzburg, il s'était rendu à Bamberg, où il différait son entrée en Saxe jusqu'à un dernier mot de la Prusse, qui fit peser sur elle, et non sur lui, le tort de l'agression. Sa droite, composée des corps des maréchaux Soult et Ney, était en avant de Bayreuth, prête à déboucher par le chemin de Bayreuth à Hof, sur la haute Saale.¹ Son centre, formé des corps des maréchaux Bernadotte et Davout, précédé de la réserve de cavalerie, et suivi de la garde à pied, se trouvait à Kronach, n'attendant qu'un ordre pour s'avancer par Lobenstein sur Saalbourg et Schleitz. Sa gauche, consistant dans les corps des maréchaux Lannes et Augereau, faisant vers Hildburghausen des démonstrations trompeuses, devait au premier signal se reporter de gauche à droite, de Cobourg vers Neustadt, afin de déboucher par Grafenthal sur Saalfeld. Ces trois colonnes avaient à parcourir les défilés étroits, bordés de bois et de rochers, qui mettent en communication la Franconie avec la Saxe, et qui viennent aboutir sur la haute Saale. Toutefois la frontière de la Saxe n'était pas encore franchie, et on se tenait sur le territoire franconien, le pied levé pour marcher. La garde impériale n'était pas, il est vrai, réunie tout entière; il manquait la cavalerie et l'artillerie de cette garde, qui n'avaient pu voyager en poste comme l'infanterie; il manquait aussi les compagnies d'élite² et le grand parc. Mais Napoléon avait sous la main environ 170

mille hommes, et c'était plus qu'il n'en fallait pour accabler l'armée prussienne.

En recevant le 7 la note de la Prusse, il fut extrêmement courroucé. Le major général Berthier se trouvait auprès de lui.—Prince, lui dit-il, nous serons exacts au rendez-vous; et le 8, au lieu d'être en France, nous serons en Saxe.—Il adressa sur-le-champ la proclamation suivante à son armée :

“SOLDATS,

“L'ordre pour votre rentrée en France était parti; vous vous étiez déjà rapprochés de plusieurs marches; des fêtes triomphales vous attendaient! Mais lorsque nous nous abandonnions à cette trop confiante sécurité, de nouvelles trames s'ourdissaient sous le masque de l'amitié et de l'alliance! Des cris de guerre se sont fait entendre à Berlin. Le même esprit de vertige qui, à la faveur de nos dissensions intestines, conduisait, il y a quatorze ans, les Prussiens au milieu des plaines de la Champagne, domine encore dans leurs conseils. Si ce n'est plus Paris qu'ils veulent renverser jusque dans ses fondements, ce sont aujourd'hui leurs drapeaux qu'ils se vantent de planter dans les capitales de nos alliés,³ ce sont nos lauriers qu'ils veulent arracher de notre front! Ils veulent que nous évacuions l'Allemagne à l'aspect de leur armée. . . . Soldats, il n'est aucun! de vous qui veuille retourner en France par un autre chemin que celui de l'honneur. Nous ne devons y rentrer que sous des arcs de triomphe. Aurions-nous donc bravé les saisons, les mers, les déserts, vaincu l'Europe plusieurs fois coalisée contre nous, porté notre gloire de l'orient à l'occident, pour retourner aujourd'hui dans notre patrie comme des transfuges, après avoir abandonné nos alliés, et pour entendre dire que l'aigle française a fui épouvantée à l'aspect des aigles prussiennes! Malheur donc à ceux qui nous provoquent! Que les Prussiens éprouvent le même sort qu'ils éprouveront il y a quatorze ans! Qu'ils apprennent que, s'il est facile

d'acquérir un accroissement de domaines et de puissance avec l'amitié du grand peuple, son inimitié est plus terrible que les tempêtes de l'Océan."

Le lendemain, 8 octobre, Napoléon donna l'ordre à toute l'armée de franchir la frontière de la Saxe. Les trois colonnes dont elle se composait s'ébranlèrent à la fois. Murat, qui précédait le centre, entra le premier à la tête de la cavalerie légère et du 27^e léger, et lança ses escadrons par le défilé du milieu, celui de Kronach à Lobenstein. A peine arrivé au delà des hauteurs boisées qui séparent la Franconie de la Saxe, il envoya sur la droite vers Hof, sur la gauche vers Saalfeld, divers détachements, afin de dégager l'issue des débouchés par lesquels devaient pénétrer les autres colonnes de l'armée. Ensuite il marchait droit de Lobenstein sur Saalbourg. Il y trouva postée sur la Saale une troupe d'infanterie et de cavalerie, appartenant au corps du général Tauenzien. L'ennemi fit mine d'abord de défendre la Saale, qui est un faible obstacle dans cette partie de son cours, et envoya plusieurs volées de canon à nos cavaliers. On lui riposta avec quelques pièces d'artillerie légère, attachées ordinairement à la réserve de cavalerie; puis on lui montra plusieurs compagnies d'infanterie du 27^e léger. Il ne défendit ni le passage de la Saale, ni Saalbourg, et se retira vers Schleitz, à quelque distance du lieu de cette première rencontre. Du côté de Hof, sur notre droite, la cavalerie ne découvrit rien qui pût gêner la marche des maréchaux Soult et Ney, assez forts d'ailleurs pour se faire jour. A gauche au contraire, vers Saalfeld, elle aperçut au loin un gros rassemblement, commandé par le prince Louis. Ces deux corps du général Tauenzien et du prince Louis faisaient partie de l'armée du prince de Hohenlohe, qui, malgré l'ordre formel qu'il avait reçu de passer sur la rive gauche de la Saale, et de venir s'appuyer au duc de Brunswick, différait d'obéir, et restait dispersé dans le pays montueux que la Saale traverse à son origine.

Les trois colonnes de l'armée française continuèrent à s'avancer simultanément par les défilés indiqués, celle de gauche demeurant toutefois un peu en arrière, parce qu'elle avait à se reporter de Cobourg sur Grafenthal, ce qui l'obligeait à faire douze lieues par des routes peu praticables à l'artillerie. Du reste nul obstacle sérieux n'arrêtait la marche de nos troupes.⁴ L'esprit de l'armée était excellent ; le soldat manifestait la plus grande gaieté, et ne paraissait tenir aucun compte de quelques souffrances, inévitables dans un pays pauvre et difficile. La victoire, dont il ne doutait pas, était pour lui le dédommagement à tous les maux.

Le lendemain, 9 octobre, le centre quitta Saalbourg, et s'avança sur Schleitz, après avoir franchi la Saale. Murat, avec deux régiments de cavalerie légère, et Bernadotte, avec la division Drouet,⁵ marchaient en tête. On arriva devant Schleitz vers le milieu du jour. Schleitz est un bourg, situé sur un petit cours d'eau qu'on appelle le Wiesenthal, et qui se jette dans la Saale. Au pied d'une hauteur au delà de Schleitz et du Wiesenthal, on apercevait rangé en bataille le corps du général Tauenzien. Il était adossé à cette hauteur, son infanterie déployée, sa cavalerie disposée sur ses ailes, l'artillerie sur son front. Il paraissait fort de 8 mille hommes d'infanterie et de 2 mille de cavalerie. Napoléon, qui avait couché dans les environs de Saalbourg, accourut sur les lieux dès le matin, et à la vue de l'ennemi il ordonna l'attaque. Le maréchal Bernadotte dirigea quelques compagnies du 27^e léger, commandées par le général Maison, sur Schleitz. Le général Tauenzien, averti que le gros de l'armée française suivait cette avant-garde, ne songea pas à défendre le terrain qu'il occupait. Il se contenta de renforcer le détachement qui gardait Schleitz, afin de gagner par un petit combat d'arrière-garde le temps de se retirer. Le général Maison entra dans Schleitz avec le 27^e léger, et en repoussa les Prussiens. Au même instant, les 94^e et 95^e régiments de ligne, de la division Drouet, passaient le

Wiesenthal, l'un au-dessous de Schleitz, l'autre dans Schleitz même, et contribuaient à précipiter la retraite de l'ennemi, qui se porta vers les hauteurs en arrière de Schleitz. On le poursuivit rapidement sur ces hauteurs, et, arrivé sur leur sommet, on en descendit le revers à sa suite. Murat, accompagné du 4^e de hussards et du 5^e de chasseurs (celui-ci resté un peu en arrière), serra de près l'infanterie ennemie, qui était escortée par 2 mille chevaux. En voyant le peu de forces dont Murat disposait, quelques escadrons prussiens se jetèrent sur lui. Murat les prévint, les chargea, le sabre à la main, à la tête du 4^e de hussards, et les repoussa. Mais ramené bientôt par une cavalerie plus nombreuse, il manda en toute hâte le 5^e de chasseurs, ainsi que l'infanterie légère du général Maison, qui n'avaient pas encore pu le joindre. Il eut dans l'intervalle plusieurs charges à supporter, et les soutint avec sa vaillance accoutumée. Heureusement le 5^e de chasseurs accourut au galop, rallia le 4^e de hussards, et fournit à son tour une charge vigoureuse. Mais le général Tauenzien, voulant se débarrasser de ces deux régiments de cavalerie légère, lança sur eux les dragons rouges saxons ainsi que les hussards prussiens. Dans ce moment arrivaient cinq compagnies du 27^e léger, conduites par le général Maison. Celui-ci, n'ayant pas le temps de les former en carré, les arrêta sur place, de manière à couvrir le flanc de notre cavalerie, puis fit exécuter à bout portant un feu si juste, qu'il renversa sur le carreau deux cents dragons rouges. Alors toute la cavalerie prussienne prit la fuite. Murat, avec le 4^e de hussards et le 5^e de chasseurs, courut après elle, et refoula pêle-mêle dans les bois la cavalerie et l'infanterie du général Tauenzien. L'ennemi se retira en toute hâte, jetant sur les routes beaucoup de fusils et de chapeaux, et laissant dans nos mains environ 400 prisonniers, indépendamment de 300 morts ou blessés. Mais l'effet moral de ce combat fut plus grand que l'effet matériel, et les Prussiens purent voir dès lors à quels soldats ils avaient affaire. Si Murat, comme Napoléon

lui en fit la remarque, avait eu sous la main un peu plus de cavalerie, il n'aurait pas été autant obligé de payer de sa personne, et les résultats eussent été plus considérables.

Napoléon fut extrêmement satisfait de ce premier combat, qui lui prouvait combien la cavalerie prussienne, quoique très-bien montée et très-habile à manier ses chevaux, était peu à craindre pour ses solides fantassins et ses hardis cavaliers. Il établit son quartier général à Schleitz, afin d'y attendre le reste de la colonne du centre, afin surtout de donner à sa droite, conduite par les maréchaux Ney et Soult, à sa gauche, conduite par les maréchaux Lannes et Augereau, le temps de franchir les défilés, et de venir prendre sur ses ailes une position de bataille. D'après ce qu'il voyait, et d'après ce que lui rapportaient ses espions, qui avaient trouvé le pays couvert de colonnes détachées, il jugeait qu'il venait de surprendre l'ennemi dans un mouvement de concentration, et qu'il allait lui causer un grand trouble. Les rapports de l'aile droite, envoyés par les maréchaux Soult et Ney, apprenaient qu'ils n'avaient rien devant eux, et qu'ils apercevaient à peine quelques détachements de cavalerie s'éloignant à leur approche. Au contraire, les nouvelles de la gauche parlaient d'un corps à Saalfeld, devant lequel le maréchal Lannes devait arriver le lendemain, 10. Napoléon en concluait que l'ennemi se retirait vers la Saale, et laissait ouverte la grande route de Dresde. Il était résolu, non pas à s'y engager avant d'avoir battu les Prussiens, mais à les battre sans retard,⁶ soit qu'ils vinssent à sa rencontre pour lui barrer le chemin, soit qu'il fallût aller les chercher derrière les bords escarpés de la Saale.*

* Nous citons la lettre suivante, qui indique la pensée de Napoléon en ce moment.

"Au maréchal Soult, à Plauen.

"Obersdorf, le 10 octobre 1806, 8 heures du matin.

"Nous avons culbuté hier les 8 mille hommes qui, de Hof, s'étaient retirés à Schleitz, où ils attendaient des renforts dans la nuit. Leur cavalerie

Le prince de Hohenlohe, toujours persuadé que lui seul avait deviné les projets de Napoléon, que lui seul avait imaginé le vrai moyen de les déjouer, en proposant de le devancer dans les défilés de la Franconie, flottait entre mille pensées diverses.

a été écharpée et un colonel a été pris. Plus de 2 mille fusils et casquettes ont été trouvés sur le champ de bataille. L'infanterie prussienne n'a pas tenu. Nous n'avons ramassé que 2 ou 300 prisonniers, parce que c'était la nuit, et qu'ils se sont éparpillés dans les bois. Je compte sur un bon nombre ce matin.

“Voici ce qui me semble le plus clair : il paraît que les Prussiens avaient le projet d'attaquer ; que leur gauche débouche demain par Iéna, Saalfeld et Cobourg ; que le prince de Hohenlohe avait son quartier général à Iéna, et le prince Louis à Saalfeld. L'autre colonne débouche par Meiningen sur Fulde. De sorte que je suis porté à penser que vous n'avez personne devant vous, peut-être pas mille hommes jusqu'à Dresde. Si vous pouvez leur écraser un corps, faites-le. Voici mes projets pour aujourd'hui. Je ne puis pas marcher, j'ai trop de choses en arrière. Je pousserai mon avant-garde à Auma. J'ai reconnu un bon champ de bataille en avant de Schleitz pour 80 ou 100 mille hommes. Je fais marcher le maréchal Ney à Tanna ; il se trouvera à deux lieues de Schleitz. Vous-même, de Plauen, n'êtes pas assez loin pour ne pas pouvoir y venir dans vingt-quatre heures.

“Le 5, l'armée prussienne a fait encore un mouvement sur la Thuringe, de sorte que je la crois arriérée d'un grand nombre de jours. Ma jonction avec ma gauche n'est pas encore faite, si ce n'est par des postes de cavalerie qui ne signifient rien.

“Le maréchal Lannes n'arrive qu'aujourd'hui à Saalfeld, à moins que l'ennemi n'y soit en forces considérables.

“Ainsi les journées des 10 et 11 seront perdues pour marcher en avant. Si ma jonction est faite, je pousserai jusqu'à Neustadt et Triplitz. Après cela, quelque chose que fasse l'ennemi, s'il m'attaque, j'en serai enchanté ; s'il se laisse attaquer, je ne le manquerai pas. S'il file par Magdebourg, vous serez avant lui à Dresde. Je désire beaucoup une bataille. Si l'ennemi a voulu m'attaquer, c'est qu'il a une grande confiance dans ses forces. Il n'y a point d'impossibilité alors qu'il attaque. C'est ce qu'il peut me faire de plus agréable. Après cette bataille, je serai avant lui à Dresde et à Berlin.

“J'attends avec impatience ma garde à cheval ; 40 pièces d'artillerie et 3 mille chevaux comme ceux-là ne sont pas à dédaigner. Vous voyez actuellement mes projets pour aujourd'hui et demain. Vous êtes maître de vous conduire comme vous l'entendrez, mais procurez-vous du pain, afin que, si vous venez me joindre, vous en ayez pour quelques jours.

“Si vous trouvez à faire quelque chose contre l'ennemi à une marche de

Tantôt il inclinait à exécuter les ordres du duc de Brunswick et à repasser la Saale, tantôt il formait la folle résolution de se porter vers Mittel-Pöllnitz, pour y livrer bataille, et donnait ainsi à ses troupes peu propres à la marche, chargées de bagages, mal approvisionnées, des ordres et contre-ordres qui les désespéraient. Sur ces entrefaites, le prince Louis, impatient de rencontrer les Français, et voulant à tout prix devenir l'avant-garde de l'armée prussienne, avait obtenu qu'on le laissât à Saalfeld, où il était encore le 10 octobre au matin.

C'est vers ce point que la colonne française de gauche devait marcher, aussitôt qu'elle aurait débouché de Grafenthal. Parvenu le 9 à Grafenthal, Lannes, qui formait la tête de cette colonne, se dirigea sur Saalfeld dès le matin du 10. Il y fut rendu de très-bonne heure. Les coteaux boisés qui bordent ordinairement la Saale s'éloignent en ce point de son lit, et y laissent une plaine marécageuse, au milieu de laquelle la petite ville de Saalfeld s'élève, entourée de murs, et assise au bord même de la rivière. Arrivé sur le pourtour de ces hauteurs, d'où l'on plonge sur Saalfeld, Lannes aperçut en avant de la ville le corps du prince Louis, qui consistait en 7,000 fantassins et 2,000 cavaliers. Le prince avait pris une position peu mili-

vous, vous pouvez le faire hardiment. Établissez de petits postes de cavalerie pour correspondre rapidement de Schleitz à Plauen. Jusqu'à cette heure, il me semble que la campagne commence sous les plus heureux auspices.

“J'imagine que vous êtes à Plauen. Il est très-convenable que vous vous en empariez.

“Faites-moi connaître ce que vous croyez avoir devant vous. Rien de ce qui était à Hof ne s'est retiré par Dresde.

“P.S. Je reçois à l'instant votre dépêche du 9 à six heures du soir. J'approuve les dispositions que vous avez faites. Le renseignement que les mille chevaux qui étaient à Plauen se sont retirés à Géra ne me laisse point de doutes que Géra ne soit le point de réunion de l'armée ennemie. Je doute qu'elle puisse s'y réunir entièrement avant que j'y sois. Au reste, dans la journée je recevrai d'autres renseignements et j'aurai des idées plus précises. Vous-même à Plauen, les lettres interceptées à la poste vous en fourniront.”

taire. Sa gauche, composée d'infanterie, s'appuyait à la ville et à la rivière ; sa droite, composée de cavalerie s'étendait dans la plaine. Dominé sur son front par le cercle des hauteurs, d'où l'artillerie française pouvait le mitrailler, il avait sur ses derrières un petit ruisseau marécageux, la Schwartz, qui vient se jeter dans la Saale au-dessous de Saalfeld, et qui est assez difficile à traverser. Sa retraite était donc fort mal assurée. S'il eût été capable de quelque sagesse, et moins obligé par ses bravades antérieures de se montrer téméraire, il aurait dû se retirer au plus tôt, et descendre la Saale jusqu'à Rudolstadt ou Iéna. Malheureusement il n'était ni dans son caractère, ni dans son rôle, de reculer à la première rencontre des Français. Lannes n'avait sous la main ni le corps d'Augereau, formant avec lui la colonne de gauche, ni même son corps tout entier. Il était réduit à la simple division Suchet et à deux régiments de cavalerie légère, les 9^e et 10^e de hussards. Il n'en commença pas moins l'attaque tout de suite. Il disposa d'abord son artillerie sur les hauteurs d'où l'on dominait la ligne de bataille du prince Louis, et se mit à la canonner vivement. Puis il jeta sur sa gauche une partie de la division Suchet, avec ordre de filer le long des bois qui couronnaient les hauteurs, et de tourner la droite du prince Louis, en descendant sur les bords du ruisseau de la Schwartz. En peu d'instants ce mouvement fut exécuté. Tandis que l'artillerie, placée en batterie sur le front des Prussiens, les occupait en leur tuant du monde, nos tirailleurs, se glissant à travers les bois, commençaient sur leurs derrières un feu imprévu et d'une justesse meurtrière. Lannes alors fit descendre son infanterie en masse dans la plaine, pour culbuter l'infanterie ennemie. Le prince Louis, quand même il aurait eu de la guerre une expérience qui lui manquait, n'avait dans cette position aucun bon parti à prendre. Il commença par se porter vers son infanterie, afin de soutenir le choc de la division Suchet. Mais, après des efforts de bravoure dignes d'un meilleur emploi, il vit ses bataillons rompus, et poussés confusé-

ment sur les murs de Saalfeld. Ne sachant où donner de la tête, il courut à sa cavalerie, pour charger les deux régiments de hussards, qui avaient suivi le mouvement de nos tirailleurs. Il les chargea avec impétuosité, et parvint d'abord à les repousser. Mais ces deux régiments, ralliés et ramenés vigoureusement en avant, rompirent sa nombreuse cavalerie, et la poursuivirent avec une telle ardeur que, réduite à l'impossibilité de se reformer, elle se jeta en désordre dans les marécages de la Schwartz. Le prince, revêtu d'un brillant uniforme, paré de toutes ses décorations, se comportait dans la mêlée avec la vaillance qui convenait à sa naissance et à son caractère. Deux de ses aides de camp se firent tuer à côté de lui. Bientôt entouré, il voulut se sauver, mais son cheval se trouva embarrassé dans une haie, et il fut obligé de s'arrêter. Un maréchal des logis du 10^e de hussards, croyant avoir affaire à un officier d'un grade élevé, mais nullement à un prince de sang royal, courut à lui, en criant : Général, rendez-vous !—Le prince répondit à cette sommation par un coup de sabre. Le maréchal des logis, lui portant alors un coup de pointe au milieu de la poitrine, le renversa mort à bas de son cheval.⁷ On entoura le corps du prince, qui fut reconnu, et déposé, avec tous les égards dus à son rang et à son infortune, dans la ville de Saalfeld. Les troupes prussiennes et saxonnes, car il y avait sur ce point des unes et des autres, privées de chef, enfermées dans un coupe-gorge, s'échappèrent comme elles purent, nous abandonnant 20 bouches à feu, 400 morts ou blessés, et un millier de prisonniers.

Tel fut le début de la campagne. Les premiers coups de la guerre, comme le dit le lendemain Napoléon dans le bulletin de la journée, venaient de tuer l'un de ses auteurs. On était si près les uns des autres, que Napoléon à Schleitz entendait le canon de Saalfeld,⁸ que le prince de Hohenlohe l'entendait de son côté sur les hauteurs de Mittel-Pöllnitz, et que vers Iéna, sur la ligne occupée par la grande armée prussienne, on perce-

vait distinctement ses roulements lointains. Tous les hommes sensés dans l'armée prussienne en frémissaient comme d'un signal qui annonçait de tragiques événements. Napoléon, discernant le point d'où partaient ces détonations, envoya un renfort à Lannes, et une foule d'officiers pour chercher des nouvelles. De son côté, le prince de Hohenlohe rôdait à cheval, sans donner d'ordres, et en questionnant les allants et venants sur ce qui se passait. Triste spectacle que de voir tant d'incapacité et d'imprudence en lutte avec tant de vigilance et de génie !

Quelques heures après, les fuyards apprenaient aux deux armées le résultat de la première rencontre, et la fin tragique du prince Louis, fin bien digne de sa vie, sous le double rapport de l'imprudence et du courage. Les Prussiens purent juger ce qu'il fallait attendre de leur savante tactique, opposée à la manière de faire, simple, pratique et rapide, des généraux français.⁹

La consternation se répandit de Saalfeld à Iéna et à Weimar. Le prince de Hohenlohe, instruit déjà par ses propres yeux du découragement qui s'était emparé des troupes du général Tauenzien, l'esprit frappé de l'échauffourée de Saalfeld, se porta de sa personne à Iéna, et fit circuler dans tous les sens l'ordre de rebrousser chemin vers la Saale, afin de se couvrir de cette rivière, si toutefois, après tant de mouvements contradictoires, on pouvait se flatter d'y arriver à temps !¹⁰ C'était le troisième contre-ordre donné à ces malheureux soldats, qui ne savaient plus ce qu'on voulait d'eux, et qui n'étaient pas habitués, comme les Français, à faire plusieurs marches en un jour, et à vivre de ce qu'ils se procuraient en marchant. Quelques fuyards du corps battu à Saalfeld, courant vers Iéna, et tirant sans motif, comme des soldats s'en allant à la débandade, furent pris pour des tirailleurs français. A leur aspect, une terreur indicible se répandit parmi les troupes qui se dirigeaient sur Iéna, et parmi les nombreux conducteurs de bagages. Tous se mirent à fuir en désordre, à se précipiter vers les ponts de la Saale, et de ces

ponts dans les rues d'Iéna. En peu d'instants ce fut une affreuse confusion, fâcheux présage des événements qui allaient suivre.

Napoléon, informé du combat de Saalfeld, et pressé de ramener ses ailes vers son centre, à mesure qu'il sortait des défilés par lesquels il était entré en Saxe, prescrivit à Lannes, non pas de descendre la Saale, ce qui l'aurait trop éloigné de lui, et trop rapproché de l'ennemi, mais de faire un mouvement à droite, et de se porter, par Pösneck et Neustadt, vers Auma, où était fixé le quartier général. Augereau devait remplir le vide laissé entre la Saale et le corps de Lannes. Ordonnant à sa droite un même mouvement de concentration, Napoléon avait dirigé le maréchal Soult sur Weida et Géra, le long de l'Elster, et appelé le maréchal Ney à occuper Auma, lorsque le quartier général en serait parti. De la sorte il avait 170 mille hommes sous la main, à la distance de sept à huit lieues, avec la faculté d'en réunir 100 mille en quelques heures, et tout en se concentrant il s'avavançait, prêt à franchir la Saale s'il fallait y forcer la position de l'ennemi, ou à courir sur l'Elbe s'il fallait l'y prévenir.¹¹ Du reste, il n'avait guère fait plus de quatre à cinq lieues par jour, afin de donner à ses corps le temps de le rejoindre, car ses réserves étaient encore en arrière, notamment l'artillerie et la cavalerie de la garde, ainsi que les bataillons d'élite. Bien qu'il sût, depuis les deux combats des jours précédents, ce qu'il devait penser des troupes prussiennes, il marchait avec la prudence des grands capitaines, en présence d'une armée qui aurait pu lui opposer de 130 à 140 mille hommes réunis en une seule masse. Le 12 au soir il quitta Auma pour Géra.

La cavalerie, circulant dans tous les sens au milieu des colonnes de bagages des malheureux Saxons, faisait de riches et nombreuses prises. On enleva d'un seul coup cinq cents voitures. La cavalerie, ainsi que l'écrivait Napoléon, était *cousue d'or*. Enfin les lettres interceptées, les rapports des

espions, commençaient à s'accorder, et à présenter la grande armée prussienne comme changeant de position, et s'avancant d'Erfurt sur Weimar, pour se rapprocher des bords de la Saale. Elle pouvait y venir dans l'une des deux intentions suivantes :¹² ou d'occuper le pont de la Saale à Naumbourg, sur lequel passe la grande route centrale de l'Allemagne, afin de se retirer sur l'Elbe, en couvrant Leipzig et Dresde, ou de se rapprocher du cours de la Saale, pour en défendre les bords contre les Français. En face de cette double éventualité, Napoléon prit une première précaution, ce fut d'acheminer immédiatement le maréchal Davout sur Naumbourg, avec ordre d'en barrer le pont avec les 26 mille hommes du troisième corps. Il lança Murat avec la cavalerie le long des rives de la Saale, pour en surveiller le cours, et pousser des reconnaissances jusqu'à Leipzig. Il dirigea le maréchal Bernadotte sur Naumbourg, avec mission d'appuyer au besoin le maréchal Davout. Il envoya les maréchaux Lannes et Augereau sur Iéna même. Son but était de s'emparer tout de suite des deux principaux passages de la Saale, ceux de Naumbourg et d'Iéna, soit pour y arrêter l'armée prussienne, si elle voulait les franchir et se retirer sur l'Elbe, soit pour aller la chercher sur les hauteurs qui bordent cette rivière, si elle voulait y rester sur la défensive. Quant à lui, il se tint avec les maréchaux Ney et Soult à portée de Naumbourg et d'Iéna, prêt à marcher sur l'un ou l'autre point, suivant les circonstances.¹³

CHAPTER IV.

JENA.

LE 13 au matin, des avis plus circonstanciés lui apprirent que l'ennemi se rapprochait définitivement de la Saale, avec la résolution encore incertaine de livrer sur ses bords une bataille défensive, ou de la passer pour courir à l'Elbe. C'était dans la direction de Weimar à Iéna que se montrait le plus gros rassemblement.¹ Sans perdre un instant, Napoléon monta à cheval pour se rendre à Iéna. Il donna lui-même ses instructions aux maréchaux Soult et Ney, et leur prescrivit d'être dans la soirée à Iéna, ou au plus tard dans la nuit. Il enjoignit à Murat de ramener sa cavalerie vers Iéna, et au maréchal Bernadotte de prendre à Dornbourg une position intermédiaire entre Iéna et Naumbourg. Il partit immédiatement, envoyant des officiers pour arrêter tout ce qui était en marche vers Géra, et le faire refluer sur Iéna.

La veille au soir, le maréchal Davout était entré à Naumbourg, avait occupé le pont de la Saale, et enlevé des magasins considérables, avec un bel équipage de pont. Le maréchal Bernadotte s'était joint à lui. Murat avait envoyé sa cavalerie légère jusqu'à Leipzig, et surpris les portes de cette grande cité commerçante. Lannes s'était porté sur Iéna, petite ville universitaire,² située sur les bords mêmes de la Saale, et y avait refoulé pêle-mêle les troupes ennemies restées en deçà de la rivière, ainsi que les bagages qui encombraient la route. Il s'était emparé d'Iéna, et avait aussitôt poussé ses avant-postes sur les hauteurs qui la dominant. De ces hauteurs, il avait aperçu l'armée du prince de Hohenlohe, qui, après avoir repassé la

Saale, campait entre Iéna et Weimar, et il avait pu soupçonner qu'un grand rassemblement se préparait en cet endroit.

Effectivement l'armée prussienne y était réunie, et prête à prendre ses dernières déterminations. Le prince de Hohenlohe s'était décidé à obéir aux ordres du duc de Brunswick, et à repasser la Saale, pour se joindre à la grande armée prussienne. Il aurait atteint cette position en meilleur ordre, et sans perdre ses bagages, s'il avait obéi plus tôt. Ses troupes y étaient rassemblées confusément, et sans vivres, ne sachant pas s'en procurer, en demandant vainement à l'armée principale, qui en possédait tout juste assez pour elle-même. Les Saxons, dont la conduite avait été honorable, mais que le hasard des événements avait fait figurer dans les deux premières rencontres, et qui voyaient leur pays livré sans défense aux Français, se plaignaient amèrement d'être peu ménagés,³ mal nourris, et entraînés dans une guerre qui s'annonçait de la manière la plus sinistre. On fit de son mieux pour les calmer, et cette fois on les établit en seconde ligne derrière les Prussiens.

Cependant, malgré ces tristes débuts, on était rassemblé le long de la forêt de Thuringe, ayant la Saale pour arrêter les Français⁴ s'ils voulaient la franchir, ou pour descendre en sûreté vers l'Elbe s'ils se hâtaient d'y courir. C'était le cas, puisqu'on avait attaché tant de prix à cette position, de persévérer dans l'idée qu'on s'en était faite, et de profiter des avantages qu'elle offrait. La Saale, en effet, quoique guéable, coule dans un lit qui présente une sorte de gorge continuelle. La rive gauche, sur laquelle étaient campés les Prussiens, est couverte de hauteurs abruptes, dont la rivière baigne le pied, dont une suite de bois couvre le sommet. Au delà se trouvent des plateaux ondulés, très-propres à recevoir une armée. En descendant d'Iéna jusqu'à Naumbourg, les obstacles au passage deviennent plus grands que partout ailleurs. Il n'y avait, outre Iéna et Naumbourg, que trois issues par lesquelles on pût pénétrer, celles de Löbstedt, de Dornbourg et de Cambourg,

éloignées de deux lieues les unes des autres, et très-faciles à défendre. Puisqu'au lieu de s'établir derrière l'Elbe, on avait voulu se porter à la rencontre des Français, et combattre en masse, il n'y avait pas un site plus avantageux que la rive gauche de la Saale pour engager une action générale. On s'était privé à la vérité des dix mille hommes composant l'avant-garde du duc de Weimar, et envoyés en reconnaissance au delà de la forêt de Thuringe; on en avait perdu cinq ou six mille en morts, prisonniers et fuyards, dans les combats de Schleitz et de Saalfeld; mais il restait encore 50 mille hommes au prince de Hohenlohe, 66 mille au duc de Brunswick, 17 ou 18 mille au général Ruchel, c'est-à-dire 134 mille hommes, armée fort redoutable derrière une position comme celle de la Saale, depuis Iéna jusqu'à Naumbourg. En plaçant de gros détachements devant les principaux passages, et la masse un peu en arrière, dans une position centrale, de manière à pouvoir courir en force sur le point attaqué,⁵ on était en mesure de livrer à l'armée française une bataille dangereuse pour elle, et, sinon de lui arracher la victoire, du moins de la lui disputer tellement, que la retraite devînt facile, et le sort de la guerre incertain.

Mais le désordre d'esprit ne faisait que s'accroître dans l'état-major prussien. Le duc de Brunswick, qui avait montré jusque-là une assez grande justesse de raisonnement, et qui avait paru apprécier les avantages de la position occupée, dans les divers cas possibles, le duc de Brunswick, maintenant que l'un de ces cas, et le plus prévu, se réalisait, semblait avoir subitement perdu le sens, et voulait décamper en toute hâte. Le mouvement du maréchal Davout sur Naumbourg avait été pour lui un trait de lumière. Il avait conclu de l'apparition de ce maréchal sur Naumbourg que Napoléon voulait, non pas livrer bataille, mais précipiter sa marche vers l'Elbe, couper les Prussiens de la Saxe, et même de la Prusse, comme il avait coupé le général Mack de la Bavière et de l'Autriche. La crainte d'être enveloppé, ainsi que l'avait été le général Mack,

et réduit comme lui à poser les armes,⁶ troublait l'esprit ordinairement juste de ce malheureux vieillard. Il voulait donc partir à l'instant pour gagner l'Elbe. En Prusse on s'était raillé avec si peu de pitié, avec si peu de justice, de l'infortuné Mack, qu'on perdait la raison à la seule idée de se trouver dans la même position, et que pour l'éviter on s'exposait à tomber dans d'autres positions qui ne valaient pas mieux. Cependant la situation actuelle était loin de ressembler à celle du général autrichien. Le duc de Brunswick pouvait bien être débordé, séparé de la Saxe, par un mouvement rapide de Napoléon sur l'Elbe, peut-être devancé sur Berlin, mais il était impossible qu'il fût enveloppé et obligé de capituler. Soit qu'il perdît une bataille sur la Saale, soit qu'il fût prévenu sur l'Elbe, il avait une retraite assurée vers Magdebourg et le bas Elbe, et bien qu'il fût exposé à y arriver en mauvais état, il ne pouvait être pris dans les vastes plaines du Nord, comme les Autrichiens dans le coupe-gorge de la vallée du Danube.⁷ D'ailleurs, tandis que l'armée du général Mack comptait tout au plus 70 mille hommes, celle du duc de Brunswick en comptait 144 mille, en ralliant le duc de Weimar, et une telle armée n'est pas facile à envelopper, au point d'être réduite à poser les armes. Mais puisqu'on avait tant voulu combattre, tant désiré rencontrer les Français, songé même à passer les montagnes afin d'aller les chercher en Franconie, pourquoi, lorsqu'on les rencontrait enfin sur un terrain excellent pour soi, très-difficile pour eux, pourquoi ne pas s'y établir en masse, afin de les précipiter dans le lit profond et rocailleux de la Saale, à l'instant où ils tenteraient de s'élever sur les hauteurs ? Mais tout sang-froid avait disparu, depuis que l'ennemi qu'on bravait de loin était si près, depuis qu'à Schleitz et à Saalfeld la qualité de l'armée prussienne s'était montrée si peu supérieure à celle des armées autrichiennes et russes.

Le duc de Brunswick, impatient de se dérober au sort tant redouté du général Mack, prit le parti de décamper immédiate-

ment et de se porter sur l'Elbe à marches forcées, en se couvrant de la Saale, ce qui entraînait l'abandon de Leipzig, de Dresde, et de toute la Saxe aux Français. Le prince de Hohenlohe, après s'être tardivement décidé à repasser la Saale, campait sur les hauteurs d'Iéna. Le duc de Brunswick lui enjoignit d'y rester pour fermer ce débouché, pendant que l'armée principale, filant derrière l'armée de Silésie, irait joindre la Saale⁸ à Naumbourg, et la descendrait jusqu'à l'Elbe.

Il ordonna au général Ruchel de s'arrêter à Weimar le temps nécessaire pour rallier l'avant-garde, engagée dans une reconnaissance inutile au delà de la forêt de Thuringe, et quant à lui, emmenant les cinq divisions de l'armée principale, il résolut de décamper le 13, de suivre la grande route de Weimar à Leipzig jusqu'au pont de Naumbourg, de laisser à ce pont trois divisions pour le garder, tandis qu'avec deux autres il irait s'assurer du passage de l'Unstrut, l'un des affluents de la Saale, puis, cet obstacle franchi, de replier les trois divisions postées à Naumbourg, d'attirer à lui le prince de Hohenlohe et le général Ruchel demeurés en arrière, et de longer ainsi les bords de la Saale jusqu'à la jonction de cette rivière avec l'Elbe, aux environs de Magdebourg.

Tel fut le plan de retraite adopté par le duc de Brunswick. Ce n'était pas la peine de quitter la ligne défensive de l'Elbe, dont on n'aurait jamais dû s'écarter, pour la rejoindre sitôt, et avec de si grands dangers.

En conséquence, l'armée principale reçut l'ordre de se mettre en mouvement dans la journée même du 13 octobre. Le prince de Hohenlohe reçut celui d'occuper les hauteurs d'Iéna, et de fermer ce passage, tandis que les cinq divisions du duc de Brunswick, quittant Weimar, iraient coucher le soir à Naumbourg. Ces cinq divisions devaient se suivre à une lieue les unes des autres, et faire six lieues dans la journée. Ce n'est pas ainsi que marchaient les Français quand ils avaient un but important à atteindre. Weimar évacué, le général Ruchel

devait s'y porter immédiatement. Toutes ces dispositions étant arrêtées et communiquées à ceux qui étaient chargés de les exécuter, l'armée du duc de Brunswick se mit en marche, ayant en tête le roi, les princes, la reine elle-même, et suivie d'une masse de bagages à rendre toute manœuvre impossible. Le canon se faisant entendre de si près, on ne pouvait plus souffrir la reine au quartier général. Sa présence, après avoir été une inconvenance, devenait un péril pour elle, un sujet d'inquiétude pour le roi. Il fallut une injonction formelle de celui-ci pour la décider à partir. Elle s'éloigna enfin les yeux pleins de larmes, ne doutant plus, depuis les combats de Schleitz et de Saalfeld, des funestes suites d'une politique dont elle était la malheureuse instigatrice.

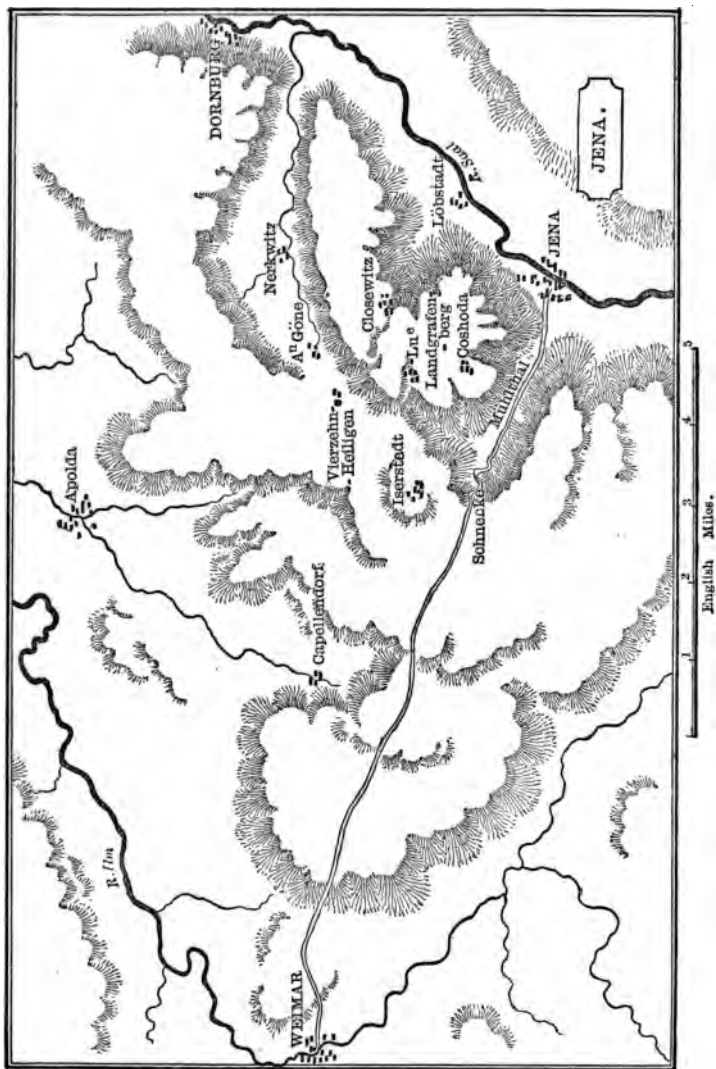
Pendant que le duc de Brunswick marchait ainsi sur Naumbourg, le prince de Hohenlohe, resté sur les hauteurs d'Iéna avec 50 mille hommes, et ayant en arrière-garde le général Ruchel avec 18 mille, s'occupa de rétablir un peu d'ordre dans ses troupes, de faire battre la campagne par des chariots afin de recueillir des vivres, de procurer surtout quelque soulagement aux Saxons, dont le mécontentement était extrême. Partageant l'opinion du duc de Brunswick que les Français couraient vers Leipzig et vers Dresde, pour être rendus les premiers sur l'Elbe, il ne s'occupait guère de la ville d'Iéna, et prenait peu de soin des hauteurs situées en arrière de cette ville.

Durant cette même après-midi du 13 octobre, Napoléon, comme on l'a vu, s'était rapidement transporté de Géra sur Iéna, en se faisant suivre de toutes ses forces. Il y arriva de sa personne vers le milieu du jour. Le maréchal Lannes, qui l'avait devancé, l'y attendait avec impatience. Sans perdre un moment, ils montèrent tous deux à cheval, pour aller reconnaître les lieux. A Iéna même la vallée de la Saale commence à s'élargir. La rive droite sur laquelle nous cheminons est basse, humide, couverte de prairies.⁹ La rive gauche, au contraire, celle qu'occupaient les Prussiens, présente des hauteurs

escarpées, qui dominent à pic la ville d'Iéna, et qu'on gravit par des ravins étroits, tortueux, ombragés de bois. A gauche d'Iéna, une gorge plus ouverte, moins abrupte, qu'on appelle le Mühlthal, est devenue le passage à travers lequel on a pratiqué la grande route d'Iéna à Weimar. Cette route suit d'abord le fond du Mühlthal, puis s'élève en forme de colimaçon, et se déploie sur les plateaux en arrière. Il aurait fallu un rude assaut pour forcer ce passage, plus ouvert à la vérité, mais gardé par une grande partie de l'armée prussienne. Aussi n'était-ce point par là qu'on pouvait songer à gravir les plateaux, afin d'y livrer bataille aux Prussiens.

Mais une autre ressource venait de s'offrir. Les hardis tirailleurs de Lannes, s'engageant dans les ravins qu'on rencontre au sortir d'Iéna, avaient réussi à s'élever sur la hauteur principale, et ils avaient aperçu tout à coup l'armée prussienne campée sur les plateaux de la rive gauche. Suivis bientôt de quelques détachements de la division Suchet,¹⁰ ils s'étaient fait place, en repoussant les avant-postes du général Tauenzien. Ainsi, grâce à la hardiesse de nos soldats, les hauteurs qui dominent la rive gauche de la Saale étaient conquises, mais par une route malheureusement peu accessible à l'artillerie. C'est là que Lannes conduisit Napoléon, au milieu d'un feu de tirailleurs qui ne cessait pas, et qui rendait les reconnaissances fort dangereuses.

La principale des hauteurs qui dominent la ville d'Iéna s'appelle le Landgrafenberg, et depuis les événements mémorables dont elle a été le théâtre, elle a reçu des habitants le nom de Napoléonsberg. Elle est la plus élevée de la contrée. Napoléon et Lannes, en contemplant de cette hauteur la campagne environnante, le dos tourné à la ville d'Iéna, voyaient à leur droite la Saale couler dans une gorge sinueuse, profonde, boisée, jusqu'à Naumbourg, qui est à six ou sept lieues d'Iéna. Ils voyaient devant eux des plateaux ondulés, s'étendant au loin, et s'inclinant par une pente insensible vers la petite vallée



de l'Ilm, au fond de laquelle est située la ville de Weimar. Ils apercevaient à leur gauche la grande route d'Iéna à Weimar, s'élevant par une suite de rampes de la gorge du Mühlthal sur ces plateaux, et courant en ligne droite sur Weimar. Ces rampes qui présentent, comme nous l'avons dit, une sorte de colimaçon, en ont reçu le nom allemand, et s'appellent la *Schnecke*.¹¹ Sur cette même route d'Iéna à Weimar¹² se trouvait échelonnée l'armée prussienne du prince de Hohenlohe, sans qu'on pût en préciser le nombre. Quant au corps du général Ruchel posté à Weimar, la distance ne permettait pas de le découvrir. Il en était de même pour la grande armée du duc de Brunswick, qui, marchant de Weimar sur Naumbourg, était cachée dans les enfoncements de la vallée de l'Ilm.

Napoléon ayant devant lui une masse de troupes dont on ne pouvait guère apprécier la force, supposa que l'armée prussienne avait choisi ce terrain comme champ de bataille,¹³ et fit tout de suite ses dispositions, de manière à déboucher avec son armée sur le Landgrafenberg, avant que l'ennemi accourût en masse pour le jeter dans les précipices de la Saale. Il fallait se hâter, et profiter de l'espace conquis par nos tirailleurs pour s'établir sur la hauteur. On n'en avait, il est vrai, que le sommet, car à quelques pas seulement se trouvait le corps du général Tauenzien, séparé de nos troupes par un léger pli de terrain. Ce corps était appuyé à deux villages, l'un sur notre droite, celui de Closewitz, entouré d'un petit bois, l'autre sur notre gauche, celui de Cospoda, entouré également d'un bois de quelque étendue. Napoléon voulait laisser les Prussiens tranquilles dans cette position jusqu'au lendemain, et en attendant, conduire une partie de son armée sur le Landgrafenberg. L'espace qu'il occupait pouvait contenir le corps de Lannes et la garde. Il ordonna de les amener sur-le-champ par les ravins escarpés qui servent à monter d'Iéna au Landgrafenberg. A gauche il plaça la division Gazan, à droite la division Suchet, au milieu et un

peu en arrière la garde à pied. Il fit camper celle-ci en un carré de quatre mille hommes, et il établit son propre bivouac au centre de ce carré.¹⁴ C'est depuis lors que les habitants du pays ont appelé cette hauteur le Napoléonsberg, en marquant par un amas de pierres brutes l'endroit où ce personnage, populaire partout, même dans les lieux où il ne s'est montré que terrible, passa cette nuit mémorable.

Mais ce n'était pas tout que d'amener l'infanterie sur le Landgrafenberg, il fallait y transporter l'artillerie. Napoléon courant à cheval dans tous les sens, trouva un passage moins escarpé que les autres, et par lequel l'artillerie traînée avec grand effort pouvait passer. Malheureusement la voie était trop étroite. Napoléon manda sur-le-champ un détachement de soldats du génie, et la fit élargir en taillant le roc. Lui-même, dans son impatience, dirigeait les travaux une torche à la main. Il ne s'éloigna que bien avant dans la nuit, lorsqu'il eut vu rouler les premières pièces de canon. Il fallut douze chevaux pour traîner chaque voiture d'artillerie jusqu'au sommet du Landgrafenberg. Napoléon se proposait d'attaquer le général Tauenzien à la pointe du jour, et de conquérir, en le poussant brusquement, l'espace nécessaire au déploiement de son armée. Craignant toutefois de déboucher par une seule issue, voulant aussi diviser l'attention de l'ennemi, il prescrivit vers la gauche à Augereau de s'engager dans la gorge du Mühlthal, de porter sur la route de Weimar l'une de ses deux divisions, et de gagner avec l'autre le revers du Landgrafenberg, afin de tomber sur les derrières du général Tauenzien. A droite, il ordonna au maréchal Soult, dont le corps parti de Géra devait arriver dans la nuit, de gravir les autres ravins, qui de Löbstedt et de Dornbourg débouchent sur Closewitz, afin de tomber également sur les derrières du général Tauenzien. Avec cette double diversion à gauche et à droite, Napoléon ne doutait pas de forcer les Prussiens dans leur position, et de se procurer la place qu'il fallait à son armée pour se déployer. Le maréchal Ney et Murat devaient s'élever

sur le Landgrafenberg par la route que Lannes et la garde avaient suivie.

La journée du 13 s'était écoulée ; une obscurité profonde enveloppait le champ de bataille. Napoléon avait placé sa tente au centre du carré formé par sa garde, et n'avait laissé allumer que quelques feux. Mais l'armée prussienne avait allumé tous les siens. On voyait les feux du prince de Hohenlohe sur toute l'étendue des plateaux, et au fond de l'horizon à droite, sur les hauteurs de Naumbourg, que surmontait le vieux château d'Eckartsberge, ceux de l'armée du duc de Brunswick, devenue tout à coup visible pour Napoléon. Il pensa que, loin de se retirer, toutes les forces prussiennes venaient prendre part à la bataille. Il envoya sur-le-champ de nouveaux ordres aux maréchaux Davout et Bernadotte. Il prescrivit au maréchal Davout de bien garder le pont de Naumbourg, et même de le franchir s'il était possible, pour tomber sur les derrières des Prussiens, pendant qu'on les combattait de front. Il ordonna au maréchal Bernadotte, qui était placé en intermédiaire, de concourir au mouvement projeté, soit en se joignant au maréchal Davout s'il était près de celui-ci, soit en se jetant directement sur le flanc des Prussiens, s'il avait déjà pris à Dornbourg une position plus rapprochée d'Iéna.¹⁵ Enfin il enjoignit à Murat d'arriver le plus tôt qu'il pourrait avec sa cavalerie.

Pendant que Napoléon faisait ces dispositions, le prince de Hohenlohe était dans une complète ignorance du sort qui l'attendait. Toujours persuadé que le gros de l'armée française, au lieu de s'arrêter devant Iéna, courait sur Leipzig et Dresde, il supposait qu'il aurait tout au plus affaire aux corps des maréchaux Lannes et Augereau, lesquels, ayant passé la Saale après le combat de Saalfeld, devaient, selon lui, se montrer entre Iéna et Weimar, comme s'ils fussent descendus des hauteurs de la forêt de Thuringe. Dans cette idée, ne songeant pas à faire front vers Iéna, il n'avait opposé de ce côté que le corps du général Tauenzien, et avait rangé son armée le long de la route d'Iéna à

Weimar. Sa gauche composée des Saxons gardait le sommet de la *Schnecke*, sa droite s'étendait jusqu'à Weimar,¹⁶ et se liait au corps du général Ruchel. Cependant le feu de tirailleurs qu'on entendait sur le Landgrafenberg ayant répandu une sorte d'émoi, et le général Tauenzien demandant du secours, le prince de Hohenlohe fit prendre les armes à la brigade saxonne de Cerrini, à la brigade prussienne de Sanitz, à plusieurs escadrons de cavalerie, et dirigea ses forces vers le Landgrafenberg, pour en chasser les Français, qu'il croyait à peine établis sur ce point. Au moment où il allait exécuter cette résolution, le colonel de Massenbach lui apporta de la part du duc de Brunswick l'ordre réitéré de n'engager aucune action sérieuse, de se borner à bien garder les passages de la Saale, et surtout celui de Dornbourg qui inspirait des inquiétudes, parce qu'on y avait aperçu quelques troupes légères. Le prince de Hohenlohe, devenu le plus obéissant des lieutenants, lorsqu'il aurait fallu ne pas l'être, s'arrêta tout à coup devant ces injonctions du quartier général. Il était singulier néanmoins, pour obtempérer à l'ordre de ne pas engager une bataille, d'abandonner le débouché par lequel on devait le lendemain en recevoir une désastreuse. Quoi qu'il en soit, renonçant à reprendre le Landgrafenberg, il se contenta d'envoyer la brigade saxonne Cerrini au général Tauenzien, et de placer à Nerkwitz, en face de Dornbourg, sous les ordres du général Holzendorf, la brigade prussienne Sanitz, les fusiliers de Pelet, un bataillon de Schimmelpfennig, enfin plusieurs détachements de cavalerie et d'artillerie. Il expédia quelques chevaux-légers à Dornbourg même, pour savoir ce qui s'y passait. Le prince de Hohenlohe s'en tint à ces dispositions ; il revint à son quartier général de Capellendorf, près de Weimar, se disant qu'avec 50 mille hommes, et même 70 mille en comptant le corps de Ruchel, gardé vers Dornbourg par le général Holzendorf, vers Iéna par le général Tauenzien, faisant front vers la chaussée d'Iéna à Weimar, il punirait les deux maréchaux Lannes et Augereau de leur audace, s'ils osaient

l'attaquer avec les 30 ou 40 mille Français dont ils pouvaient disposer, et rétablirait l'honneur des armes prussiennes gravement compromis à Schleitz et à Saalfeld.

Napoléon, debout avant le jour, donnait ses dernières instructions à ses lieutenants, et faisait prendre les armes à ses soldats. La nuit était froide, la campagne couverte au loin d'un brouillard épais, comme celui qui enveloppa pendant quelques heures le champ de bataille d'Austerlitz. Escorté par des hommes portant des torches, Napoléon parcourut le front des troupes, parla aux officiers et aux soldats, leur expliqua la position des deux armées, leur démontra que les Prussiens étaient aussi compromis que les Autrichiens l'année précédente ; que, vaincus dans cette journée, ils seraient coupés de l'Elbe et de l'Oder, séparés des Russes, et réduits à livrer aux Français la monarchie prussienne tout entière ; que, dans une telle situation, le corps français qui se laisserait battre ferait échouer les plus vastes desseins et se déshonorerait à jamais. Il les engagea fort à se tenir en garde contre la cavalerie prussienne, et à la recevoir en carré avec leur fermeté ordinaire. Les cris : *En avant ! vive l'Empereur !* accueillirent partout ses paroles. Quoique le brouillard fût épais, à travers son épaisseur même les avant-postes ennemis aperçurent la lueur des torches, entendirent les cris de joie de nos soldats, et allèrent donner l'alarme au général Tauenzien.¹⁷ Le corps de Lannes s'ébranlait en ce moment au signal de Napoléon. La division Suchet, partagée en trois brigades, s'avancait la première. La brigade Claparède, composée du 17^e léger et d'un bataillon d'élite, marchait en tête, déployée sur une seule ligne. Sur les ailes de cette ligne, et pour la garantir des attaques de la cavalerie, les 34^e et 40^e régiments, formant la seconde brigade, étaient disposés en colonne serrée. La brigade Védel, déployée, fermait cette espèce de carré. A gauche de la division Suchet, mais un peu en arrière, venait la division Gazan, rangée sur deux lignes, et précédée par son artillerie. On s'avança ainsi, en tâtonnant

dans le brouillard. La division Suchet se dirigeait sur le village de Closewitz qui était à droite, la division Gazan se dirigeait sur le village de Cospoda qui était à gauche. Les bataillons saxons de Frédéric-Auguste ¹⁸ et de Rechten, le bataillon prussien de Zweifel, apercevant à travers le brouillard une masse en mouvement, firent feu tous ensemble. Le 17^e léger supporta ce feu, et le rendit immédiatement. On se fusilla ainsi quelques instants, voyant la lueur, entendant le bruit de la fusillade, mais sans se distinguer les uns les autres. Les Français, en s'approchant, finirent par découvrir le petit bois qui entourait le village de Closewitz. Le général Claparède s'y jeta vivement, et, à la suite d'un combat corps à corps, l'eut bientôt emporté, ainsi que le village de Closewitz lui-même. Après avoir privé de cet appui la ligne du général Tauenzien, on continua de marcher sous les balles qui partaient du sein de cette brume épaisse. La division Gazan, de son côté, déborda le village de Cospoda, et s'y établit. Entre ces deux villages, mais un peu plus loin, se trouvait un petit hameau, celui de Lutzenrode, occupé par les fusiliers d'Erichsen. La division Gazan l'enleva également, et on put alors se déployer plus à l'aise. En ce moment, les deux divisions de Lannes essayèrent de nouvelles décharges d'artillerie et de mousqueterie. C'étaient les grenadiers saxons de la brigade Cerrini, qui, après avoir recueilli les avant-postes du général Tauenzien, se reportaient en avant et exécutaient leurs feux de bataillon avec autant d'ensemble que s'ils avaient été sur un champ de manœuvre. Le 17^e léger, qui tenait la tête de la division Suchet, ayant épuisé ses cartouches, on le fit passer sur les derrières. Le 34^e prit sa place, entretenant le feu quelque temps, puis joignit les grenadiers saxons à la baïonnette, et les rompit. La déroute ayant bientôt gagné le corps entier du général Tauenzien, les divisions Gazan et Suchet ramassèrent une vingtaine de canons et beaucoup de fuyards. A partir du Landgrafenberg, les plateaux ondulés sur lesquels on venait de se déployer, allaient, comme nous l'avons dit, en

s'inclinant vers la petite vallée de l'Ilm. On marchait donc vite sur un terrain en pente, et à la suite d'un ennemi en fuite. Dans ce mouvement rapide on déborda deux bataillons de Cerrini, ainsi que les fusiliers de Pelet, restés aux environs de Closewitz. Ces troupes furent rejetées pour le reste de la journée vers le général Holzendorf, commis la veille à la garde du débouché de Dornbourg.

Cette action n'avait pas duré deux heures. Il en était neuf, et Napoléon avait dès lors réalisé la première partie de son plan, qui consistait à s'emparer de l'espace nécessaire au déploiement de son armée. Au même instant, ses instructions s'exécutaient sur tous les points avec une ponctualité remarquable. Vers la gauche, le maréchal Augereau, après avoir dirigé la division Heudelet ainsi que son artillerie et sa cavalerie dans le fond du Mühlthal, sur la grande route de Weimar, gravissait avec la division Desjardins les revers du Landgrafenberg, et venait former sur les plateaux la gauche de la division Gazan. Vers la droite, le maréchal Soult, dont une seule division était arrivée, celle du général Saint-Hilaire, s'élevait de Löbstedt sur les derrières de Closewitz, en face des positions de Nerkwitz et d'Alten-Göne, occupées par les débris du corps de Tauenzien, et par le détachement du général Holzendorf. Le maréchal Ney, impatient d'assister à la bataille, avait détaché de son corps un bataillon de voltigeurs, un bataillon de grenadiers, le 25^e léger, deux régiments de cavalerie, et avec cette troupe d'élite il avait pris les devants. Il entra dans Iéna à l'heure même où s'achevait le premier acte de la journée. Murat enfin, revenant au galop avec les dragons et les cuirassiers des reconnaissances exécutées sur la basse Saale, remontait vers Iéna à perte d'haleine. Napoléon résolut donc de s'arrêter quelques instants sur le terrain conquis, pour laisser à ses troupes le temps d'arriver en ligne.

Sur ces entrefaites, les fuyards du général Tauenzien avaient donné l'éveil au camp entier des Prussiens. Au bruit du canon,

le prince de Hohenlohe était accouru sur la route de Weimar, où campait l'infanterie prussienne, ne croyant pas encore à une action générale, et se plaignant de ce qu'on fatiguait les troupes par une prise d'armes inutile. Bientôt détrompé, il prit ses mesures pour livrer bataille. Sachant que les Français avaient passé la Saale à Saalfeld, il s'était attendu à les voir paraître entre Iéna et Weimar, et il avait rangé son armée le long de la route qui va de l'une à l'autre de ces villes. Cette conjecture ne se réalisant pas, il fallait changer ses dispositions : il le fit avec promptitude et résolution. Il envoya le gros de l'infanterie prussienne, sous les ordres du général Grawert, pour occuper les positions abandonnées du général Tauenzien. Il laissa vers la *Schnecke*, qui allait former sa droite, la division Niesemeuschel, composée des deux brigades saxonnes Burgsdorff et Nehroff, du bataillon prussien Boguslawski, et d'une nombreuse artillerie, avec ordre de défendre jusqu'à la dernière extrémité les rampes par lesquelles la route de Weimar s'élève sur les plateaux. Il leur donna, pour les seconder, la brigade Cerrini ralliée et renforcée de quatre bataillons saxons. En arrière de son centre, il plaça une réserve de cinq bataillons sous le général Dyherrn, pour appuyer le général Grawert. Il fit rallier à quelque distance du champ de bataille et pourvoir de munitions les débris du corps de Tauenzien. Quant à sa gauche, il prescrivit au général Holzendorf de se porter en avant, s'il le pouvait, pour tomber sur la droite des Français, pendant qu'il s'efforcerait lui-même de les arrêter de front. Il adressa au général Ruchel l'avis de ce qui se passait, et la prière d'accélérer sa marche.¹⁹ Enfin il courut de sa personne, avec la cavalerie prussienne et l'artillerie attelée, à la rencontre des Français, afin de les contenir, et de protéger la formation de l'infanterie du général Grawert.

Il était environ dix heures, et l'action du matin, interrompue depuis une heure, allait recommencer plus vivement. Tandis qu'à droite le maréchal Soult, débouchant de Löbstedt, gravis-

sait les hauteurs avec la division Saint-Hilaire, tandis qu'au centre le maréchal Lannes, avec les divisions Suchet et Gazan, se déployait sur les plateaux conquis le matin, et qu'à gauche le maréchal Augereau, s'élevant du fond du Mühlthal, avait gagné le village d'Iserstedt, le maréchal Ney, dans son ardeur de combattre, s'était avancé avec ses trois mille hommes d'élite, caché par le brouillard, et avait pris place entre Lannes et Augereau, en face du village de Vierzehn-Heiligen, qui occupait le milieu du champ de bataille. Il arrivait au moment même où le prince de Hohenlohe accourait à la tête de la cavalerie prussienne. Se trouvant tout à coup en face de l'ennemi, il s'engage avant que l'Empereur ait ordonné la reprise de l'action. L'artillerie à cheval du prince de Hohenlohe s'étant déjà mise en batterie, Ney lance sur cette artillerie le 10^e de chasseurs. Ce régiment, profitant d'un petit bouquet de bois pour se former, en débouche au galop, s'élève par sa droite sur le flanc de l'artillerie prussienne, sabre les canonniers, et enlève sept pièces de canon, sous le feu de toute la ligne ennemie.²⁰ Mais une masse de cuirassiers prussiens fond sur lui, et il est obligé de se retirer précipitamment. Ney lance alors le 3^e de hussards. Ce régiment manœuvre comme avait fait le 10^e de chasseurs, profite du bouquet de bois pour se former, s'élève sur le flanc des cuirassiers, puis se rabat soudainement sur eux, les met en désordre, et les force à se retirer. Ce n'était pas assez toutefois de deux régiments de cavalerie légère pour tenir tête à trente escadrons de dragons et de cuirassiers. Nos chasseurs et nos hussards sont bientôt obligés de chercher un abri derrière notre infanterie. Le maréchal Ney porte alors en avant le bataillon de grenadiers et le bataillon de voltigeurs qu'il avait amenés, les forme en deux carrés, puis, se plaçant lui-même dans l'un des deux, les oppose aux charges de la cavalerie prussienne. Il laisse approcher les cuirassiers ennemis jusqu'à vingt pas de ses baïonnettes, et les terrifie par l'aspect d'une infanterie immobile qui a réservé ses feux. A son signal, une décharge à bout por-

tant couvre le terrain de morts et de blessés. Plusieurs fois assaillis, ces deux carrés demeurent inébranlables.

Napoléon, sur la hauteur du Landgrafenberg, avait été fort étonné d'entendre recommencer le feu sans son ordre. Il avait appris avec plus d'étonnement encore que le maréchal Ney, qu'il supposait en arrière, était aux prises avec les Prussiens. Il accourt fort mécontent, et arrivé près de Vierzehn-Heiligen aperçoit de la hauteur le maréchal Ney qui se défendait, au milieu de deux faibles carrés, contre toute la cavalerie prussienne. Cette contenance héroïque était faite pour dissiper tout mécontentement. Napoléon envoie le général Bertrand ²¹ avec deux régiments de cavalerie légère, les seuls qu'il eût sous la main en l'absence de Murat, pour contribuer à dégager le maréchal Ney, et ordonne à Lannes d'avancer avec son infanterie. L'intrépide Ney, en attendant qu'on le dégage, ne se déconcerte pas. Tandis qu'il renouvelle avec quatre régiments à cheval les charges de sa cavalerie, il porte le 25^e d'infanterie légère à sa gauche, afin de s'appuyer au bois d'Iserstedt, qu'Augereau s'efforçait d'atteindre de son côté ; il fait avancer le bataillon de grenadiers jusqu'au petit bois qui avait protégé ses chasseurs, et lance le bataillon de voltigeurs sur le village de Vierzehn-Heiligen, pour s'en emparer. Mais au même instant Lannes, venant à son secours, jette dans ce village de Vierzehn-Heiligen le 21^e régiment d'infanterie légère, et, se mettant de sa personne à la tête des 100^e, 103^e, 34^e, 64^e, 88^e de ligne, il débouche en face de l'infanterie prussienne du général Grawert. Celle-ci se déploie devant le village de Vierzehn-Heiligen, avec une régularité de mouvement due à de longs exercices. Elle se range en bataille, et commence un feu de mousqueterie régulier et terrible. Les trois petits détachements de Ney souffrent cruellement, mais Lannes, s'élevant sur la droite de l'infanterie du général Grawert, tâche de la déborder, malgré les charges répétées de la cavalerie du prince de Hohenlohe qui vient l'assaillir dans sa marche.

Le prince de Hohenlohe soutient bravement ses troupes au milieu du danger. Le régiment de Sanitz se débande, il le reforme sous le feu. Il veut ensuite faire enlever à la baïonnette par le régiment de Zastrow le village de Vierzehn-Heiligen, espérant par là décider la victoire. Cependant on lui annonce que d'autres colonnes ennemies commencent à paraître, que le général Holzendorf, aux prises avec des forces supérieures, ne se trouve pas en mesure de le seconder, que le général Ruchel toutefois est près de le joindre avec son corps d'armée. Il juge alors qu'il convient d'attendre ce puissant secours, et fait couvrir d'obus le village de Vierzehn-Heiligen, voulant l'attaquer par les flammes, avant de l'attaquer avec ses baïonnettes. Il envoie en même temps officiers sur officiers au général Ruchel, pour le presser d'accourir,²² et lui promettre la victoire s'il arrive en temps utile, car, selon lui, les Français sont sur le point de reculer. Vaine illusion d'un courage bouillant, mais aveugle ! A cette heure, la fortune en décide autrement. Augereau débouche enfin à travers le bois d'Iserstedt avec la division Desjardins, dégage la gauche de Ney, et commence à échanger des coups de fusil avec les Saxons, qui défendent la *Schnecke*, tandis que le général Heudelet les attaque en colonne, sur la grande route d'Iéna à Weimar. De l'autre côté du champ de bataille le corps du maréchal Soult, après avoir chassé du bois de Closewitz les restes de la brigade Cerrini, ainsi que les fusiliers de Pelet, et rejeté au loin le détachement de Holzendorf, fait entendre son canon sur le flanc des Prussiens. Napoléon, voyant le progrès de ses deux ailes, et apprenant l'arrivée des troupes restées en arrière, ne craint plus d'engager toutes les forces présentes sur le terrain, la garde comprise, et donne l'ordre de se porter en avant. Une impulsion irrésistible se communique à la ligne entière. On pousse devant soi les Prussiens rompus ; on les culbute sur ce terrain incliné qui descend du Landgrafenberg vers la vallée de l'Ilm. Le régiment de Hohenlohe et les grenadiers de Hahn de la division Grawert

sont presque entièrement détruits par le feu ou par la baïonnette. Le général Grawert lui-même est gravement blessé pendant qu'il dirige son infanterie. Aucun corps ne tient plus. La brigade Cerrini mitraillée recule sur la réserve Dyherrn, qui oppose en vain ses cinq bataillons au mouvement des Français. Bientôt découverte, cette réserve se voit abordée, enveloppée de toutes parts, et réduite à se débander. Le corps de Tauenzien, rallié un instant et ramené au feu par le prince de Hohenlohe, est entraîné comme les autres dans la déroute générale. La cavalerie prussienne, profitant de l'absence de la grosse cavalerie française, fournit des charges pour couvrir son infanterie rompue ; mais nos chasseurs et nos hussards lui tiennent tête, et, bien que ramenés plusieurs fois, reviennent sans cesse à la charge, soutenus, enivrés par la victoire. Un affreux carnage suit cette retraite en désordre. On fait à chaque pas des prisonniers, on enlève l'artillerie par batteries entières.

Dans ce grand péril survient enfin, mais trop tard, le général Ruchel. Il marche sur deux lignes d'infanterie, ayant à gauche la cavalerie appartenant à son corps, et à droite la cavalerie saxonne, commandée par le brave général Zeschwitz, qui était venu spontanément prendre cette position. Il gravit au pas ces plateaux inclinés du Landgrafenberg à l'Ilm. Tandis qu'il monte, autour de lui descendent comme un torrent les Prussiens et les Français, les uns poursuivis par les autres. Il est ainsi accueilli par une sorte de tempête dès son apparition sur le champ de bataille. Pendant qu'il s'avance, le cœur navré à la vue de ce désastre, les Français se précipitent sur lui avec l'impétuosité de la victoire. La cavalerie qui couvrait son flanc gauche est dispersée la première. Cet infortuné général, ami peu sage mais ardent de son pays, s'offre de sa personne au premier choc. Il est frappé d'une balle au milieu de la poitrine, et emporté mourant dans les bras de ses soldats. Son infanterie, privée de la cavalerie qui la couvrait, se voit attaquée en flanc par les troupes du maréchal Soult, et menacée de front

par celles des maréchaux Lannes et Ney. Les bataillons placés à l'extrême gauche de la ligne, saisis de terreur, se débandedent, et entraînent dans leur fuite le reste du corps d'armée. Pour surcroît d'infortune, les dragons et les cuirassiers français arrivent au galop, sous la conduite de Murat, impatients de prendre part à la bataille. Ils entourent ces malheureux bataillons débandés, sabrent ceux qui essayent de tenir, et poursuivent les autres jusqu'aux bords de l'Ilm, où ils font une grande quantité de prisonniers.

Il ne restait sur le champ de bataille que les deux brigades saxonnes Burgsdorf et Nehroff, lesquelles, après avoir honorablement défendu la *Schnecke* contre les divisions Heudelet et Desjardins du corps d'Augereau, avaient été forcées dans leur position par l'adresse des tirailleurs français, et opéraient leur retraite, disposées en deux carrés. Ces carrés présentaient trois faces d'infanterie et une d'artillerie, celle-ci formant la face en arrière. Les deux brigades saxonnes se retiraient, tour à tour s'arrêtant, faisant feu de leurs canons, et puis reprenant leur marche. L'artillerie d'Augereau les suivait en leur envoyant des boulets, une nuée de tirailleurs français, courant après elles, les harcelait à coups de fusil. Murat, qui venait de culbuter les restes du corps de Ruchel, se rejette sur les deux brigades saxonnes, et les fait charger à outrance par ses dragons et ses cuirassiers. Les dragons abordent la première sans y entrer ; mais ils reviennent à la charge, y pénètrent et l'enfoncent. Le général d'Hautpoul avec les cuirassiers attaque la seconde, la rompt, et y commet les ravages qu'une cavalerie victorieuse exerce sur une infanterie rompue. Ces infortunés n'ont d'autre ressource que de se rendre prisonniers. Le bataillon prussien Boguslawski est enfoncé à son tour, et traité comme les autres. Le brave général Zeschwitz, qui était accouru avec la cavalerie saxonne au secours de son infanterie, fait de vains efforts pour la soutenir ; il est ramené, et forcé de céder à la déroute générale.

Murat rallie ses escadrons, et court vers Weimar pour recueillir de nouveaux trophées. A quelque distance de cette ville se trouvaient réunis pêle-mêle des détachements d'infanterie, de cavalerie, d'artillerie, au sommet d'une descente longue et rapide, que forme la grande route, pour joindre le fond de la vallée de l'Ilm. Ces troupes, confusément accumulées, étaient appuyées à un petit bois, qu'on appelle le bois de Webicht. Tout à coup apparaissent les casques brillants de la cavalerie française. Quelques coups de fusil partent instinctivement de cette foule éperdue. A ce signal la masse, saisie de terreur, se précipite sur la descente qui aboutit à Weimar : fantassins, cavaliers, artilleurs, tous se jettent les uns sur les autres dans ce gouffre. Nouveau désastre, et bien digne de pitié ! Murat lance une partie de ses dragons, qui poussent à coups de pointe cette cohue épouvantée, et la poursuivent jusque dans les rues de Weimar. Avec les autres, il fait un détour, dépasse Weimar, et coupe la retraite aux fuyards, qui se rendent par milliers.

Des soixante-dix mille Prussiens qui avaient paru sur ce champ de bataille, il n'y avait pas un seul corps qui fût entier, pas un seul qui se retirât en ordre. Sur les cent mille Français composant les corps des maréchaux Soult, Lannes, Augereau, Ney, Murat, et la garde, cinquante mille au plus avaient combattu, et suffi pour culbuter l'armée prussienne.²³ La plus grande partie de cette armée, frappée d'une sorte de vertige, jetant ses armes, ne connaissant plus ni drapeaux, ni officiers, courait sur toutes les routes de la Thuringe. Environ douze mille Prussiens et Saxons, morts ou blessés, environ quatre mille Français, morts ou blessés aussi, couvraient la campagne d'Iéna à Weimar. On voyait étendus sur la terre, et en nombre plus qu'ordinaire, une quantité d'officiers prussiens, qui avaient noblement payé de leur vie leurs folles passions. Quinze mille prisonniers,²⁴ 200 pièces de canon, étaient aux mains de nos soldats, ivres de joie. Les obus des Prussiens avaient mis en

feu la ville d'Iéna, et des plateaux où l'on avait combattu, on voyait des colonnes de flammes s'élever du sein de l'obscurité. Les obus des Français sillonnaient la ville de Weimar, et la menaçaient d'un sort semblable. Les cris des fugitifs qui la traversaient en courant, le bruit de la cavalerie de Murat qui en parcourait les rues au galop, sabrant sans pitié tout ce qui n'était pas assez prompt à jeter ses armes, avait rempli d'effroi cette charmante cité, noble asile des lettres, et théâtre paisible du plus beau commerce d'esprit qui fût alors au monde ! A Weimar comme à Iéna, une partie des habitants avaient fui. Les vainqueurs, disposant en maîtres de ces villes presque abandonnées, établissaient leurs magasins et leurs hôpitaux dans les églises et les lieux publics. Napoléon, revenu à Iéna, s'occupait, suivant son usage, de faire ramasser les blessés, et entendait les cris de *Vive l'Empereur !* se mêler aux gémissements des mourants.²⁵ Scènes terribles, dont l'aspect serait intolérable, si le génie, si l'héroïsme déployés, n'en rachetaient l'horreur, et si la gloire, cette lumière qui embellit tout, ne venait les envelopper de ses rayons éblouissants !²⁶

CHAPTER V.

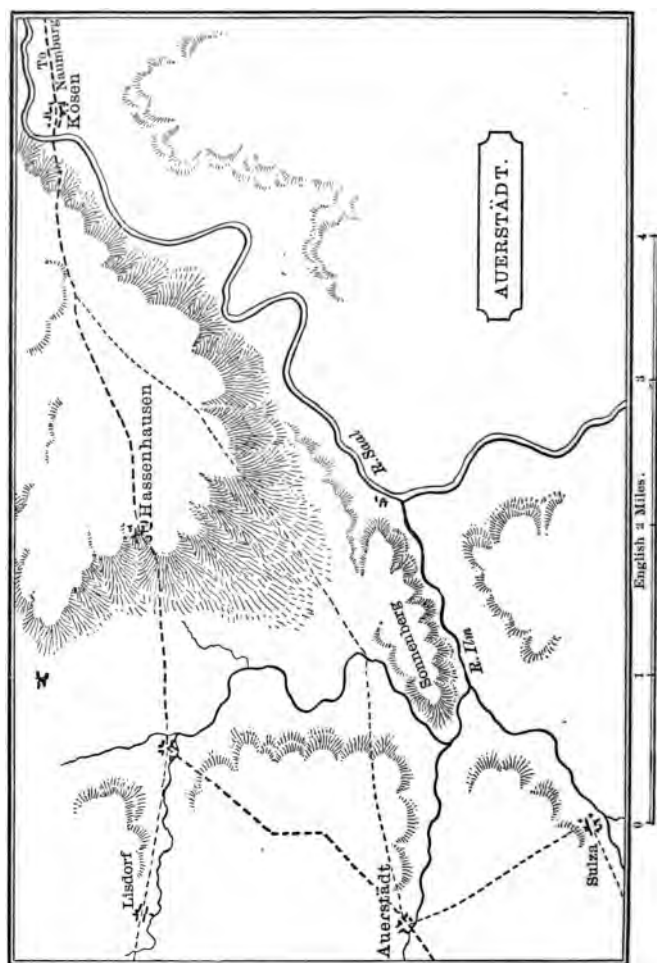
AUERSTAEDT.

MAIS quelque grands que fussent les résultats déjà obtenus, Napoléon ne connaissait pas encore toute l'étendue de sa victoire, ni les Prussiens toute l'étendue de leur malheur. Tandis que le canon retentissait à Iéna, on l'entendait aussi dans le lointain à droite, vers Naumbourg. Napoléon avait souvent regardé de ce côté, se disant que les maréchaux Davout et Bernadotte, qui réunissaient à eux deux cinquante mille hommes, n'avaient guère à craindre le reste de l'armée prussienne, dont il croyait avoir eu la plus forte partie sur les bras. Il leur avait renouvelé plusieurs fois l'ordre de se faire tuer jusqu'au dernier, plutôt que d'abandonner le pont de Naumbourg. Le prince de Hohenlohe, qui se retirait l'âme remplie de douleur, avait entendu lui aussi le canon du côté de Naumbourg, et il inclinait à s'y porter, attiré, repoussé tour à tour, par les nouvelles venues d'Auerstaedt, lieu où était campée l'armée du duc de Brunswick. Des coureurs disaient que cette armée avait remporté une victoire complète, d'autres au contraire qu'elle avait essuyé un désastre plus éclatant que celui de l'armée de Hohenlohe. Bientôt le prince apprit la vérité. Voici ce qui s'était passé encore dans cette journée mémorable, marquée par deux sanglantes batailles, livrées à quatre lieues l'une de l'autre.¹

L'armée royale avait marché la veille en cinq divisions sur la grande route de Weimar à Naumbourg. Parcourant ces plateaux, ondulés comme les vagues de la mer, qui forment le sol de la Thuringe, et viennent se terminer en côtes abruptes vers les rives de la Saale, elle s'était arrêtée à Auerstaedt, un peu

avant le défilé de Kösen, position militaire fort connue. Elle avait fait cinq ou six lieues, et on estimait que c'était beaucoup pour des troupes peu habituées aux fatigues de la guerre. Elle avait donc bivouaqué le 13 au soir, en avant et en arrière du village d'Awerstaedt, et très-mal vécu, faute de savoir subsister sans magasins. Comme le prince de Hohenlohe, le duc de Brunswick paraissait donner peu d'attention aux débouchés par lesquels il était possible que les Français survinssent. Au delà d'Awerstaedt, et avant d'arriver au pont de Naumbourg sur la Saale, se rencontre une espèce de bassin, assez vaste, coupé par un ruisseau, qui va rejoindre après quelque détours l'Ilm et la Saale. Ce bassin, dont les deux plans sont inclinés l'un vers l'autre, semble un champ de bataille fait pour recevoir deux armées en n'opposant à leur rencontre que le faible obstacle d'un ruisseau facile à franchir. La route de Weimar à Naumbourg le parcourt tout entier, descend d'abord vers le ruisseau, le passe sur un petit pont, s'élève ensuite sur le plan opposé, traverse un village qu'on nomme Hassenhausen, et qui est le seul point d'appui existant au milieu de ce terrain découvert. Après Hassenhausen, la route, parvenue sur le bord extérieur du bassin dont il s'agit, s'arrête tout à coup, et descend par des contours rapides sur les rives de la Saale. C'est là ce qu'on appelle le défilé de Kösen. Au-dessous se trouve un pont auquel on a donné le nom de pont de Kösen, ou de Naumbourg.²

Puisqu'on savait les Français de l'autre côté de la Saale à Naumbourg, il était naturel d'aller prendre position, au moins avec une division, sur le sommet des rampes de Kösen, non pour franchir le passage, qu'il s'agissait de masquer seulement,³ mais pour en interdire l'accès aux Français, pendant que les autres divisions poursuivraient, couvertes par la Saale, leur mouvement de retraite. Personne n'y songea dans l'état-major prussien. On se contenta d'envoyer en reconnaissance quelques patrouilles de cavalerie, qui se retirèrent après avoir fait



le coup de pistolet avec les avant-postes du maréchal Davout. On apprit par ces patrouilles que les Français ne s'étaient point établis au défilé de Kösen, et on se crut en sûreté. Le lendemain, trois divisions devaient traverser le bassin que nous venons de décrire, occuper les rampes par lesquelles on descend sur les bords de la Saale, et les deux autres divisions, sous le maréchal Kalkreuth, cheminant derrière les trois premières, avaient ordre de s'emparer du pont de Freybourg sur l'Unstrut, pour assurer à l'armée le passage de cet affluent de la Saale.

C'est en vain qu'à la guerre on pense à beaucoup de choses, si on ne pense pas à toutes : le point oublié est justement celui par lequel l'ennemi vous surprend. Il était aussi grave en ce moment de négliger le défilé de Kösen, que d'abandonner le Landgrafenberg à Napoléon.

Le maréchal Davout, que Napoléon avait placé à Naumbourg, joignait au sens le plus droit une fermeté rare, une sévérité inflexible.⁴ Il était porté à la vigilance autant par l'amour du devoir que par le sentiment d'une infirmité naturelle, qui consistait dans une très-grande faiblesse de la vue. Cet homme de guerre illustre devait ainsi à un défaut physique une qualité morale.⁵ Ayant de la peine à discerner les objets, il s'appliquait à les observer de très-près : quand il les avait vus lui-même, il les faisait voir par d'autres ; il accablait sans cesse de questions ceux qui étaient autour de lui, ne prenait aucun repos, n'en laissait à personne, qu'il ne se crût suffisamment informé, et ne se résignait jamais à vivre dans l'incertitude où tant de généraux s'endorment, en livrant au hasard leur gloire et la vie de leurs soldats. Le soir il était allé de sa personne reconnaître ce qui se passait au défilé de Kösen. Quelques prisonniers faits à la suite d'une escarmouche lui avaient appris que la grande armée prussienne s'approchait, conduite par le roi, les princes et le duc de Brunswick. Sur-le-champ il avait envoyé un bataillon au pont de Kösen, et prescrit à ses troupes d'être sur pied dès le milieu de la nuit, afin d'occuper avant

l'ennemi les hauteurs qui dominent la Saale. Dans le moment le maréchal Bernadotte se trouvait à Naumbourg, avec l'ordre de se porter là où il croirait être le plus utile, et notamment de seconder le maréchal Davout, si celui-ci en avait besoin.⁶ Le maréchal Davout se rendit à Naumbourg, fit part au maréchal Bernadotte de ce qu'il venait d'apprendre, lui proposa de combattre ensemble, lui offrit même de se placer sous son commandement, car ce n'était pas trop des 46 mille hommes qu'ils avaient à eux deux, pour tenir tête aux 80 mille hommes que la renommée attribuait à l'armée prussienne. Le maréchal Davout insista, au nom des plus graves considérations. Si le maréchal Lannes ou tout autre eût été à la place du maréchal Bernadotte, on n'aurait pas eu beaucoup de temps à perdre en vaines explications. Le généreux Lannes, en voyant apparaître l'ennemi, eût embrassé même un rival détesté, et eût combattu avec le dernier dévouement. Mais le maréchal Bernadotte, interprétant les ordres de l'Empereur de la manière la plus fausse, voulut absolument quitter Naumbourg pour se porter sur Dornbourg, où l'ennemi n'était point signalé.* D'où pouvait pro-

* Nous citons une lettre de l'Empereur au prince de Ponte-Corvo, écrite après la bataille d'Auerstaedt, et qui confirme toutes nos assertions. Elle renferme l'expression d'un mécontentement que Napoléon éprouvait encore plus vivement qu'il ne l'exprimait.

“ Au prince de Ponte-Corvo.

“ Wittenberg, 23 octobre 1805.

“ Je reçois votre lettre. Je n'ai point l'habitude de récriminer sur le passé, puisqu'il est sans remède. Votre corps d'armée ne s'est pas trouvé sur le champ de bataille, et cela eût pu m'être très-funeste. Cependant, d'après un ordre très-précis, vous deviez vous trouver à Dornbourg, qui est un des principaux débouchés de la Saale, le même jour que le maréchal Lannes se trouvait à Iéna, le maréchal Augereau à Kala, et le maréchal Davout à Naumbourg. Au défaut d'avoir exécuté ces dispositions, je vous avais fait connaître dans la nuit que, si vous étiez encore à Naumbourg, vous deviez marcher sur le maréchal Davout pour le soutenir. Vous étiez à Naumbourg lorsque cet ordre est arrivé ; il vous a été communiqué, et cependant vous avez préféré faire une fausse marche pour retourner à Dornbourg, et par là vous ne vous êtes pas trouvé à la bataille, et le

venir une aussi étrange résolution ? Elle provenait de ce sentiment détestable qui souvent fait sacrifier le sang des hommes, le salut de l'État, à la haine, à l'envie, à la vengeance. Le maréchal Bernadotte éprouvait pour le maréchal Davout une aversion profonde, conçue sur les plus frivoles motifs. Il partit, laissant le maréchal Davout réduit à ses propres forces. Ce dernier restait avec trois divisions d'infanterie et trois régiments de cavalerie légère. Le maréchal Bernadotte emmenait même une division de dragons, qui avait été détachée de la réserve de cavalerie, pour seconder le premier et le troisième corps, et dont il ne lui appartenait pas de disposer exclusivement.

Cependant le maréchal Davout n'hésita pas sur le parti qu'il avait à prendre. Il résolut de barrer le chemin à l'ennemi, et de se faire tuer avec le dernier homme de son corps d'armée, plutôt que de laisser ouverte une route que Napoléon mettait tant de prix à fermer. Dans la nuit du 13 au 14, il était en marche vers le pont de Kösen, avec les trois divisions Gudin, Friant et Morand,⁷ formant 26 mille hommes présents au drapeau, la plus grande partie en infanterie, heureusement la meilleure de l'armée, car la discipline était de fer sous cet inflexible maréchal. C'est avec ces 26 mille hommes qu'il s'attendait à en combattre 70 mille suivant les uns, 80 mille suivant les autres, en réalité 66 mille. Quant aux soldats, ils n'étaient pas habitués à compter avec l'ennemi, quelque nombreux qu'il fût. En toute circonstance ils se tenaient pour obligés, et pour certains de vaincre.

Le maréchal, après avoir fait prendre les armes longtemps avant le jour, franchit le pont de Kösen, qu'il avait occupé la veille au soir, gravit avec la division Friant les rampes de Kösen, et déboucha vers six heures du matin sur les hauteurs qui forment l'un des côtés du bassin de Hassenhausen. Peu d'ins-

maréchal Davout a supporté les principaux efforts de l'armée ennemie. Tout cela est certainement très-malheureux, etc.

“NAPOLÉON.”

tants après, les Prussiens paraissaient sur le côté opposé, de façon que les deux armées auraient pu s'apercevoir aux deux extrémités de cette espèce d'amphithéâtre, si le brouillard qui à cette heure enveloppait le champ de bataille d'Iéna n'eût enveloppé aussi celui d'Awerstaedt. La division prussienne Schmettau marchait en tête, précédée d'une avant-garde de cavalerie de 600 chevaux, aux ordres du général Blucher.⁸ Un peu en arrière venait le roi, avec le duc de Brunswick et le maréchal de Mollendorf. Le général Blucher était descendu jusqu'au ruisseau fangeux qui traverse le bassin, avait passé le petit pont, et montait au pas la grande route, quand il rencontra un détachement français de cavalerie, commandé par le colonel Bourke et le capitaine Hulot. On se tira des coups de pistolet à travers le brouillard, on fit de notre côté quelques prisonniers aux Prussiens. Le détachement français, après cette reconnaissance hardie, exécutée au milieu d'un brouillard épais, vint se ranger sous la protection du 25^e de ligne, que conduisait le maréchal Davout. Celui-ci fit placer quelques pièces d'artillerie sur la chaussée même, et tirer à mitraille sur les 600 chevaux du général Blucher, lesquels furent bientôt mis en désordre. Une batterie attelée qui suivait ces 600 chevaux fut enlevée par deux compagnies du 25^e, et amenée à Hassenhausen. Cette première rencontre révélait toute la gravité de la situation. On allait avoir une grande bataille à livrer. Toutefois l'incertitude produite par le brouillard devait retarder l'engagement, car on ne pouvait, de part ni d'autre, tenter aucun mouvement sérieux, en présence d'un ennemi pour ainsi dire invisible. Le maréchal Davout, venant de Naumbourg pour fermer la retraite aux Prussiens, tournait le dos à l'Elbe et à l'Allemagne. Il avait la Saale à sa gauche, à sa droite des hauteurs boisées : les Prussiens venant de Weimar avaient la position contraire.⁹ Le maréchal Davout, grâce au retard causé par le brouillard, eut le temps de poster convenablement la division Gudin arrivée la première, et composée des 25^e, 85^e,

12^e, 21^e de ligne,¹⁰ et de six escadrons de chasseurs. Il plaça le 85^e dans le village de Hassenhausen (droite des Français), mais un peu en avant se trouvait un petit bois de saules : il dispersa dans ce bois un grand nombre de tirailleurs, qui ouvrirent un feu meurtrier sur la ligne prussienne, que l'on commençait à discerner. Les trois autres régiments furent disposés à droite du village, deux d'entre eux déployés, et rangés de manière à présenter une double ligne, le troisième en colonne, prêt à se former en carré sur le flanc de la division. Le terrain à la gauche de Hassenhausen fut réservé pour recevoir les troupes du général Morand. Quant à celles du général Friant, leur position devait être déterminée par les circonstances de la bataille.

Le roi de Prusse, le duc de Brunswick et le maréchal de Mollendorf, qui avaient franchi le ruisseau avec la division Schmettau, délibérèrent, à la vue des dispositions qu'ils apercevaient en avant de Hassenhausen, s'il fallait attaquer sur-le-champ. Le duc de Brunswick voulait attendre la division Wartensleben, pour agir avec plus d'ensemble ; mais le roi et le maréchal de Mollendorf étaient d'avis de ne pas différer le combat. Du reste la fusillade devint si vive qu'il fallut y répondre, et s'engager tout de suite. On se déploya donc avec la division Schmettau, en face du terrain occupé par les Français, ayant devant soi Hassenhausen, qui, au milieu de ce terrain découvert, allait devenir le pivot de la bataille. On essaya de riposter aux tirailleurs français, embusqués derrière les saules, mais ce fut sans effet, car outre leur adresse, ces tirailleurs avaient un abri, et alors on se porta un peu sur la droite de Hassenhausen (droite pour les Français, gauche pour les Prussiens), afin de se garantir d'un feu plongeant et meurtrier. La division Schmettau s'approcha des lignes de notre infanterie pour la fusiller, et le brouillard commençant à se dissiper, elle découvrit l'infanterie de la division Gudin rangée à la droite de Hassenhausen. Le général Blucher à cet aspect réunit sa

nombreuse cavalerie, et, décrivant un détour, vint pour charger en flanc la division Gudin. Mais celle-ci ne lui en laissa pas le temps. Le 25^e, qui était en première ligne, disposa sur-le-champ en carré son bataillon de droite ; le 21^e, qui était en seconde ligne, suivit cet exemple ; enfin le 12^e régiment, qui était en arrière-garde, forma un seul carré de ses deux bataillons, et ces trois masses hérissées de baïonnettes attendirent avec une tranquille assurance les escadrons du général Blücher. Les généraux Petit, Gudin, Gauthier, avaient pris place chacun dans un carré. Le maréchal allait de l'un à l'autre. Le général Blücher, que distinguait un bouillant courage, exécuta une première charge, qu'il eut soin de diriger en personne. Mais ses escadrons n'arrivèrent pas jusqu'à nos baïonnettes, une grêle de balles les arrêtant sur place, et les forçant à se détourner brusquement. Le général Blücher avait eu son cheval tué ; il prit celui d'un trompette, recommença la charge jusqu'à trois fois, mais toujours sans succès, et fut bientôt entraîné lui-même dans la déroute de sa cavalerie. Nos escadrons de chasseurs, soigneusement gardés en réserve sous la protection d'un petit bois, se lancèrent à la suite de cette cavalerie fugitive, et l'obligèrent à disparaître plus vite en lui tuant quelques hommes.

Jusqu'ici le troisième corps¹¹ conservait son terrain, sans aucun ébranlement. La division Friant, celle qui s'était si bien conduite à Austerlitz,¹² parut en cet instant sur le lieu du combat. Le maréchal Davout, voyant que les efforts de l'ennemi se dirigeaient sur la droite de Hassenhausen, porta la division Friant vers cet endroit, et concentra la division Gudin autour de Hassenhausen, qui, d'après toutes les apparences, allait être attaquée violemment. Il envoya en même temps l'ordre au général Morand de hâter le pas, pour venir se placer à la gauche du village.

Du côté des Prussiens, la seconde division, celle de Wartensleben, arrivait tout essouffée, retardée qu'elle avait été par un encombrement de bagages qui s'était produit sur les derrières.

La division Orange¹³ arrivait aussi à perte d'haleine, longtemps retenue par la même cause. Le défaut d'habitude de la guerre rendait chez cette armée les mouvements lents, décousus, embarrassés.

Le moment était venu où le combat devait s'engager avec fureur. La division Wartensleben se dirigea vers la gauche de Hassenhausen, tandis que la division Schmettau, conduite avec vigueur par les officiers prussiens, s'avança devant Hassenhausen même, puis replia ses deux ailes autour de ce village, afin de l'envelopper.¹⁴ Heureusement trois des régiments du général Gudin s'y étaient jetés. Le 85^e, qui en occupait le front, se comporta dans cette journée avec une valeur héroïque. Refoulé dans l'intérieur du village, il en barrait le passage avec une invincible fermeté, répondant par un feu continu et adroitement dirigé à la masse épouvantable des feux prussiens. Ce régiment avait déjà perdu la moitié de son effectif qu'il tenait ferme sans s'ébranler. Pendant ce temps la division Wartensleben, profitant de ce que la division Morand n'avait pas encore occupé la gauche de Hassenhausen, menaçait de tourner le village en se faisant précéder par une immense cavalerie. A cette vue, le général Gudin avait déployé le quatrième de ses régiments, le 12^e, à la gauche de Hassenhausen, pour empêcher qu'il ne fût débordé. Il était évident à tous les yeux que sur ce terrain découvert le village de Hassenhausen étant le seul appui des uns, le seul obstacle des autres, on devait se le disputer avec acharnement. Le brave général Schmettau, à la tête de ses fantassins, reçut un coup de feu qui l'obligea de se retirer. Le duc de Brunswick, en voyant l'opiniâtre résistance des Français, éprouvait un secret désespoir, et croyait toucher à la catastrophe dont le pressentiment assiégeait depuis un mois son âme attristée. Ce vieux guerrier, hésitant dans le conseil, jamais au feu, veut se mettre lui-même à la tête des grenadiers prussiens, et les conduire à l'assaut de Hassenhausen, en suivant un pli de terrain qui se trouve à côté de la chaussée, et par

lequel on peut parvenir plus sûrement au village. Tandis qu'il les exhorte et leur montre le chemin, un biscaïen ¹⁵ l'atteint au visage, et lui fait une blessure mortelle.¹⁶ On l'emmène, après avoir jeté un mouchoir sur sa figure, pour que l'armée ne reconnaisse pas l'illustre blessé.¹⁷ A cette nouvelle, une noble fureur s'empare de l'état-major prussien. Le respectable Mollendorf ne veut pas survivre à cette journée ; il s'avance, et il est à son tour mortellement frappé. Le roi, les princes se portent au danger comme les derniers des soldats. Le roi a un cheval tué sans quitter le feu. La division Orange arrive enfin. On la partage en deux brigades, l'une va soutenir la division Wartensleben à la gauche de Hassenhausen (gauche des Français), pour essayer de faire tomber la position, en la tournant ; l'autre va remplir à droite l'espace que la division Schmettau a laissé vacant pour se jeter sur Hassenhausen. Cette seconde brigade doit surtout arrêter la division Friant, qui commence à gagner du terrain sur le flanc de l'armée prussienne.

Le maréchal Davout, présent sans cesse au plus fort du danger, pousse à droite la division Friant, laquelle échange une vive fusillade avec la brigade de la division Orange qui lui est opposée. Au centre, à Hassenhausen même, il soutient les cœurs en annonçant l'arrivée de Morand. A gauche, où Morand paraît enfin,¹⁸ il court ranger cette division, non pas la plus brave des trois, car toutes trois l'étaient également, mais la plus nombreuse. L'intrépide Morand amenait cinq régiments, le 13^e léger, et les 61^e, 51^e, 30^e, 17^e de ligne. Ces cinq régiments présentaient neuf bataillons, le dixième ayant été laissé à la garde du pont de Kösen. Ils viennent occuper le terrain uni qui est à la gauche de Hassenhausen. Les Prussiens avaient braqué sur ce terrain une nombreuse artillerie, prête à foudroyer les troupes qui se montreraient. Chacun des neuf bataillons, après avoir gravi les rampes de Kösen, devait déboucher sur le plateau sous la mitraille de l'ennemi. Ils se déployaient néanmoins les uns à la suite des autres, se formant à l'instant même où ils

arrivent en ligne, malgré les décharges répétées de l'artillerie prussienne. Le 13^e léger paraît le premier, se forme, et se porte rapidement en avant. Mais s'étant trop avancé, il est obligé de se replier sur les autres régiments. Le 61^e qui vient après, accueilli comme le 13^e, n'en est point ébranlé. Un soldat, que ses camarades avaient surnommé l'Empereur, à cause d'une certaine ressemblance avec Napoléon, apercevant dans sa compagnie quelque flottement, court en avant, se place en jalon, et s'écrie : Mes amis, suivez votre empereur !¹⁹ Tous le suivent, et se serrent sous cette grêle de mitraille. Les neuf bataillons achèvent leur déploiement, et marchent en colonnes, ayant leur artillerie dans l'intervalle d'un bataillon à l'autre. Le maréchal Davout, pendant qu'il conduit ses bataillons, reçoit un biscaïen à la tête, qui perce son chapeau à la hauteur de la cocarde, et lui enlève des cheveux sans entamer le crâne. Les neuf bataillons se posent en face de la ligne ennemie, et font reculer la division Wartensleben, ainsi que la brigade Orange, venue à l'appui. Elles dégagent en gagnant du terrain le flanc de Hassenhausen, et obligent la division Schmettau à reposer ses ailes, qu'elle avait étendues autour du village. Après une assez longue fusillade, la division Morand voit s'amasser sur sa tête un nouvel orage : c'est une masse énorme de cavalerie, qui paraît se réunir derrière les rangs de la division Wartensleben. L'armée royale menait avec elle la meilleure et la plus nombreuse portion de la cavalerie prussienne. Elle pouvait présenter 14 à 15 mille cavaliers, supérieurement montés et formés aux manœuvres par de longs exercices. Les Prussiens veulent, avec cette masse de cavalerie, tenter un effort désespéré contre la division Morand. Ils se flattent sur le terrain uni, qui sépare Hassenhausen de la Saale, de la fouler sous les pieds de leurs chevaux, ou de la précipiter de haut en bas, le long des rampes de Kösen. S'ils réussissent, la gauche de l'armée française étant culbutée, Hassenhausen enveloppé, Gudin pris dans le village, la division Friant n'a plus qu'à

battre en retraite au pas de course. Mais le général Morand, à l'aspect de ce rassemblement, dispose sept de ses bataillons en carrés, et en laisse deux déployés pour se lier à Hassenhausen. Il s'établit dans l'un de ces carrés, le maréchal Davout s'établit dans un autre, et ils se disposent à recevoir de pied ferme la masse d'ennemis qui s'apprête à fondre sur eux. Tout à coup les rangs de l'infanterie de Wartensleben s'ouvrent, et vomissent les torrents de la cavalerie prussienne, qui, sur ce point, ne compte pas moins de dix mille chevaux, conduits par le prince Guillaume.²⁰ Elle entreprend une suite de charges qui se renouvellent à plusieurs reprises. Chaque fois, nos intrépides fantassins, attendant avec sang-froid l'ordre de leurs officiers, laissent venir les escadrons ennemis à trente ou quarante pas de leurs lignes, puis exécutent des décharges si justes, si meurtrières, qu'ils abattent des centaines d'hommes et de chevaux, et se créent ainsi un rempart de cadavres. Dans l'intervalle de ces charges, le général Morand et le maréchal Davout passent d'un carré dans un autre, pour donner à chacun d'eux l'encouragement de leur présence. Les cavaliers prussiens réitèrent avec fureur ces rudes assauts, mais n'arrivent pas même jusqu'à nos baïonnettes. Enfin, après une fréquente répétition de cette scène tumultueuse, la cavalerie prussienne découragée se retire derrière son infanterie. Alors le général Morand, rompant ses carrés, déploie ses bataillons, les forme en colonnes d'attaque, et les pousse sur la division Wartensleben. L'infanterie prussienne, abordée avec vigueur, recule devant nos soldats, et descend en rétrogradant jusqu'au bord du ruisseau. En même temps, le général Friant à droite force la première brigade de la division Orange à se retirer, et, par suite de ce double mouvement, la division Schmettau, débordée sur ses deux ailes, horriblement décimée, est réduite à lâcher pied, et à s'éloigner de ce village de Hassenhausen, disputé avec tant de violence à la division Gudin.

Les trois divisions prussiennes sont ainsi ramenées au delà

du ruisseau marécageux qui traverse le champ de bataille. L'armée française s'y arrête un instant, pour reprendre haleine, car ce combat inégal durait depuis six heures, et nos soldats expiraient de fatigue. La division Gudin, chargée de défendre Hassenhausen, avait essuyé des pertes énormes ; mais la division Friant avait médiocrement souffert ; la division Morand, peu maltraitée par la cavalerie, comme toute infanterie qui n'a pas été rompue, atteinte plus gravement par l'artillerie, se trouvait cependant très en état de combattre, et toutes trois étaient prêtes à recommencer, s'il le fallait, pour tenir tête aux deux divisions prussiennes de réserve, restées spectatrices du combat, sur le bord opposé du bassin où se livrait la bataille. Ces deux divisions de réserve, Kuhnheim et d'Arnim, sous le maréchal Kalkreuth, attendaient le signal pour entrer en ligne à leur tour, et renouveler la lutte.

Pendant ce temps on délibérait autour du roi de Prusse. Le général Blücher était d'avis de réunir la masse entière de la cavalerie aux deux divisions de réserve, et de se jeter sur l'ennemi en désespérés. Le roi avait partagé d'abord cette opinion ; mais on faisait valoir auprès de lui que, si l'on différait seulement d'une journée, on serait rejoint par le prince de Hohenlohe et par le corps du général Ruchel, et qu'on écraserait les Français au moyen de cette réunion de forces. La supposition n'était pas très-fondée, car, s'il était permis de compter sur la jonction des corps de Hohenlohe et de Ruchel, les Français qu'on avait devant soi devaient être rejoints aussi par la grande armée. Aucune chance ne valait donc celle qu'on pouvait trouver dans un dernier effort, tenté tout de suite, et avec la volonté de vaincre ou de mourir, bien que cette chance elle-même ne fût pas grande, vu l'état des divisions Friant et Morand. Cependant la retraite fut ordonnée. Le roi avait montré une bravoure rare, mais la bravoure n'est pas le caractère. D'ailleurs les âmes autour de lui étaient profondément abattues.

On commença dans l'après-midi le mouvement de retraite. Le maréchal Kalkreuth s'avança pour le couvrir avec ses deux divisions fraîches. Le général Morand avait profité d'un accident de terrain qu'on appelle le Sonnenberg, et qui était situé à la gauche du champ de bataille, pour placer des batteries qui faisaient sur la droite des Prussiens un feu des plus incommodes. Le maréchal Davout ébranla ses trois divisions, et les porta vivement au delà du ruisseau. On marcha malgré le feu des divisions de réserve, on les joignit à portée de fusil, et on les força de battre en retraite, sans désordre, il est vrai, mais précipitamment. Si le maréchal Davout avait eu les régiments de dragons emmenés la veille par le maréchal Bernadotte, il aurait fait des milliers de prisonniers. Il en prit cependant plus de 3 mille, outre 115 pièces de canon, capture énorme pour un corps qui n'en possédait lui-même que 44. Arrivé sur l'autre côté du bassin où l'on avait combattu, il arrêta son infanterie, et apercevant aux environs d'Apolda les troupes du maréchal Bernadotte, il invita celui-ci à tomber sur l'ennemi, et à ramasser les vaincus, que son corps épuisé de fatigue ne pouvait suivre plus longtemps. Les soldats du maréchal Bernadotte, qui mangeaient la soupe autour d'Apolda, étaient indignés, et se demandaient ce qu'on faisait de leur courage dans un pareil moment.²¹

L'armée prussienne avait perdu 3 mille prisonniers, 9 ou 10 mille hommes tués ou blessés, plus le duc de Brunswick, le maréchal de Mollendorf, le général Schmettau, frappés mortellement, et surtout un nombre immense d'officiers, qui avaient bravement fait leur devoir. Le corps du maréchal Davout avait essuyé des pertes cruelles. Sur 26 mille hommes il en comptait 7 mille hors de combat.²² Les généraux Morand et Gudin étaient blessés ; le général de Billy était tué ; la moitié des généraux de brigade et des colonels étaient morts ou atteints de blessures graves. Jamais journée plus meurtrière, depuis Marengo, n'avait ensanglanté les armes françaises, et jamais

aussi un plus grand exemple de fermeté héroïque n'avait été donné par un général et ses soldats.²³

L'armée royale se retira, sous la protection des deux divisions de réserve que conduisait le maréchal Kalkreuth. Le rendez-vous assigné à tous les corps désorganisés par la bataille était Weimar, derrière le prince de Hohenlohe, qu'on supposait encore sain et sauf. Le roi y marcha, fort triste sans doute, mais comptant, sinon sur un retour de fortune, au moins sur une retraite en bon ordre, grâce aux 70 mille hommes du prince de Hohenlohe et du général Ruchel. Il cheminait, accompagné d'un fort détachement de cavalerie, lorsqu'on découvrit sur les derrières du champ de bataille d'Iéna les troupes du maréchal Bernadotte. A leur vue on ne douta plus qu'il ne fût arrivé quelque accident à l'armée du prince de Hohenlohe. On quitta précipitamment la route de Weimar pour se jeter à droite sur celle de Sommerda. Mais bientôt la vérité fut connue tout entière, car l'armée du prince de Hohenlohe cherchait dans le moment auprès de l'armée du roi l'appui que l'armée du roi cherchait auprès d'elle. On se rencontra par mille bandes détachées qui fuyaient dans toutes les directions, et les uns et les autres apprirent qu'ils avaient été vaincus chacun de leur côté.²⁴ A cette nouvelle, le désordre, moins grand d'abord dans l'armée du roi, parce qu'elle n'était pas poursuivie, y fut porté au comble. Une terreur subite s'empara de toutes les âmes ; on se mit à courir confusément sur les routes, sur les sentiers, voyant partout l'ennemi, et prenant des fuyards pleins d'effroi eux-mêmes pour les Français victorieux. Par surcroît de malheur, on trouva sur les chemins cette masse énorme de bagages que l'armée prussienne, amollie par une longue paix, traînait à sa suite, et dans le nombre une quantité de bagages royaux qui n'étaient pas en rapport avec la simplicité personnelle du roi Frédéric-Guillaume, mais que la présence de la cour avait rendus nécessaires. Pressés de se soustraire au peril, les soldats des deux armées prussiennes regardaient comme une calamité

ces obstacles à la rapidité de leur fuite. La cavalerie se détournait et se jetait à travers la campagne, se sauvant par escadrons isolés. L'infanterie rompait ses rangs, ravageant, culbutant ces bagages incommodes, et laissant au vainqueur le soin de les piller, parce qu'avant tout elle voulait fuir. Bientôt les deux divisions du maréchal Kalkreuth, restées seules en bon ordre, furent atteintes du désespoir général, et, malgré l'énergie de leur chef, commencèrent à se dissoudre. Les cadres se dégaïssaient d'heure en heure, et les soldats, qui n'avaient point partagé les passions de leurs officiers, trouvaient plus simple, en abandonnant leurs armes et en se cachant dans les bois, de se dérober aux conséquences de la défaite. Les routes étaient jonchées de sacs, de fusils, de canons. C'est ainsi que se retirait l'armée prussienne, à travers les plaines de la Thuringe et vers les montagnes du Hartz, présentant un spectacle bien différent de celui qu'elle offrait peu de jours auparavant, lorsqu'elle promettait de se conduire devant les Français tout autrement que les Autrichiens ou les Russes.

L'armée de Hohenlohe fuyait partie à droite vers Sommerda, partie à gauche vers Erfurt, au delà de Weimar. Une moitié de l'armée royale, celle qui avait quitté le champ de bataille la première, avec ordre de se diriger sur Weimar ; trouvant cette ville dans les mains de l'ennemi, allait à Erfurt, portant avec elle ses chefs mortellement blessés, le duc de Brunswick, le maréchal de Mollendorf, le général Schmettau. Le reste de l'armée royale marchait vers Sommerda, non que cela fût ordonné, mais parce que Sommerda, Erfurt, étaient les villes qui se rencontraient sur les derrières du pays où l'on avait combattu. Personne n'avait pu donner un ordre depuis que ce délire de terreur s'était emparé de toutes les têtes. Le roi, entouré de quelque cavalerie, marchait vers Sommerda. Le prince de Hohenlohe, qui s'était retiré avec 12 ou 15 cents chevaux, n'en avait pas 200 quand il arriva le lendemain matin, 15, à Tennstädt. Il demandait des nouvelles du roi, qui

en demandait de lui. Aucun chef ne savait où étaient les autres.²⁵

Pendant cette terrible nuit, les vainqueurs ne souffraient pas moins que les vaincus. Ils étaient couchés sur la terre, bivouaquant par la nuit la plus froide, n'ayant presque rien à manger, à la suite d'une journée de combat, naturellement peu productive en vivres.²⁶ Beaucoup d'entre eux, atteints plus ou moins gravement, gisaient sur la terre, à côté des blessés ennemis, confondant leurs gémissements, car ce n'est pas dans un si court intervalle que l'ambulance la mieux organisée aurait pu ramasser douze ou quinze mille blessés. Napoléon, par bonté autant que par calcul, avait durant plusieurs heures veillé de sa personne à leur enlèvement, et il était rentré ensuite à Iéna, où il avait trouvé, lui aussi, un redoublement de nouvelles, c'est-à-dire l'annonce d'une seconde victoire, plus glorieuse encore que celle qui avait été remportée sous ses yeux. Il se refusait d'abord à croire tout ce qu'on lui mandait, parce qu'une lettre du maréchal Bernadotte, pour excuser par un mensonge une conduite impardonnable, lui disait que le maréchal Davout avait à peine neuf à dix mille hommes devant lui. Un officier du maréchal Davout, le capitaine Trobriand, étant venu lui apprendre qu'on avait eu 70 mille hommes à combattre, il ne put ajouter foi à ce rapport, et lui répondit : Votre maréchal y voit double.—Mais quand il sut tous les détails, il ressentit la joie la plus vive, et combla d'éloges, bientôt après de récompenses, l'admirable conduite du troisième corps. Il fut indigné contre le maréchal Bernadotte, et peu surpris. Dans le premier moment il voulut sévir avec éclat, et songea même à ordonner un jugement devant un conseil de guerre ; mais la parenté,²⁷ une sorte de faiblesse à sévir autrement qu'en paroles véhémentes, firent bientôt dégénérer sa résolution de sévérité en un mécontentement qu'il ne prit du reste aucun soin de cacher. Le maréchal Bernadotte en fut quitte pour des lettres du prince Berthier et de Napoléon lui-même, lettres qui durent le rendre

profondément malheureux, s'il avait le cœur d'un citoyen et d'un soldat.²⁸

Le lendemain matin Duroc²⁹ fut envoyé à Naumbourg. Il portait au maréchal Davout une lettre de l'Empereur et des témoignages éclatants de satisfaction pour tout le corps d'armée. — Vos soldats et vous, monsieur le maréchal, disait Napoléon, avez acquis des droits éternels à mon estime et à ma reconnaissance. — Duroc devait se rendre dans les hôpitaux, visiter les blessés, leur apporter la promesse de récompenses éclatantes, et prodiguer l'argent à tous ceux qui en auraient besoin. La lettre de l'Empereur fut lue dans les chambrées où l'on avait entassé les blessés, et ces malheureux, criant *Vive l'Empereur !* au milieu de leurs souffrances, exprimaient le désir de recouvrer la vie pour la lui dévouer encore.

Napoléon, dès le lendemain, 15 octobre, se mit en mesure de profiter de la victoire, avec cette activité qu'aucun capitaine, ancien ou moderne, n'égalait jamais.³⁰ Il prescrivit d'abord aux maréchaux Davout, Lannes et Augereau, dont les corps avaient beaucoup souffert dans la journée du 14, de se reposer deux ou trois jours à Naumbourg, à Iéna, à Weimar. Mais le maréchal Bernadotte, dont les soldats n'avaient pas tiré un coup de fusil ; les maréchaux Soult et Ney, qui n'avaient eu qu'une partie de leurs troupes engagée ; Murat, dont la cavalerie n'avait eu à essuyer que des fatigues, furent portés en avant pour harceler l'armée prussienne et en ramasser les débris,³¹ faciles à capturer dans l'état de désorganisation où elle était tombée. Murat, qui avait couché à Weimar, eut ordre de courir avec ses dragons à Erfurt le 15 au matin, et Ney de le suivre immédiatement. Le maréchal Soult dut, par Sommerda, Greussen, Sondershausen, Nordhausen, marcher à la suite de l'armée ennemie, et la poursuivre à travers la Thuringe, vers ces montagnes du Hartz, où elle semblait, dans son désordre, chercher un refuge. Il fut enjoint au maréchal Bernadotte de se diriger le jour même sur l'Elbe, en se portant vers la droite de l'armée par Halle et

Dessau. On remarquera que Napoléon, soigneux de se concentrer la veille d'une grande bataille, le lendemain, quand il avait frappé l'ennemi, divisait ses corps, comme un vaste réseau, pour prendre tout ce qui fuyait, habile ainsi à modifier l'application des principes de la guerre selon les circonstances, et toujours avec la justesse et l'à-propos qui assurent le succès.³²

Ces ordres donnés, Napoléon accorda quelques soins à la politique. La direction que suivaient les Prussiens en se retirant les éloignait de la Saxe. De plus, Napoléon tenait en son pouvoir une bonne partie des troupes saxonnes, qui avaient honorablement combattu, quoique fort peu satisfaites, tant de la guerre à laquelle on avait entraîné leur pays, que des mauvais procédés dont elles croyaient avoir à se plaindre de la part des Prussiens. Napoléon fit assembler à Iéna, dans une salle de l'Université, les officiers des troupes saxonnes. Se servant d'un employé des affaires étrangères appelé auprès de lui, il leur adressa des paroles qui furent immédiatement traduites. Il leur dit qu'il ne savait pas pourquoi il était en guerre avec leur souverain, prince sage, pacifique, digne de respect; qu'il avait même tiré l'épée pour arracher leur pays à la dépendance humiliante dans laquelle le tenait la Prusse, et qu'il ne voyait pas pourquoi les Saxons et les Français, avec si peu de motifs de se haïr, persisteraient à combattre les uns contre les autres; qu'il était prêt, quant à lui, à leur donner un premier gage de ses dispositions amicales en leur rendant la liberté et en respectant la Saxe, pourvu qu'ils lui promissent, de leur côté, de ne plus porter les armes contre la France, et que les principaux d'entre eux allassent à Dresde proposer et faire accepter la paix. Les officiers saxons, saisis d'admiration à la vue du personnage extraordinaire qui leur parlait, touchés de la générosité de ses propositions, répondirent par le serment unanime de ne plus servir, ni eux ni leurs soldats, pendant cette guerre. Quelques-uns s'offrirent à partir sur-le-champ pour Dresde, assurant

qu'avant trois jours ils auraient apporté le consentement de leur souverain.³³

D'Iéna, Napoléon se rendit à Weimar. Il y trouva toute la cour du grand-duc, y compris la grande-duchesse, sœur de l'empereur Alexandre. Il n'y manquait que le grand-duc lui-même, chargé du commandement d'une division prussienne.³⁴ Cette cour polie et savante avait fait de Weimar l'Athènes de la moderne Allemagne, et sous sa protection Goëthe, Schiller, Wieland, vivaient honorés, riches et heureux. La grande-duchesse, qu'on accusait d'avoir contribué à la guerre, accourut au-devant de Napoléon, et troublée du tumulte qui régnait autour d'elle, s'écria en l'approchant : Sire, je vous recommande mes sujets. — Vous voyez, Madame, ce que c'est que la guerre, lui répondit froidement Napoléon. — Du reste, il s'en tint à cette vengeance, traita cette cour ennemie, mais lettrée, comme Alexandre eût traité une ville de la Grèce,³⁵ se montra plein de courtoisie envers la grande-duchesse, ne lui exprima aucun déplaisir de la conduite de son mari, fit respecter la ville de Weimar, et ordonna qu'on eût les soins convenables pour les généraux blessés dont cette ville était remplie. De Weimar il prit à droite, et se dirigea sur Naumbourg, pour féliciter lui-même le corps du maréchal Davout, pendant que ses lieutenants poursuivaient à outrance l'armée prussienne.

Napoléon, venu à Naumbourg pour voir le champ de bataille d'Awerstaedt et complimenter de sa belle conduite le corps du maréchal Davout, s'y était à peine arrêté, et s'était rendu à Mersebourg. Sur son chemin se trouvait le lieu où fut livrée la bataille de Rosbach.³⁶ Parfaitement versé dans l'histoire militaire, il savait avec exactitude les moindres détails de cette action célèbre, et il envoya le général Savary pour rechercher le monument qui avait été élevé en mémoire de la bataille. Le général Savary le découvrit dans un champ moissonné. C'était une petite colonne, haute seulement de quelques pieds. Les inscriptions en étaient effacées. Des troupes du corps

de Lannes, qui passaient sur les lieux, l'enlevèrent³⁷ et en placèrent les fragments sur un caisson qui fut acheminé vers la France.

Il arriva le 24 octobre au soir à Potsdam. Aussitôt il se mit à visiter la retraite du grand capitaine, du grand roi, qui s'appelait le philosophe de *Sans-Souci*, et avec quelque raison, car il sembla porter le poids de l'épée et du sceptre avec une indifférence railleuse, se moquant de toutes les cours de l'Europe, on oserait même ajouter, de ses peuples, s'il n'avait mis tant de soin à les bien gouverner. Napoléon parcourut le grand et le petit palais de Potsdam, se fit montrer les œuvres de Frédéric, toutes chargées des notes de Voltaire, chercha dans sa bibliothèque à reconnaître de quelles lectures se nourrissait ce grand esprit, puis alla voir dans l'église de Potsdam le modeste réduit où repose le fondateur de la Prusse. On conservait à Potsdam l'épée de Frédéric, sa ceinture, son cordon de l'Aigle noir. Napoléon les saisit en s'écriant : Voilà un beau présent pour les Invalides, surtout pour ceux qui ont fait partie de l'armée de Hanovre ! Ils seront heureux sans doute quand ils verront en notre pouvoir l'épée de celui qui les vainquit à Rosbach !—Napoléon, s'emparant avec tant de respect de ces précieuses reliques, n'offensait assurément ni Frédéric, ni la nation prussienne.³⁸ Mais combien est extraordinaire, digne de méditation, l'enchaînement mystérieux qui lie, confond, sépare ou rapproche les choses de ce monde ! Frédéric et Napoléon se rencontraient ici d'une manière bien étrange ! Ce roi philosophe, qui, sans qu'il s'en doutât, s'était fait du haut du trône l'un des promoteurs de la Révolution française, couché maintenant dans son cercueil, recevait la visite du général de cette révolution, devenu empereur, conquérant de Berlin et de Potsdam ! Le vainqueur de Rosbach recevait la visite du vain-

queur d'Iéna ! Quel spectacle ! Malheureusement ces retours de la fortune n'étaient pas les derniers !

C'était pour la première fois qu'il lui arrivait d'entrer en triomphateur, comme Alexandre ou César, dans une capitale conquise. Il n'était pas entré ainsi à Vienne, qu'il avait à peine visitée, vivant toujours à Schoenbrunn,³⁹ loin des regards des Viennois. Mais aujourd'hui, soit orgueil d'avoir terrassé une armée réputée invincible, soit désir de frapper l'Europe par un spectacle éclatant, soit aussi l'ivresse de la victoire montant à sa tête plus haut que de coutume, il choisit le 27 au matin pour faire dans Berlin une entrée triomphale.⁴⁰

Toute la population de la ville était sur pied, afin d'assister à cette grande scène. Napoléon entra entouré de sa garde, et suivi par les beaux cuirassiers des généraux d'Hautpoul et Nansouty. La garde impériale, richement vêtue, était ce jour-là plus imposante que jamais. En avant les grenadiers et les chasseurs à pied, en arrière les grenadiers et les chasseurs à cheval, au milieu les maréchaux Berthier, Duroc, Davout, Augereau, et au sein de ce groupe, isolé par le respect, Napoléon, dans le simple costume qu'il portait aux Tuileries et sur les champs de bataille, Napoléon, objet des regards d'une foule immense, silencieuse, saisie à la fois de tristesse et d'admiration, tel fut le spectacle offert dans la longue et vaste rue de Berlin, qui conduit de la porte de Charlottenbourg au palais des rois de Prusse. Le peuple était dans les rues, la riche bourgeoisie aux fenêtres. Quant à la noblesse, elle avait fui, remplie de crainte, et couverte de confusion. Les femmes de cette bourgeoisie prussienne semblaient avides du spectacle qui était sous leurs yeux : quelques-unes laissaient couler des larmes ; aucune ne poussait des cris de haine, ou des cris de flatterie pour le vainqueur ! Heureuse la Prusse de n'être pas divisée, et de garder sa dignité dans son désastre ! L'entrée de l'ennemi n'était pas chez elle la ruine d'un parti, le triomphe d'un autre ; et il n'y avait pas dans son sein une indigne faction,

saisie d'une joie odieuse, applaudissant à la présence des soldats étrangers ! Nous, Français, plus malheureux dans nos revers, nous avons vu cette joie exécrationnelle, car nous avons tout vu dans ce siècle, les extrêmes de la victoire et de la défaite, de la grandeur et de l'abaissement, du dévouement le plus pur et de la trahison la plus noire !

NOTES.

CHAPTER I.

FRENCH PLANS.

1. See Introduction. The victorious armies had been stationed along the line of the Main, while Napoleon was engaged in forming the Confederation of the Rhine. They were supported by forced contributions. Inconséquence=inconsistency.

2. Prussia had been irresolute till Austerlitz; after it, her representative, Haugwitz, offered Napoleon his congratulations. [Mettus Fuffetius.] By a settlement made within a few days, Prussia ceded certain outlying portions of territory to France, and received in return Hanover, which belonged to the English crown, and was at the time occupied by French troops.

3. The royal family of Naples had come to terms with Napoleon, and promised neutrality. But the presence of an Anglo-Russian force about the time of Austerlitz had made them determine to join the Coalition. In requital for this, Masséna had driven Ferdinand and Caroline into Sicily, where, thanks to the narrow strip of water, they were safe; and Napoleon had placed his brother Joseph on the throne.

4. For his campaign of 1805 Napoleon had broken up from his camp of Boulogne, and had concentrated with great rapidity on the Danube. Ulm capitulated on the 17th of October, four days before Trafalgar.

5. Frederick defeated Soubise, 1757. [Rosbach was on the same day as Inkerman.]

Note on the map of Central Europe.—This map will give the reader, it is to be hoped, a fair idea of the position of Europe in 1806. As regards the Confederation of the Rhine, however, it must not be supposed that its limits, as sketched in the map, are perfectly accurate. The Confederation was formed at first of the most important principalities, and was gradually augmented by accession to its ranks of the lesser ones. Subsequently it became still larger by the admission of Saxony. But the Confederation never existed to any practical purpose, except that of supplying Napoleon with troops, and its representatives never once met in Congress.

6. [What errors can be singled out as those to which Napoleon specially owed his fall? Most historians would point to one in 1808 and one in 1812.]

7. Prussia had seceded from the Coalition against the Republic in 1795. It was the first Power which had taken up arms in 1792. The Prussian

troops, after their check under the Duke of Brunswick at Valmy, had done little or nothing ; and the English had begun to be tired of voting large sums of money to assist them. [In which year did the English National Debt increase most rapidly ?]

8. Austria obtained Venice and its territory (including part of Dalmatia), by the treaty of Campo Formio in 1797, on condition of surrendering Lombardy and the Netherlands. When beaten at Austerlitz it had been obliged to resign the whole of North Italy, which was now to form a kingdom under Napoleon, but at his death was to be separated from France. Eugene Beauharnais was viceroy under him.

9. The term implies the kingdom of South Italy and Sicily. When rival houses claimed this sovereignty, it might happen that the continental portion fell to one, and the island to the other. During such a period, both princes would call themselves kings of Sicily, though only one of them actually was so. A junction of the two dominions would be then in some sense a union of "Two Sicilies." Naples was, of course, the capital.

10. The Bourbon family reigned in France from the time of Henry of Navarre to that of Charles X. and Louis Philippe, the latter representing the younger, or Orleans branch. They reigned in Spain from the time of the war of the Spanish Succession till the expulsion of Isabella in 1868, returning in 1875 in the person of her son. They reigned in Naples from the middle of last century till their expulsion by Garibaldi.

11. In fact, in July 1806, an English force under Sir John Stuart crossed into Calabria to support an insurrection against Joseph. At the battle of Maida [when lines of troops are said to have crossed bayonets], the English were in the end successful. But they could not maintain their position in Italy, and retired, leaving, as so often, the insurrection to its fate.

12. The canton Valais was at this time a separate and independent republic : Napoleon had detached it from Switzerland during the peace of Amiens. In 1810 he annexed it to France ; it was restored to Switzerland at his fall.

12*. Franconia is the country which includes the higher part of the river Main. The Upper Palatinate is between this and Bohemia, stretching down towards the Danube. The Lower Palatinate is the district about Mainz (Mayence), on both sides of the Rhine.

13. The Elector of Bavaria had taken the side of Napoleon against Austria, and had been rewarded with the Tyrol, and the title of king. A contingent of Bavarian troops was at Napoleon's service, according to the conditions of the Confederation of the Rhine, to which Bavaria belonged. Braunau was an entrenched camp which Soult was directed to construct on the banks of the Inn, before he joined the main army.

14. This is the veteran of Valmy ; it was his son who fought at Marengo and Waterloo.

15. Cambacères (sound the last two letters) had been one of the three

"Consuls" of the constitution of 1800. At the establishment of the Empire he had been nominated its arch-chancellor.

16. Berthier, Napoleon's ordinary chief of the staff, had been created "prince de Neufchâteau." Clarke was of Irish extraction.

17. This citadel had been the palace of the bishops who for many hundred years ruled the principality of Würzburg, and filled it with the many quaint or handsome churches which still adorn the country round. It stands on a hill with a grand view over the valley of the Main.

18. This was the brother of the emperor Francis of Austria. That he should be indemnified for the loss of Tuscany by the Dukedom of Würzburg was the solitary compensation which Austria received for the loss of North Italy and the Tyrol. The peace which followed Austerlitz is that of Presburg.

19. The division of an army into several corps, each with cavalry and artillery of its own, and under individual command, was now the leading principle of French military organisation. The system had begun in the early campaigns of the republic, when so large a frontier had to be guarded, so much fighting to be carried on among mountains, and so distinct a responsibility undertaken by several commanders; but Napoleon had carried out and extended the principle, reserving only the greater part of the cavalry in a separate corps under his more immediate control. The merits of the system are obvious, and are such that it has become a recognised part of every modern organisation; its defects appear only when, as in Germany in 1800, or in Spain in 1810, the commander-in-chief is a man whose authority is not sufficient to combine without fail the various corps which compose his army.

20. Lefèvre, who had temporarily commanded this corps, now received, in conjunction with Bessières, the command of the guard, which was being hurried up to the front.

21. Murat, who had married Napoleon's sister, was made under the Empire Duke of Berg, a territory on the east bank of the Rhine just south of Holland. He succeeded Joseph as king of Naples when the latter was removed to Spain.

22. Napoleon's use of the cavalry as a separate corps is open to criticism; but it must be remembered that the French cavalry only became really effective under this organisation, and in the earlier part of the war had been badly handled and weak; that the generals of the various corps were little skilled in making the best use of it for the purpose of reconnaissance, while for that of pursuit it was invaluable to Napoleon; and that under his eye, and massed together, it was on several occasions almost decisive of a battle. The tendency of the modern German armies is to restore the cavalry in larger proportions to the several corps, reserving only a small central force.

23. French minister at Berlin.

24. Fox and most of the Whigs (Burke and Windham were signal excep-

tions) had steadily opposed the war with France. When after the death of Pitt, Fox became foreign minister, he opened communications with Napoleon with a view to peace : but there was never much hope of their success. Pitt died in January, Fox in September, of this year. [Introduction to 'Marmion,' Canto I.]

25. [Vimeira.]

26. Talleyrand was still Minister of Foreign Affairs. He left office the year after this in consequence of growing disagreement with Napoleon, and finally broke with him on the question of interference in the affairs of Spain, to which he was strongly opposed.

27. Mayence had been taken by the revolutionary armies, but retaken by the Austrians. The latter had ceded it to France at the peace which followed Marengo ; and it remained French till the fall of Napoleon.

28. In the course of his Italian campaign of 1796, Bonaparte had found time to seize the Tuscan port of Leghorn, which Ferdinand had been too weak to resent. He had entertained the young general for a couple of days at Florence. They parted on friendly terms ; and within a few days Bonaparte had written to the Directory to suggest that a brother of the Emperor ought surely not to be allowed to reign in Tuscany !

29. The war is the Seven Years' War, when France joined Austria against Frederick the Great. But it is hard to say what the marriages are ; that of Louis XVI. with Marie Antoinette is probably intended, but it did not take place till 1770. The husband of Maria Theresa was not a Bourbon, but a Duke of Lorraine. An alliance between France and Austria was a reversal of the policy of the previous two hundred years.

30. Minorca was captured by the French [Admiral Byng]. But this was almost the only maritime success of France. The energy, or the good fortune, of Lord Chatham, saw the English fleets repeatedly triumphant.

31. The "Austrian Netherlands" had been Austrian since the great Spanish monarchy had broken up, to which, from the time of Charles V., they had belonged. The treaty of Utrecht, which ended the war of the Spanish succession, gave them, as well as the greater part of Lombardy, to the Empire ; and the Empire was virtually Austrian.

Modena and Tuscany had been under princes of the Austrian house.

Parts of Suabia (the country about the source of the Danube) had belonged to Austria : she had now been obliged to cede them to Würtemberg and Baden.

The Tyrol had been given to Bavaria by the treaty of Presburg.

The Holy Roman Empire meant little or nothing when the Confederation of the Rhine was established : and Francis II. had dropped the empty title, and called himself now Emperor of Austria.

32. Immediately after Austerlitz.

33. M. Thiers was almost alone in voting against a war with Prussia in 1870.

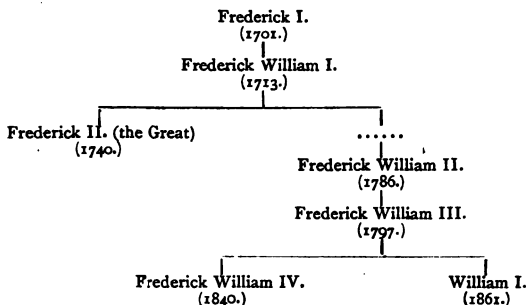
CHAPTER II.

PRUSSIAN PLANS.

1. March = frontier or boundary. [Welsh Marches, Margrave, Marquis, letters of Marque, Mercia, Denmark.] The Mark of Brandenburg was the country gained step by step by the victorious Germans over the Slavonians of the north. Its margrave, who was an Elector of the Empire, took the title of King of Prussia in the time of William III. [Is Altmark or Neumark the extreme west of Prussia ?]

2. [Ireland also has been said to overlook a "melancholy ocean."]

3.



4. The Hanseatic league was a confederation of certain trading cities of Northern Europe for mutual protection ; it comprised Hamburg, Lubeck, Bremen, and other towns. It lost its power at the period of the great development of English and Portuguese commerce in the 15th and 16th centuries, but the three towns just named long retained the title of the league.

5. This was written about the year 1850.

6. *I.e.*, when in the preceding year he had sustained the Elector of Bavaria against Francis II., of whom he was nominally the dependent.

7. Napoleon found the same advantage in occupying Saxony at the outset that he had found the year before in occupying Bavaria ; he separated its interests from those of his chief enemy, thus gaining a political as well as a military success. Similarly in 1870 it was the great desire of the French to detach the cause of Bavaria and Würtemberg from that of Prussia, and anticipate the junction of their armies, by a speedy passage of the upper Rhine. Want of sufficient preparation prevented it.

Notice the four distinct reasons alleged in this paragraph of the text. Three of them have a parallel in the events of the previous year.

8. Combats in which Dupont, who commanded a division of Ney's corps, withstood with extreme gallantry an attempt of a portion of Mack's army to force its way out of Ulm, in October, 1805. This was the Dupont who afterwards found himself isolated in the south of Spain, and capitulated at Baylen.

9. The numbers given in the text, even deducting the troops left in possession, which ought not, of course, to be taken into consideration, are still considerably larger than appears to have been the truth. According to Prussian estimates the main body of Brunswick amounted only to 51,000 men (not including the detachments under Rüchel and the Duke of Weimar), and that of Hohenlohe (including the Saxon contingent) to 44,000. There was besides the reserve at Magdeburg mentioned in the text.

10. It should be added that the Prussian army was still organised on feudal principles. Military rank was confined to men of noble birth, and numberless social privileges and exemptions interfered with the military service. Within a very few years Scharnhorst had abolished all this, and rendered the army a national one; to him principally, as minister of war, Prussia owes her military revival, as she does to Stein, about the same time, her civil and agrarian reforms.

11. "At Anspach I saw the French army, and the lightness of their infantry movements; and I perceived that without a considerable alteration in ours, we must be worsted in a war. All their infantry officers carried knapsacks on their backs, even the chefs de bataillon and adjutants, while our battalions required fifty extra horses. I sent a memorial on the subject to General Rüchel, my patron, who replied--'My friend, a Prussian nobleman never goes on foot!'"—*Muffling*.

12. The Duke of Brunswick had fought in the Seven Years' War, and had been in 1792 the commander-in-chief of the armies which invaded France. In memory of his death in this campaign, his son, the next duke, dressed in black the corps of hussars which he organised and commanded—the Black Brunswickers, and it was while leading them that he fell at Quatre Bras. Caroline of Brunswick, the unhappy wife of George IV., was daughter of the old duke.

13. He was 72 years old. [The same age as Melas at Marengo, and Schwerin at Prague; a year younger than Wurmser at Castiglione, and two or three older than Suwarow at Zurich; ten years younger than Radetzky at Novara. Benedek at Koniggrätz was 62; Blücher at Ligny, 73.]

14. This is a mistake as regards the age. The Prince of Hohenlohe was just 60 years old.

15. Brother of the king. The queen was Louise of Baden, a lady deservedly beloved—"Cette reine si belle et si touchante que Napoléon a immortalisée par de lâches outrages."

16. Haugwitz had been the promoter of a French alliance. See Chap. I. note 2. He had now come round to the side of war, and supported his old rival Hardenberg.

17. The arguments may be thus summarized :—

- | | |
|---------------------------|---|
| For a defensive campaign. | 1. The strength of the position which the Elbe affords for defence. |
| | 2. The advantage gained by waiting for the Russians. |
| For an offensive | 1. The necessity of defending Saxony and preventing its joining Napoleon (also Hesse-Cassel, which wished to be neutral). |
| | 2. The chance of surprising Napoleon's line of communication by an advance through Gotha. |

Jomini, the great military critic, points out that the upper Saale might have afforded a tolerably defensive line, if the Prussians insisted on holding Saxony.

18. [Moreau, Camillus, Berwick, Bourbon.]

19. Of the two routes, the Eisenach road and the route of the upper Main, it is clear that the one would be the more expedient for the French to adopt, the other for the Prussians, assuming in each case an offensive movement. The Prussians were massed chiefly in the direction of the northern, the French of the southern pass. Hence for the French the southern route would offer the opportunities of the same turning movement which the northern would give to their enemies. Unhappily for the Prussians, Napoleon had a week's start of them.

[When was an English army cut off from its base on the Main by the French? It freed itself by the last battle in which an English sovereign took part.]

20. "He had accepted the command in order to prevent war. I can assert this with confidence, because I heard it more than once from his own lips. . . . He would call Prince Hohenlohe a vain and weak man; Field-Marshal Möllendorf, a dotard; General von Rüchel, a *fanfaron*; General von Kalkreuth, a cunning trickster; and the subordinate generals, in a mass, were men of routine without talents; winding up with these words: 'And it is with such men we are to encounter a Napoleon! No, the greatest service I can render the king will be to preserve peace for him if I can.'"—*Muffling*.

21. The Prussian ultimatum demanded (1) the evacuation of Germany; (2) the restitution of Wesel, which Napoleon was fortifying; (3) the promise that no obstacle should be put in the way of the projected Confederation of the North.

22. A famous modern Frenchman, conspicuous for energy in military organisation, was lately styled by his political opponents a '*fou furieux*.' The expression is attributed to M. Thiers.

CHAPTER III.

SAALFELD.

1. This is the line which the present railway follows, from Bayreuth to Leipsic. There are stations at Hof and Plauen.

2. *E.g.*, the "fusiliers of the guard," and the "grenadiers d'Oudinot"—special divisions of trusty soldiers formed for use on occasions when it was still desirable to keep the guard in reserve.

3. This alludes to Saxony, which was a forced ally of Prussia. It had been actually invaded by Hohenlohe, and compelled to declare against Napoleon.

4. The Prussians were, at all events, right in not attempting to defend the mountains themselves. An army which does so is sure to be turned, as it cannot be sure which is the pass against which the invaders are marching. But there was no reason why a strong Prussian force should not have been concentrated close to the issues of the passes so as to fall, with superior numbers, upon one of the three French divisions.

5. Drouet, afterwards Count d'Erlon, commanded the French right wing at Waterloo.

6. The letter which follows in the note is important, especially the postscript. Napoleon evidently conceived that the Duke of Brunswick was so far advanced in his forward movement that Hohenlohe's force was the only one with which he would have to deal. Accordingly he determined to throw his right wing forward, and wheel round the whole army towards the north.

7. "Some one present happened to mention Prince Louis. 'As for him,' said Napoleon, 'I foretell that he will be killed this campaign.'" *Mémoires de Rapp*. [What is the last example in history of a member of a royal family killed in battle?]

8. In invading across a mountain range, the divisions of an army should not be together, for it is desirable to distract the enemy's attention, and the operation of crossing would be a long one; they should not be widely separated, or after crossing they are sure to be defeated in detail. Napoleon here hit the happy medium. Contrast with it the proposal of Hohenlohe above mentioned, which would have separated the two Prussian armies by two or three days' march; the descent of Wurmser in 1796 along the two sides of the Lago di Garda, across which no communication was possible, a movement which resulted in the defeat of Castiglione; and the separated invasion of Bohemia by Frederick and Schwerin in 1757, which ended, better than it deserved, in the victory of Prague.

9. Col. Hamley, in his 'Operations of War,' writes as follows:—"When

the movement was begun the French army at Schleitz left their communication along the Main uncovered. It may be asked, then, Why did the Prussian army abandon its own movement against the French left to meet the threatened attack? Why did it not persist in that attempt, and thus reciprocally sever the communications of the French on the Main? It has been said that the Prussian advance was to begin on the 10th. But on that day the Prussian left was already turned, and the French were on the Dresden road. To persist in the advance would be to abandon the Prussian communications and magazines while engaging in an enterprise against a line which was still distant, and which might never be pierced. It would be an attempt to balance a certainty by an uncertainty. Any general in the situation of the Prussian leader, feeling the whole weight of his enemy either on his flank or his communications, will naturally seek rather to meet the danger than to engage in dubious reprisals. It may be assumed then, that when two armies are manœuvring against each other's flanks or communications, that army whose flank or communications are most immediately threatened will abandon the initiative and conform to the movement of its adversary."

"The French communication was by their direction even more exposed than the Prussian; yet Napoleon, once on the Saal, felt so secure that his adversaries would presently retrace their steps, that he actively continued his own advance, though he believed the counter-attack to be more forward than it really was."

10. [Would it have been wise for Hohenlohe to have made his stand at Gera, supposing, as Napoleon fancied, that the army of Brunswick could have joined him there?]

11. The movements of the 12th seem to be inadequately described as a movement of concentration. But it appeared that Hohenlohe had moved to the north-west, across the Saal. Napoleon follows the movement. He directs his left towards Jena; he throws his centre forward till it becomes his right; while the divisions of Soult and Ney, which might have been expected to close in, are kept still to the south, at Gera and Aume. [Why? Perhaps for fear lest Hohenlohe, by a miracle of rapidity, should still get round to the Dresden road and bar their advance. But it would no doubt have been better to have brought them more towards the Saal, in readiness to support the rest.]

12. [Which of them was most probable?]

13. But nearer to Jena than to Naumburg. The left wing of his new position was more important than his right, since a disaster happening to it might cut off the communications of the army.

CHAPTER IV.

JENA.

1. Napoleon was falling more and more into the mistake (perhaps a natural one) of supposing that the whole Prussian army, or nearly so, was concentrating behind Jena. It will be seen that they had after all determined to act separately.

2. Jena is a small town, unfortified, of about 6000 inhabitants. It is on the left bank of the Saal. The hills rise above it somewhat steeply, but not so much so as to prevent their being for the most part cultivated; they seem about the height of the hills on the Thames at Pangbourne or Cliefden, but are not wooded. It is strange that Hohenlohe should not have defended the passage of the river on the 13th. He seems, however, to have conceived that the French were advancing on the left bank as well as on the right.

3. *I.e.*, that they had more than their fair share of fighting. A similar complaint was understood to have been made by the Bavarian troops in 1870, under somewhat similar circumstances. [It would be not uninteresting to follow carefully the parallel between the relations of Prussia and Saxony, on the one hand, and of Austria and Bavaria, on the other, throughout modern history.]

Most readers will remember the conduct of the Saxon troops on October 18, 1813.

4. This may have been true on the 12th, but not on the evening of the 13th. It is to be observed, however, that the position of the armies as regards the river was reversed since the opening of the campaign. It was only to defend themselves against an attack that the Saal could now be important to the Prussian army. The French were on the right bank of the river, and, except in order to attack the enemy, could have no object in moving back again to the left. Indeed, Davout had been sent on to Naumburg to defend the passage against the Prussians. Strategically, the defence of the Saal has no meaning except in the sense of a defence against an army approaching from the west.

[The Saal or Saale is the salt-river. Possibly the same name as the Halys which Croesus crossed.]

5. This may be taken as almost universally the right way to defend the passage of a river. It is generally impossible to prevent portions of an army crossing here and there, if they choose to make rapid flank marches for the purpose; but it is always possible to attack such bodies with overpowering force when they attempt to form after crossing, and compel them to fight with their backs to the river. So Napoleon at Friedland caught

the Russians before they had fully taken up their position, and Lee defeated Burnside at Fredericksburg, with great loss, immediately after his passage into the Rappahannock.

6. [Saratoga, Ulm, Baylen, Dresden, Sedan, Metz.]

7. The valley of the Danube is wide and moderately level in the neighbourhood of Ulm. But Mack would have had little to gain by a retreat into the mountains which bound it on the south.

8. To move up to the Saal, but not to cross it, as the next paragraph explains. Davout was beforehand with him at Naumburg, and captured some important supplies, of which that place had been a magazine.

9. This statement is repeated by all historians of the battle, and even by Colonel Hamley. But it is by no means the case that the eastern bank of the Saal is flat. Jena is commanded by several hills on the east, though not so high as those on the west side.

10. The corps of Lannes comprised the divisions of Suchet and Gazan ; that of Augereau, the divisions of Heudelet and Desjardins. This is the same Suchet who was afterwards so successful in Spain : a man of high character and great military skill. He is the only one of Napoleon's generals who never personally suffered a reverse. [Suchet was one of the group of great commanders who was born in 1769.]

11. The road to Weimar rises steadily, and winds a little just before reaching the plateau ; but it requires a strong imagination to represent it as curling like the marks on a snail-shell.

12. [Why along this road ? See end of Note 2.]

13. Napoleon's critics have made much of this mistake. He clearly supposed that he was engaged at Jena with the mass of the Prussian army, while Davout would have to face only a detachment : the reverse being really the case. The mistake itself is perhaps natural ; but what is more blameable is that Napoleon afterwards persisted in endeavouring to make it appear that the case was as he had supposed, in order to secure the glory of the chief victory for himself. Thus in one of his bulletins he estimates the force opposed to himself as 80,000 men.

14. He afterwards related at St. Helena how he was fired at by mistake by his own troops, in returning from a reconnaissance, and escaped by throwing himself flat on the ground.

[Has Napoleon left his name on any other scene of his victories ? There used to be a 'Napoleon's Birnbaum' close to the field of Aspern, but it has disappeared in the last ten years. I am not aware of any other local record. This contrasts with the fortune of most conquerors.]

15. This order is so famous, in consequence of the attempt made by Napoleon to throw discredit upon Bernadotte, that it is worth while to give the text. A despatch from Napoleon to Murat on the 13th says : "Portez-vous le plus tôt possible avec le corps de Bernadotte à Dornbourg." And a later one from Berthier to Davout says : "Si le prince de Ponte Corvo

(Bernadotte) était dans vos environs, vous pourriez marcher ensemble, mais l'empereur espère qu'il aura déjà marché avec la cavalerie du duc de Berg (Murat) pour Dornbourg." It is clear that Napoleon distinctly intended Dornburg as the spot that Bernadotte was to occupy, if possible.

16. From Jena to Weimar is about 12 miles.

17. [Comp. Inkerman.] Jena was fought on the anniversary of Hastings.

18. Name of the Elector of Saxony; he became a king within a few months.

19. At this moment Hohenlohe had no conception that he had lost as yet any important advantage, nor even that the action was about to be serious. He said to Müffling that he wished his troops to remain where they were till the fog had risen.

20. [On what other occasions did cavalry ever charge artillery?]

21. This is the Bertrand who remained with Napoleon to the last at St. Helena.

22. [Desaix, at Marengo; Ney, at Eylau and Bautzen; Grouchy, at Waterloo.]

23. Consisting of 40,000 men. Near the end of the battle, Napoleon on horseback was receiving from Ségur, who tells the story, the report of the success of Lannes towards Weimar. Some cannon-balls fell near them, and passed close to their horses. "Il est inutile," said the emperor, "de se faire tuer à la fin d'une victoire; mettons pied à terre."

24. "L'un d'eux, un officier supérieur, s'approcha de Suchet et lui demanda avec une extrême vivacité: 'Mon général, je vous prie, une réponse à cette seule question: nous sommes-nous battus aussi bien que les Autrichiens à Austerlitz?'"

25. A grim pleasantry is ascribed to Napoleon on this occasion in the Memoirs of Rapp. The thirty-second regiment had distinguished itself in the action, and several corpses bearing its number struck the eye of the emperor as he rode over the field. "Encore de la trente-deuxième!" s'écria-t-il, "j'en ai tant fait tuer en Egypte et partout, qu'il ne devrait plus en être question!"

26. The victory was commemorated, by Napoleon's orders, by the Pont d'Iéna, and the church of the Madeleine.

CHAPTER V.

AUERSTAEDT.

1. From Jena to Auerstädt is about 13 miles; to Kösen, about 18.

2. More accurately speaking, the road crosses at Kösen, but it is about a couple of miles before it reaches Naumburg. [Half-way between the two places is Schulpforta, the most famous of the public schools of Germany.]

3. This distinction is important. Some historians, Lanfrey, for example, make the mistake of supposing that Brunswick wished to move his army on Naumburg. Napoleon himself, in his *Memoirs of St. Helena*, seems to think the same. The Prussian route really lay across the Unstrut towards Magdeburg, and Davout was going out of his way in barring it as he did on the hills at Hassenhausen.

4. Davout was capable of any daring and any cruelty. He was the terror of the enemy, and nearly as much so of his own men.

5. [In 1422 a general led his men to victory, though altogether blind.]

6. Whether this account of the instructions be a true one, will be seen from an examination of Chap. IV., note 15.

7. Gudin was killed in the Russian campaign; Friant and Morand commanded divisions of the Guard at Waterloo.

8. Blücher was a cavalry officer; he never commanded infantry till 1813.

9. It was just at Hassenhausen that the road which the main Prussian army was following would diverge from that which led to the bridge of Kösen.

10. Each regiment had ordinarily two battalions, each battalion being, at the outset of the campaign, 800 or 900 strong.

11. *I.e.*, Davout's force.

12. It was the office of Friant at Austerlitz—then, as now, under the command of Davout—to meet the Russian left wing, which Napoleon had purposely allowed to outflank him with the view of weakening their centre. He had withdrawn his own right, and induced the enemy to advance, as they thought, victoriously—until Friant's time came.

13. Since the days of William the Silent, the Princes of Orange had been, with two considerable intervals, Stadholders of Holland. [The name *is* derived from the town near Avignon.] The reigning prince joined, in 1792, the coalition against the French republic. Holland in three years became the Batavian Republic, and the Stadholder entered the service of the Austrians. He died a few years later. His son commanded the division mentioned in the text, and was afterwards wounded at Waterloo. At Napoleon's fall he was restored to his country, and became the first King of the Netherlands. He was brother-in-law of the King of Prussia.

14. The Prussians attacked in line—according to the traditions of the great Frederick, and as the English have generally fought. The French would have attacked in column. The increased destructiveness of artillery and musketry is now rendering almost impossible any regular and coherent formation for purposes of attack, which will henceforth probably be conducted by accurately combined, but loose, formations.

15. A heavy musket-ball.

16. He was brought, almost dying, to Hamburg. "One saw a sovereign prince, who enjoyed, rightly or wrongly, a high military reputation, lately powerful and tranquil in his capital, now beaten and wounded to death,

He made his entry into Altona on a miserable litter carried by ten men, with no staff, no servants, escorted by a crowd of children and idlers who pressed around him out of curiosity. He was brought to a wretched inn, so worn out by fatigue and pain, that on the next day it was rumoured that he was dead. For the few days that he survived he saw no one but his wife, who came two days after his arrival; he refused all visits, and died on the 10th of November."—*De Bourrienne*. [See 'Childe Harold.']

17. [Nelson; Gustavus Adolphus.]

18. In the gradual development of this battle by the successive arrival of reinforcements to both sides, there is a striking likeness to the battle of Quatre-Bras.

19. This man is said to have been living in London up to a very few years ago. I cannot find, however, any trace of him except vague stories.

20. This was another brother of the king; he was wounded in the action. It was a different Prince William, the nephew of this one, who fought at Waterloo when young, and when old looked on at Gravelotte.

21. Judges vii. 24; viii. 2.

22. More than half of Gudin's division had fallen. At Albufera "fifteen hundred unwounded men, the remnant of six thousand unconquerable British soldiers, stood triumphant on the fatal hill."

23. Col. Hamley calls this "a battle more glorious to the victor than any other ever fought independently by a marshal of the empire." Napoleon, however, in order that the credit of Davout might not eclipse his own, made out Auerstädt as only a secondary episode of Jena. In his bulletin of the battle he declared that he had himself to combat 80,000 men, while Davout fought against only 50,000. "On our right," he says, "the corps of Marshal Davout performed prodigies. Not only did he keep in check, but maintained a running fight for three leagues with the bulk of the enemy's troops, who were seeking to debouch by Kösen." This is Napoleon's description of the battle of Auerstädt!

24. [Platea and Mycele; Ligny and Quatre-Bras; Wörth and Spichenen.]

25. Vittoria and Waterloo form the only modern parallels to the disorganisation of the rout after Jena.

26. Napoleon generally carried a reserve of biscuit with his armies, but he expected them, as a general rule, to provide for themselves. "Why," he asked, "should a French soldier want bread or biscuit more than a Roman? Give him rice, or flour, or vegetables, and he will do well enough."

27. Bernadotte had married a sister of Joseph Bonaparte's wife.

28. They did not exactly have that effect. "'He is quite capable of having said so,' said Bernadotte, when I told him of the emperor's language; 'he hates me because he knows well enough that I have no love for him. Only let him speak: I will answer. I am a Gascon, but so is he,

still more. I did my duty—though I confess I was piqued when Davout seemed almost to treat me as under his orders.”—*DE BOURRIENNE*.

29. Napoleon's secretary, to whom he was greatly attached. He was killed in a skirmish after Bautzen.

30. This is quite true, and indicates one of Napoleon's greatest merits as a general. To some extent he seems to have lost it in the campaign of 1815.

31. “Cavalry pressing on the rear of a defeated army,” says Col. Hamley, “should not stop to attack firm infantry, but pass on and increase the confusion of troops and abandonment of material.”

32. It may here be added that these detachments did their work with energy and success. The Prussian lieutenants were too feeble in character, and their troops too demoralised, to attempt any real resistance. The most important fortresses capitulated without firing a shot. Blücher alone fought his way to the frontier of Denmark, and at last laid down his arms, not till Murat had agreed to include in the document conveying the surrender the statement that his defeated prisoner had exhausted his provisions and his powder.

33. By the end of the year the elector of Saxony had made a treaty, first of neutrality, and then of alliance with France. He joined the Confederation of the Rhine, thereby placing a contingent of Saxon troops at the disposal of Napoleon, whom they supported for the next seven years; and he took at the same time the title of king.

34. This was the division which had been sent forward to reconnoitre, and did not return in time for the battle. It joined Blücher, and capitulated with him.

35. It was the house, and not the town, of Pindar which Alexander spared.

36. There are two places called Rosbach near one another. That which gives its name to the famous battle is not, as has been sometimes supposed, the village close to Naumburg, but further north, near Weissenfels, and within sight of the church tower of Lützen.

In the Seven Years' War France joined Austria to attack Prussia, which was helped by England. Frederick had been completely defeated at Kolin in 1757. He collected a fresh army, and marched in November (the battle was fought on the same day of the year as Inkerman) to meet Soubise and the French, who were coming from the south-west. At Rosbach the armies were close to one another; and the French attempted a rapid flank movement to turn the left of Frederick's force, and cut him off from the Saal. He, however, hidden by some low hills, sent the whole body of his cavalry to attack them while in the midst of the flank movement, followed up the attack by his infantry, and gained a complete victory.

37. It is not clear whether this was done with or without Napoleon's orders. His secretary says that it was his doing, but he was not with

him at the time. "It contrasts," he says, "with the sentiments which I have always known him exhibit. He used constantly to express a hope that the monuments of his own victories would be respected."

38. "Les flatteurs de sa mémoire trouvent cette conduite toute naturelle: que diraient-ils du triomphateur qui viendrait saisir aux Invalides l'épée de Napoléon?"—LANFREY.

The same writer adds, speaking of Frederick, "There are three points in which he towers above Napoleon. He always despised charlatanism; he was great in reverses; with the one exception of the partition of Poland, the ends at which he aimed were both just and possible, however unjust were the means he used."

39. A palace in the suburbs, south-west of Vienna.

40. A part of the German troops entered Paris in 1871; but the Prussian sovereign did not. It is hardly necessary to say that the closing portion of the paragraph which follows refers to 1814 and 1815.

In four Volumes, crown 8vo., with Maps,

THE
CAMPAIGNS OF NAPOLEON

ARCOLA, 4s. 6d.

JENA,

MARENGO, 4s. 6d.

WATERLOO

EXTRACTED FROM THIERS' HISTORIES OF THE FRENCH REVOLUTION
AND THE CONSULATE AND THE EMPIRE

Edited, with English Notes

BY

EDWARD E. BOWEN, M.A.

MASTER OF THE MODERN SIDE, HARROW SCHOOL, LATE FELLOW OF
TRINITY COLLEGE, CAMBRIDGE

3, WATERLOO PLACE, PALL MALL
May, 1875.

Books for Schools and Colleges
PUBLISHED BY
MESSRS. RIVINGTON

HISTORY
*An English History for the Use
of Public Schools.*

*By the Rev. J. FRANCK BRIGHT, M.A., Fellow of University College,
and Historical Lecturer in Balliol, New, and University Colleges, Oxford;
late Master of the Modern School in Marlborough College.*

With numerous Maps and Plans. Crown 8vo. [In the press.]

This work will be divided into three Periods, each sold separately and complete in itself, with Contents, Maps, Plans and Index. These Periods will be of convenient and handy size, especially adapted for use in Schools, as well as for Students reading special portions of History for local and other Examinations. It will also be issued in One Complete Volume.

Period I.—FEUDAL MONARCHY: The departure of the Romans, to Richard III. From A.D. 449 to A.D. 1485.

Period II.—PERSONAL MONARCHY: Henry VII. to James II. From A.D. 1485 to A.D. 1688.

Period III.—CONSTITUTIONAL MONARCHY: William and Mary, to the present time. From A.D. 1688 to A.D. 1837.

About five years ago, after a meeting of a considerable number of Public School Masters, it was proposed to the Author that he should write a School History of England. As the suggestion was generally supported he undertook the task. The work was intended to supply some deficiencies felt to exist in the School Books which were at that time procurable. It was hoped that the work would be completed in three years, but a series of untoward events has postponed its completion till now. The Author has attempted to embody, in the present publication, so much of the fruit of many years' historical reading, and of considerable experience in teaching history, as he believes will be useful in rendering the study at once an instructive and an interesting pursuit for boys. Starting from the supposition that his readers know but little of the subject, he has tried to give a plain narrative of events, and at the same time so far to trace their connection, causes, and effects, as to supply the student with a more reasonable and intelligent idea of the course of English History than is given by any mere compendium of facts. It has been thought convenient to retain the ordinary divisions into reigns, and to follow primarily, throughout, the Political History of the country; at the same time considerable care has been given to bring out the great Social Changes which have occurred from time to time, and to follow the growth of the people and nation at large, as well as that of the Monarchy or of special classes. A considerable number of genealogies of the leading Houses of the 14th and 15th centuries have been introduced to illustrate that period. The later periods are related at considerably greater length than the earlier ones. The foreign events in which England took part have been, as far as space allowed, brought into due prominence; while by the addition of numerous maps and plans, in which every name mentioned will be found, it is hoped that reference to a separate atlas will be found unnecessary. The marginal analysis has been collected at the beginning of the volume, so as to form an abstract of the History, suitable for the use of those who are beginning the study.

LONDON, OXFORD, AND CAMBRIDGE.

HISTORICAL HANDBOOKS

Edited by

OSCAR BROWNING, M.A.,

FELLOW OF KING'S COLLEGE, CAMBRIDGE; ASSISTANT-MASTER AT ETON COLLEGE.

Small 8vo.

HISTORY OF THE ENGLISH INSTITUTIONS.

By PHILIP V. SMITH, M.A., *Barrister-at-Law; Fellow of King's College, Cambridge.* 3s. 6d.

CONTENTS.

PART I.

Social and Local Development of the Constitution.

Origin of the English Institutions—The People—Local Government.

PART II.

Constituents of the Central Authority.

The King—Parliament—The King's Council.

PART III.

Central Government.

Legislation—Judicature—The Executive—Taxation—Chronological Table.
Index and Glossary.

"It contains in a short compass an amount of information not otherwise accessible to students without considerable research. The chapter on Local Government in particular is well executed. It would be hard to name any other book in which the history of our local institutions, from the Gemots of the first Teutonic settlers down to the County Court, the Local Government Board, and the School Board of our own day, is to be found."—*Athenæum*.

"The style is concise and lucid; the information is full as regards essentials, and extraneous matter is well avoided. It is an excellent treatise for the student who wishes to get a philosophic grasp of perhaps the best institutions, as a whole, that any people or succession of peoples have developed."—*Edinburgh Courier*.

"An admirable compilation of all the most noteworthy facts in our constitutional history, from the earliest times of which we have authentic record, down to the year 1873, and is arranged in a most convenient manner for the student. It is ostensibly intended for the Public Schools, but gentlemen preparing for the English and Indian Civil Services will find its accurate and succinct information of the greatest value."

Civil Service Review.

"The institutions which make up the English Constitution are here classified under several leading divisions. Our local institutions are traced to their origin, and the various phases of the political development of our central government are traced with remarkable accuracy and precision. The work is not only based upon the most authoritative guides on the subject, but it gives an excellent and exhaustive list of standard authorities. The index, the glossary, and the explanations given of difficult and technical terms will be all found of use by the student. It is an admirable guide, and worthy of our warmest commendation."

Standard.

"It is emphatically one which ought to find its way into all schools, as an introduction to the more important works of Hallam, May, and Blackstone, and a companion to the histories of England."—*Educational Times*.

"Though, as we have said, the book is a book for students, it is not without its value as a work of reference; for the vast number of subjects treated of are carefully classified and headed in sections, and there is a very good index, which is also a glossary."—*School Board Chronicle*.

LONDON, OXFORD, AND CAMBRIDGE.

HISTORICAL HANDBOOKS—continued.

HISTORY OF FRENCH LITERATURE.

Adapted from the French of M. DEMOGEOT, by C. BRIDGE.
3s. 6d.

CONTENTS.

First Period.

THE MIDDLE AGES.

Epic Poetry—Lyric Poetry—Clerical Society in the Middle Ages—History in the Middle Ages—The Drama—The Fifteenth Century, an age of Transition

Second Period.

THE RENAISSANCE.

Roman Jurisprudence—Moral and Political Philosophy—Oratory—Pamphlets—Memoirs—History—Poetry and Reform of Literature.

Third Period.

THE SEVENTEENTH CENTURY.

Foreign Influence—Novelists—The Age of Richelieu—The Drama—Philosophy and Eloquence—Louis XIV. and his Court—Age of Louis XIV.; The Drama and Poetry; Philosophy and Oratory.

Fourth Period.

THE EIGHTEENTH CENTURY.

Voltaire—Strife of Doctrines—The Encyclopædists and the Religious Party—Jean-Jacques Rousseau—Moderate Reform—End of the Eighteenth Century.

Fifth Period.

THE NINETEENTH CENTURY.

The First Empire—The Restoration—History and Criticism—Conclusion.

"An excellent manual."—*Athenæum*.

"A clever adaptation."—*London Quarterly Review*.

"It is clear, idiomatic, and flowing, possessing all the characteristics of good English composition. Its perusal will furnish abundant evidence of the richness and variety of French literature, of which it is

a good and sufficient handbook."—*British Quarterly Review*.

"We cannot too highly commend this careful analysis of the characteristics of the great French writer."—*Standard*.

"Unlike most manuals, it is readable as well as accurate."—*Echo*.

THE ROMAN EMPIRE. A.D. 395–800.

By A. M. CURTEIS, M.A., Assistant-Master at Sherborne School, late Fellow of Trinity College, Oxford.

With Maps. 3s. 6d.

HISTORY OF MODERN ENGLISH LAW.

By Sir ROLAND KNYVET WILSON, Bart., M.A., Barrister-at-Law; late Fellow of King's College, Cambridge. [Nearly ready.

[HISTORICAL HANDBOOKS—Continued.

LONDON, OXFORD, AND CAMBRIDGE.

HISTORICAL HANDBOOKS—continued.

ENGLISH HISTORY IN THE XIVTH CENTURY.

By CHARLES H. PEARSON, M.A., *Principal of the Presbyterian Ladies' College, Melbourne, late Fellow of Oriel College, Oxford, and Professor of History in the University of Melbourne.*

[In the Press.]

THE GREAT REBELLION.

By the EDITOR.

HISTORY OF THE FRENCH REVOLUTION.

By the Rev. J. FRANCK BRIGHT, M.A., *Fellow of University College, and Historical Lecturer in Balliol, New, and University Colleges, Oxford; late Master of the Modern School at Marlborough College.*

THE AGE OF CHATHAM.

By Sir W. R. ANSON, Bart., M.A., *Fellow of All Souls' College, and Vinerian Reader of Law, Oxford.*

THE AGE OF PITT.

By the Same.

THE REIGN OF LOUIS XI.

By F. WILLERT, M.A., *Fellow and Lecturer of Exeter College, Oxford.*

THE SUPREMACY OF ATHENS.

By R. C. JEBB, M.A., *Fellow and Tutor of Trinity College, Cambridge, and Public Orator of the University.*

THE ROMAN REVOLUTION. From B.C. 133 to the
Battle of Actium.

By H. F. PELHAM, M.A., *Fellow and Lecturer of Exeter College, Oxford.*

HISTORY OF THE UNITED STATES.

By Sir GEORGE YOUNG, Bart., *late Fellow of Trinity College, Cambridge.*

(See Specimen Page, No. 3.)

LONDON, OXFORD, AND CAMBRIDGE.

*In preparation***HISTORICAL BIOGRAPHIES***Edited by*

THE REV. M. CREIGHTON, M.A.,

FELLOW AND TUTOR OF MERTON COLLEGE, OXFORD,

With Frontispiece and Maps.

The most important and the most difficult point in Historical Teaching is to awaken a real interest in the minds of Beginners. For this purpose concise handbooks are seldom useful. General sketches, however accurate in their outlines of political or constitutional development, and however well adapted to dispel false ideas, still do not make history a living thing to the *young*. They are most valuable as maps on which to trace the route beforehand and show its direction, but they will seldom allure any one to take a walk.

The object of this series of Historical Biographies is to try and select from English History a few men whose lives were lived in stirring times. The intention is to treat their lives and times in some little detail, and to group round them the most distinctive features of the periods before and after those in which they lived.

It is hoped that in this way interest may be awakened without any sacrifice of accuracy, and that personal sympathies may be kindled without forgetfulness of the principles involved.

It may be added that round the lives of individuals it will be possible to bring together facts of social life in a clearer way, and to reproduce a more vivid picture of particular times than is possible in a historical handbook.

By reading Short Biographies a few clear ideas may be formed in the pupil's mind, which may stimulate to further reading. A vivid impression of one period, however short, will carry the pupil onward and give more general histories an interest in their turn. Something, at least, will be gained if the pupil realises that men in past times lived and moved in the same sort of way as they do at present.

It is proposed to issue the following Biographies adapted to the reading of pupils between the ages of 12 and 15:

- | | |
|------------------------|-----------------------------|
| 1. SIMON DE MONTFORT. | 5. THE DUKE OF MARLBOROUGH. |
| 2. THE BLACK PRINCE. | 6. WILLIAM PITT, |
| 3. SIR WALTER RALEIGH. | or, THE DUKE OF WELLINGTON. |
| 4. OLIVER CROMWELL. | |

History of the Church under the Roman Empire, A.D. 30-476.

*By the Rev. A. D. CRAKE, B.A., Chaplain of All Saints' School,
Bloxham.*

Crown 8vo. 7s. 6d.

A History of England for Children.

By GEORGE DAVYS, D.D., formerly Bishop of Peterborough.

New Edition. 18mo. 1s. 6d.

With twelve Coloured Illustrations. Square cr. 8vo. 3s. 6d.

LONDON, OXFORD, AND CAMBRIDGE.

SELECT PLAYS OF SHAKSPERE

RUGBY EDITION.

With an Introduction and Notes to each Play.

Small 8vo.

AS YOU LIKE IT. 2s.

Edited by the Rev. CHARLES E. MOBERLY, M.A., Assistant-Master in Rugby School, and formerly Scholar of Balliol College, Oxford.

MACBETH. 2s.

Edited by the SAME.

CORIOLANUS. 2s. 6d.

Edited by ROBERT WHITELAW, M.A., Assistant-Master in Rugby School, formerly Fellow of Trinity College, Cambridge.

HAMLET. 2s. 6d.

Edited by the Rev. CHARLES E. MOBERLY, M.A.

THE TEMPEST.

Edited by J. SURTEES PHILLPOTTS, M.A., Head-Master of Bedford School, formerly Fellow of New College, Oxford.

With Notes at the end of the Volume. [In the press.]

English Grammar for English Schoolboys.

An Introduction to English Etymology and Accidence, Syntax and Analysis, Style and Prosody.

By FRANCIS STORR, B.A., Assistant-Master at Marlborough College.

Small 8vo.

[In preparation.]

A Practical Introduction to English Prose Composition.

An English Grammar for Classical Schools, with Questions, and a Course of Exercises.

By THOMAS KERCHEVER ARNOLD, M.A.

Tenth Edition. 12mo. 4s. 6d.

LONDON, OXFORD, AND CAMBRIDGE.

MATHEMATICS

RIVINGTONS' MATHEMATICAL SERIES

The following Schools, amongst many others, use this Series:—
 Eton : Harrow : Winchester : Charterhouse : Marlborough : Shrewsbury :
 Cheltenham : Clifton : City of London School : Haileybury : Tonbridge :
 Durham : Fettes College, Edinburgh : Owen's College, Manchester : H.M.'s
 Dockyard School, Sheerness : Hurstpierpoint : King William's College,
 Isle of Man : St. Peter's, Clifton, York : Birmingham : Bedford : Felsted :
 Christ's College, Finchley : Liverpool College : Windermere College :
 Eastbourne College : Brentwood : Perse School, Cambridge. Also in use
 in Canada : H.M. Training Ships : Royal Naval College, Greenwich :
 Melbourne University, Australia : the other Colonies : and some of the
 Government Schools in India.

OPINIONS OF TUTORS AND SCHOOLMASTERS.

"A person who carefully studies these books will have a thorough and accurate knowledge of the subjects on which they treat."—*H. A. Morgan, M.A., Tutor of Jesus College, Cambridge.*

"We have for some time used your Mathematical books in our Lecture Room, and find them well arranged, and well calculated to clear up the difficulties of the subjects. The examples also are numerous and well-selected."—*N. M. Ferrers, M.A., Fellow and Tutor of Gonville and Caius College, Cambridge.*

"I have used in my Lecture Room Mr. Hamblin Smith's text-books with very great advantage."—*James Porter, M.A., Fellow and Tutor of St. Peter's College, Cambridge.*

"For beginners there could be no better books, as I have found when examining different schools."—*A. W. W. Steel, M.A., Fellow and Assistant-Tutor of Gonville and Caius College, Cambridge.*

"I consider Mr. Hamblin Smith's Mathematical Works to be a very valuable series for beginners. His Algebra in particular I think is the best book of its kind for schools and for the ordinary course at Cambridge."

F. Patrick, M.A., Fellow and Tutor of Magdalen College, Cambridge.

"The series is a model of clearness and insight into possible difficulties."—*Rev. J. F. Blake, St. Peter's College, Clifton, York.*

"I can say with pleasure that I have used your books extensively in my work at

Haileybury, and have found them on the whole well adapted for boys."—*Thomas Pitts, M.A., Assistant Mathematica. Master at Haileybury College.*

"I can strongly recommend them all."—*W. Henry, M.A., Sub-Warden, Trinity College, Glenalmond.*

"I consider Mr. Smith has supplied a great want, and cannot but think that his works must command extensive use in good schools."—*J. Henry, B.A., Head-Master, H.M. Dockyard School, Sheerness, and Instructor of Engineers, R.N.*

"We have used your Algebra and Trigonometry extensively at this School from the time they were first published, and I thoroughly agree with every mathematical teacher I have met, that, as school text-books, they have no equals. We are introducing your Euclid gradually into the School."—*Rev. B. Edwards, sen., Mathematical Master at the College, Hurstpierpoint, Sussex.*

"I consider them to be the best books of their kind on the subject which I have yet seen."—*Joshua Jones, D.C.L., Head-Master, King William's College, Isle of Man.*

"I have very great pleasure in expressing an opinion as to the value of these books. I have used them under very different circumstances, and have always been satisfied with the results obtained."—*C. H. W. Biggs, Mathematical Editor of the 'English Mechanic,' Editor of the 'Monthly Journal of Education.'*

LONDON, OXFORD, AND CAMBRIDGE.

RIVINGTONS' MATHEMATICAL SERIES—continued.

ELEMENTARY ALGEBRA.

*By J. HAMBLIN SMITH, M.A., of Gonville and Caius College, and
late Lecturer at St. Peter's College, Cambridge.*

12mo. 3s. Without Answers, 2s. 6d.

A KEY TO ELEMENTARY ALGEBRA.

Crown 8vo. 9s.

EXERCISES ON ALGEBRA.

By J. HAMBLIN SMITH, M.A.

12mo. 2s. 6d.

Copies may be had without the Answers.

ALGEBRA. Part II.

*By E. J. GROSS, M.A., Fellow of Gonville and Caius College,
Cambridge.*

Crown 8vo. 8s. 6d.

KINEMATICS AND KINETICS.

By E. J. GROSS, M.A.

Crown 8vo.

[In the Press.]

A TREATISE ON ARITHMETIC.

By J. HAMBLIN SMITH, M.A.

12mo. 3s. 6d.

(See Specimen Page, No. 4.)

A KEY TO ARITHMETIC.

Crown 8vo.

[In preparation.]

ELEMENTS OF GEOMETRY.

By J. HAMBLIN SMITH, M.A.

12mo. 3s. 6d.

Containing Books 1 to 6, and portions of Books 11 and 12, of EUCLID, with Exercises and Notes, arranged with the Abbreviations admitted in the Cambridge Examinations.

Part I., containing Books 1 and 2 of Euclid, limp cloth, 1s. 6d., may be had separately.

LONDON, OXFORD, AND CAMBRIDGE.

RIVINGTONS' MATHEMATICAL SERIES—continued.

GEOMETRICAL CONIC SECTIONS.

*By G. RICHARDSON, M.A., Assistant-Master at Winchester College,
and late Fellow of St. John's College, Cambridge.*

Crown 8vo. 4s. 6d.

TRIGONOMETRY.

By J. HAMBLIN SMITH, M.A.

12mo. 4s. 6d.

ELEMENTARY STATICS.

By J. HAMBLIN SMITH, M.A.

12mo. 3s.

ELEMENTARY HYDROSTATICS.

By J. HAMBLIN SMITH, M.A.

12mo. 3s.

BOOK OF ENUNCIATIONS

FOR HAMBLIN SMITH'S GEOMETRY, ALGEBRA, TRIGONOMETRY,
STATICS, AND HYDROSTATICS.

12mo. 1s.

Arithmetic, Theoretical and Practical.

*By W. H. GIRDLESTONE, M.A., of Christ's College, Cambridge,
Principal of the Theological College, Gloucester.*

New Edition. Crown 8vo. 6s. 6d.

Also a School Edition. Small 8vo. 3s. 6d.

Arithmetic for the Use of Schools.

With a numerous Collection of Examples.

*By R. D. BEASLEY, M.A., Head-Master of Grantham Grammar
School.*

12mo. 3s.

The Examples separately :—Part I. 8d. Part II. 1s. 6d.

LONDON, OXFORD, AND CAMBRIDGE.

SCIENCE

Preparing for Publication,

SCIENCE CLASS-BOOKS

Edited by

The REV. ARTHUR RIGG, M.A.,
LATE PRINCIPAL OF THE COLLEGE, CHESTER.

These Volumes are designed expressly for School use, and by their especial reference to the requirements of a School Class-Book, aim at making Science-teaching a subject for regular and methodical study in Public and Private Schools.

AN ELEMENTARY CLASS-BOOK ON SOUND.

By GEORGE CAREY FOSTER, B.A., F.R.S., *Fellow of, and Professor of Physics in, University College, London.*

AN ELEMENTARY CLASS-BOOK ON ELECTRICITY.

By GEORGE CAREY FOSTER, B.A., F.R.S., *Fellow of, and Professor of Physics in, University College, London.*

BOTANY FOR CLASS-TEACHING.

With Exercises for Private Work.

By F. E. KITCHENER, M.A., F.L.S., *Assistant-Master at Rugby School, and late Fellow of Trinity College, Cambridge.*

ASTRONOMY FOR CLASS-TEACHING.

With Exercises for Private Work.

By WALLIS HAY LAVERTY, M.A., *late Fellow of Queen's College, Oxford.*

The knowledge of Mathematics assumed will be Euclid, Books I.-VI., and Quadratic Equations.

Other Works are in preparation.

LONDON, OXFORD, AND CAMBRIDGE.

A Year's Botany.

Adapted to Home and School Use.

By FRANCES ANNA KITCHENER.

Illustrated by the Author. Crown 8vo. 5s.

(See Specimen Page, No. 5.)

CONTENTS.

General Description of Flowers—Flowers with Simple Pistils—Flowers with Compound Pistils—Flowers with Apocarpous Fruits—Flowers with Syncarpous Fruits—Stamens and Morphology of Branches—Fertilisation—Seeds—Early Growth and Food of Plants—Wood, Stems, and Roots—Leaves—Classification—Umbellates, Composites, Spurges, and Pines—Some Monocotyledonous Families—Orchids—Appendix of Technical Terms—Index.

In almost all cases the illustrations are drawn from nature, and have never been made diagrammatic, except when absolutely necessary, because the tendency of diagrammatic drawings is to make the reader satisfied with them, without verifying each point in the flowers themselves.

In the Appendix the wants of students preparing for the University Local Examinations are kept in view.

"A very clear and readable handbook of botany, which is equally adapted for personal use and class teaching. The author has avoided technical terms as much as possible, so that her work may be studied without difficulty by a beginner."—*Saturday Review*.

"We know of no book which we could more safely and confidently place in the hands of young people as their first guide to a knowledge of Botany."—*Nature*.

"This little book we have carefully read, and we can commend it to the careful attention of all who are interested in the subject. It is evidently a book written by one who thoroughly understands her subject."

Popular Science Review.

"That Mrs. Kitchener has in this little book struck out a new and useful idea in connection with the reading of Botany, and that she has carried it out remarkably well, there can be no doubt."—*Westminster Review*.

An Easy Introduction to Chemistry.

For the use of Schools.

Edited by the Rev. ARTHUR RIGG, M.A., *late Principal of The College, Chester*, and WALTER T. GOOLDEN, B.A., *late Science Scholar of Merton College, Oxford*.

New Edition, considerably altered and revised.

With Illustrations. Crown 8vo. 2s. 6d.

(See Specimen Page, No. 6.)

"We seldom come across a work of such simplicity in chemistry as this. It ought to be in the hands of every student of chemistry."—*Chemical Review*.

"There are a simplicity and a clearness in the description and explanations given in this little volume which certainly commend it to the attention of the young."

Athenaeum.

"The information is clearly conveyed, and the illustrations as neatly and prettily executed as possible."—*Educational Times*.

"... The style is exceedingly simple, and the teaching is precise and clear. The illustrations of chemical apparatus are

good, and the directions how to use them intelligible to a very young reader."

Edinburgh Courant.

"I am much pleased with Mr. Rigg's little book, which enables me to give my children lessons in chemistry. Even the youngest are asking questions about the illustrations. The work supplies a want which has been long felt, and I hope it will have an extensive sale."—*W. Severn, Esq., one of H.M. Inspectors of Schools*.

"It would be difficult to name a work more calculated to foster a taste for the study of Chemistry in the minds of the young."—*Chemical News*.

LONDON, OXFORD, AND CAMBRIDGE.

LATIN

Elementary Rules of Latin Pronunciation.

Especially drawn up for use in Schools.

By ARTHUR HOLMES, M.A., *Senior Fellow and Dean of Clare College, Cambridge, and late Preacher at the Chapel Royal, Whitehall, Editor of "Catena Classicorum."*

Crown 8vo. On a card, 9d.

Outlines of Latin Sentence Construction.

By E. D. MANSFIELD, B.A., *Assistant-Master at Clifton College.*

Demy 8vo. On a card, 1s.

Easy Exercises in Latin Prose.

With Notes.

By CHARLES BIGG, M.A., *Principal of Brighton College.*

Small 8vo. 1s. 4d.; sewed, 9d.

Latin Prose Exercises.

For Beginners, and Junior Forms of Schools.

By R. PROWDE SMITH, B.A., *Assist.-Master at Cheltenham College.*

[This Book can be used with or without the PUBLIC SCHOOL LATIN PRIMER.] New Edition. Crown 8vo. 2s. 6d.

"This is certainly an improvement on the grammar-school method, and may be a step in the way of teaching English before Latin."—*Examiner*.

"The plan upon which these exercises are founded is decidedly a good one, and none the less so that it is a very simple one."—*Educational Times*.

"This book differs from others of the same class in containing lessons in English

to assist beginners in doing the Latin exercises. We quite agree with Mr. Smith as to the necessity of some knowledge of English and the principles of Grammar, as a qualification for writing Latin Prose correctly. His explanation of the more difficult constructions and idioms is very distinct, and altogether the book is highly satisfactory."—*Athenæum*.

LONDON, OXFORD, AND CAMBRIDGE.

Henry's First Latin Book.

By THOMAS KERCHEVER ARNOLD, M.A.

Twenty-second Edition. 12mo. 3s. Tutor's Key, 1s.

Recommended in the *Guide to the Choice of Classical Books* by J. B. Mayor, M.A., Professor of Classical Literature at King's College, late Fellow and Tutor of St. John's College, Cambridge.

A Practical Introduction to Latin Prose Composition.

By THOMAS KERCHEVER ARNOLD, M.A.

Sixteenth Edition. 8vo. 6s. 6d. Tutor's Key, 1s. 6d.

Cornelius Nepos.

With Critical Questions and Answers, and an Imitative Exercise on each Chapter.

By THOMAS KERCHEVER ARNOLD, M.A.

Fifth Edition. 12mo. 4s.

A First Verse Book.

Being an Easy Introduction to the Mechanism of the Latin Hexameter and Pentameter.

By THOMAS KERCHEVER ARNOLD, M.A.

Eleventh Edition. 12mo. 2s. Tutor's Key, 1s.

Progressive Exercises in Latin Elegiac Verse.

By C. G. GEPP, B.A., late Junior Student of Christ Church, Oxford; Head-Master of the College, Stratford-on-Avon.

Third Edition, Revised. Crown 8vo. 3s. 6d. Tutor's Key, 5s.

Recommended in the *Guide to the Choice of Classical Books* by J. B. Mayor, M.A., Professor of Classical Literature at King's College, late Fellow and Tutor of St. John's College, Cambridge.

Selections from Livy, Books VIII. and IX.

With Notes and Map.

By E. CALVERT, LL.D., St. John's College, Cambridge; and R. SAWARD, M.A., Fellow of St. John's College, Cambridge; Assistant-Master in Shrewsbury School.

Small 8vo. 2s.

LONDON, OXFORD, AND CAMBRIDGE.

New Edition, re-arranged, with fresh Pieces and additional References.

Materials and Models for Latin Prose Composition.

Selected and arranged by J. Y. SARGENT, M.A., Fellow and Tutor of Magdalen College, Oxford; and T. F. DALLIN, M.A., Tutor, late Fellow, of Queen's College, Oxford.

Crown 8vo. 6s. 6d.

(See Specimen Page, No. 7.)

It having been determined to work out in greater detail in this Second Edition the principles on which the First Edition of *Materials and Models* was constructed, the whole work has been re-arranged and enlarged, and for the future will be published in two separate volumes, one for Latin, and one for Greek Prose Compositions, instead of combining both parts in the same volume.

Each passage has been furnished with a heading. The Editors have re-arranged the pieces under additional subordinate heads, grouping together those passages which are cognate in matter or form. Thus, under HISTORICAL are ranged Sieges, Battles, &c., &c.; under PHILOSOPHICAL Literary Criticism, Ethics, Speculations on God, a Future State, &c.; while CHARACTERS have been placed in a section by themselves. This grouping will facilitate reference, but another feature has been added of more importance still, viz. reference to subjects; for in addition to the particular reference at the end of each piece, a group of references has been prefixed to each separate section, so that the student having selected a subject or passage of a certain kind, say a sea-fight, to translate or treat as an original theme, may be able to refer at once to those passages in the best Classical Authors where sea-fights are described; or if he wishes to write a character he may be enabled to see at a glance where the typical characters of classical antiquity are to be found.

In this new Edition the old references have been verified and fresh ones added; new pieces of English have been inserted, or in some cases substituted for the old ones.

Latin Version of (60) Selected Pieces from Materials and Models.

By J. Y. SARGENT, M.A.

Crown 8vo. 5s.

May be had by Tutors only, on direct application to the Publishers.

Eclogæ Ovidianæ.

From the Elegiac Poems. With English Notes.

By THOMAS KERCHEVER ARNOLD, M.A.

Thirteenth Edition. 12mo. 2s. 6d.

LONDON, OXFORD, AND CAMBRIDGE.

Classical Examination Papers.

*Edited, with Notes and References, by P. J. F. GANTILLON, M.A.,
Classical Master in Cheltenham College.*

Crown 8vo. 7s. 6d.

Or interleaved with writing-paper, half-bound, 10s. 6d.

Terenti Comoediae.

*Edited by T. L. PAPILLON, M.A., Fellow of New College, and late
Fellow of Merton, Oxford.*

ANDRIA ET EUNUCHUS.

Crown 8vo. 4s. 6d.

Forming a Part of the "Catena Classicorum."

Juvenalis Satirae.

*Edited by G. A. SIMCOX, M.A., late Fellow and Classical Lecturer
Queen's College, Oxford.*

THIRTEEN SATIRES.

Second Edition, enlarged and revised. Crown 8vo. 5s.

Forming a Part of the "Catena Classicorum."

Persii Satirae.

*Edited by A. PRETOR, M.A., of Trinity College, Cambridge, Classical
Lecturer of Trinity Hall, Composition Lecturer of the Perse Grammar
School, Cambridge.*

Crown 8vo. 3s. 6d.

Forming a Part of the "Catena Classicorum."

Horati Opera.

By J. M. MARSHALL, M.A., Under-Master in Dulwich College.

VOL. I.—THE ODES, CARMEN SECULARE, AND EPODES.

Crown 8vo. 7s. 6d.

Forming a Part of the "Catena Classicorum."

Taciti Historiae.

*Edited by W. H. SIMCOX, M.A., Fellow and Lecturer of Queen's
College, Oxford.*

Crown 8vo.

[In the Press.

Forming a Part of the "Catena Classicorum."

GREEK

An Introduction to Greek Prose Composition.

By ARTHUR SIDGWICK, M.A., *Assistant-Master at Rugby School, and formerly Fellow of Trinity College, Cambridge.*

[In preparation.]

A Table of Irregular Greek Verbs.

Classified according to the arrangement of Curtius's Greek Grammar.

By FRANCIS STORR, B.A., *Assistant-Master in Marlborough College, late Scholar of Trinity College, Cambridge, and Bell University Scholar.*

On a Card. 1s.

Elements of Greek Accidence.

By EVELYN ABBOTT, M.A., *Lecturer in Balliol College, Oxford, and late Assistant-Master in Clifton College.*

Crown 8vo. 4s. 6d.

"This is an excellent book. The compilers of elementary Greek Grammars have not before, so far as we are aware, made full use of the results obtained by the labours of philologists during the last twenty-five years. Mr. Abbott's great merit is that he has; and a comparison between his book and the *Rudimenta* of

the late Dr. Donaldson—a most excellent volume for the time at which it was published—will show how considerable the advance has been; while a comparison with the works in ordinary use, which have never attained anything like the standard reached by Dr. Donaldson, will really surprise the teacher."—*Athenæum*.

Selections from Lucian.

With English Notes.

By EVELYN ABBOTT, M.A., *Lecturer in Balliol College, Oxford, and late Assistant-Master in Clifton College.*

Small 8vo. 3s. 6d.

Alexander the Great in the Punjaub.

Adapted from Arrian, Book V.

An easy Greek Reading Book, with Notes at the end and a Map.

By the Rev. CHARLES E. MOBERLY, M.A., *Assistant-Master in Rugby School, and formerly Scholar of Balliol College, Oxford.*

Small 8vo. 2s.

LONDON, OXFORD, AND CAMBRIDGE.

Stories from Herodotus.

The Tales of Rhampsinitus and Polycrates, and the Battle of Marathon and the Alcmaeonidae. *In Attic Greek.*

Adapted for use in Schools, by J. SURTEES PHILLPOTTS, M.A., Head Master of Bedford School; formerly Fellow of New College, Oxford.

Crown 8vo. 1s. 6d.

Iophon: an Introduction to the Art of Writing Greek Iambic Verses.

By the WRITER of "Nuces" and "Lucretilis."

Crown 8vo. 2s.

In use at Eton College.

Recommended in the *Guide to the Choice of Classical Books*, by J. B. Mayor, M.A., Professor of Classical Literature at King's College, late Fellow and Tutor of St. John's College, Cambridge.

The First Greek Book.

On the plan of *Henry's First Latin Book.*

By THOMAS KERCHEVER ARNOLD, M.A.

Sixth Edition. 12mo. 5s. Tutor's Key, 1s. 6d.

A Practical Introduction to Greek Accidence.

By THOMAS KERCHEVER ARNOLD, M.A.

Ninth Edition. 8vo. 5s. 6d.

A Practical Introduction to Greek Prose Composition.

By THOMAS KERCHEVER ARNOLD, M.A.

Twelfth Edition. 8vo. 5s. 6d. Tutor's Key, 1s. 6d.

Madvig's Syntax of the Greek Language, especially of the Attic Dialect.

For the use of Schools.

Edited by THOMAS KERCHEVER ARNOLD, M.A.

New Edition. Imperial 16mo. 8s. 6d.

SCENES FROM GREEK PLAYS

RUGBY EDITION

Abridged and adapted for the use of Schools, by

ARTHUR SIDGWICK, M.A.,

ASSISTANT-MASTER AT RUGBY SCHOOL, AND FORMERLY FELLOW OF
TRINITY COLLEGE, CAMBRIDGE.

Small 8vo. 1s. 6d. each.

Aristophanes.

THE CLOUDS. THE FROGS. THE KNIGHTS. PLUTUS.

Euripides.

IPHIGENIA IN TAURIS. THE CYCLOPS. ION.

ELECTRA. ALCESTIS. BACCHÆ. HECUBA.

Recommended in the *Guide to the Choice of Classical Books*, by J. B. Mayor, M.A., Professor of Classical Literature at King's College, late Fellow and Tutor of St. John's College, Cambridge.

"Mr. Sidgwick has put on the title-pages of these modest little volumes the words 'Rugby Edition,' but we shall be much mistaken if they do not find a far wider circulation. The prefaces or introductions which Mr. Sidgwick has prefixed to his 'Scenes' tell the youthful student all that he need know about the play that he is taking in hand, and the parts chosen are those which give the general scope and drift of the action of the play."—*School Board Chronicle*.

"Each play is printed separately, on good paper, and in a neat and handy form. The difficult passages are explained by the notes appended, which are of a particularly useful and intelligible kind. In all respects this edition presents a very pleasing contrast to the German editions hitherto in general use, with their Latin explanatory notes—themselves often requiring explanation. A new feature in this edition, which deserves mention, is the insertion in English of the stage directions. By means of them and the argument prefixed, the study of the play is much simplified."—*Scotsman*.

"A short preface explains the action of the play in each case, and there are a few notes at the end which will clear up most of the difficulties likely to be met with by the young student."—*Educational Times*.

"Just the book to be put into the hands of boys who are reading Greek plays. They are

carefully and judiciously edited, and form the most valuable aid to the study of the elements of Greek that we have seen for many a day. The Grammatical Indices are especially to be commended."—*Athenæum*.

"These editions afford exactly the kind of help that school-boys require, and are really excellent class-books. The notes, though very brief, are of much use and always to the point, and the arguments and arrangement of the text are equally good in their way."—*Standard*.

"Not professing to give whole dramas, with their customary admixture of iambics, trochaics, and choral odes, as pabulum for learners who can barely digest the level speeches and dialogues commonly confined to the first-named metre, he has arranged extracted scenes with much tact and skill, and set them before the pupil with all needful information in the shape of notes at the end of the book; besides which he has added a somewhat novel, but highly commendable and valuable feature—namely, appropriate headings to the commencement of each scene, and appropriate stage directions during its progress."—*Saturday Review*.

"These are attractive little books, novel in design and admirable in execution. . . . It would hardly be possible to find a better introduction to Aristophanes for a young student than these little books afford."

London Quarterly Review

LONDON, OXFORD, AND CAMBRIDGE.

Homer for Beginners.

ILIAD, Books I.—III. With English Notes.

By THOMAS KERCHEVER ARNOLD, M.A.

Fourth Edition. 12mo. 3s. 6d.

The Iliad of Homer.

From the Text of Dindorf. With Preface and Notes.

By S. H. REYNOLDS, M.A., *Fellow and Tutor of Brasenose College, Oxford.*

Books I.—XII. Crown 8vo. 6s.

*Forming a Part of the "Catena Classicorum."**The Iliad of Homer.*

With English Notes and Grammatical References.

By THOMAS KERCHEVER ARNOLD, M.A.

Fifth Edition. 12mo. Half-bound, 12s.

*A Complete Greek and English
Lexicon for the Poems of Homer and
the Homeridæ.*By G. CH. CRUSIUS. *Translated from the German. Edited by*
T. K. ARNOLD, M.A.

New Edition. 12mo. 9s.

*In the Press, New Edition, re-arranged, with fresh Pieces and additional
References.**Materials and Models for Greek
Prose Composition.**Selected and arranged by J. Y. SARGENT, M.A., Fellow and Tutor
of Magdalen College, Oxford; and T. F. DALLIN, M.A., Tutor, late
Fellow of Queen's College, Oxford.*

Crown 8vo.

(See Page 16.)

*Greek Version of Selected Pieces from
Materials and Models.*

By J. Y. SARGENT, M.A.

Crown 8vo. 7s. 6d.

[May be had by Tutors only, on direct application to the Publishers.]

LONDON, OXFORD, AND CAMBRIDGE.

Classical Examination Papers.

Edited, with Notes and References, by P. J. F. GANTILLON, M.A., sometime Scholar of St. John's College, Cambridge; Classical Master at Cheltenham College.

Crown 8vo. 7s. 6d.

Or interleaved with writing-paper, half-bound, 10s. 6d.

Recommended in the *Guide to the Choice of Classical Books*, by J. B. Mayor, M.A., Professor of Classical Literature at King's College, late Fellow and Tutor of St. John's College, Cambridge.

Demosthenes.

Edited, with English Notes and Grammatical References, by THOMAS KERCHEVER ARNOLD, M.A.

12mo.

OLYNTIAC ORATIONS. Third Edition. 3s.

PHILIPPIC ORATIONS. Third Edition. 4s.

ORATION ON THE CROWN. Second Edition. 4s. 6d.

Demosthenis Orationes Privatae.

Edited by ARTHUR HOLMES, M.A., Senior Fellow and Dean of Clare College, Cambridge, and late Preacher at the Chapel Royal, Whitehall.

Crown 8vo.

DE CORONA. 5s.

Forming a Part of the "Catena Classicorum."

Demosthenis Orationes Publicae.

Edited by G. H. HESLOP, M.A., late Fellow and Assistant-Tutor of Queen's College, Oxford; Head-Master of St. Bees.

Crown 8vo.

OLYNTIACS, 2s. 6d.

PHILIPPICS, 3s.

DE FALSA LEGATIONE, 6s.

} or, in One Volume, 4s. 6d.

Forming Parts of the "Catena Classicorum."

Isocratis Orationes.

Edited by JOHN EDWIN SANDYS, M.A., Fellow and Tutor of St. John's College, Cambridge.

Crown 8vo.

AD DEMONICUM ET PANEGYRICUS. 4s. 6d.

Forming a Part of the "Catena Classicorum."

LONDON, OXFORD, AND CAMBRIDGE.

The Greek Testament.

With a Critically Revised Text; a Digest of Various Readings; Marginal References to Verbal and Idiomatic Usage; Prolegomena; and a Critical and Exegetical Commentary. For the use of Theological Students and Ministers.

By HENRY ALFORD, D.D., *late Dean of Canterbury.*

New Edition. 4 vols. 8vo. 102s.

The Volumes are sold separately, as follows:

Vol. I.—THE FOUR GOSPELS. 28s.

Vol. II.—ACTS to 2 CORINTHIANS. 24s.

Vol. III.—GALATIANS to PHILEMON. 18s.

Vol. IV.—HEBREWS to REVELATION. 32s.

The Greek Testament.

With Notes, Introductions, and Index.

By CHR. WORDSWORTH, D.D., *Bishop of Lincoln; formerly Canon of Westminster, and Archdeacon.*

New Edition. 2 vols. Impl. 8vo. 60s.

The Parts may be had separately, as follows:—

THE GOSPELS. 16s.

THE ACTS. 8s.

St. Paul's EPISTLES. 23s.

GENERAL EPISTLES, REVELATION, and INDEX. 16s.

An Introduction to Aristotle's Ethics.

Books I.—IV. (Book X., c. vi.—ix. in an Appendix). With a Continuous Analysis and Notes. Intended for the use of Beginners and Junior Students.

By the Rev. EDWARD MOORE, B.D., *Principal of S. Edmund Hall, and late Fellow and Tutor of Queen's College, Oxford.*

Crown 8vo. 10s. 6d.

Aristotelis Ethica Nicomachea.

Edidit, emendavit, crebrisque locis parallelis e libro ipso, aliisque ejusdem Auctoris scriptis, illustravit JACOBUS E. T. ROGERS, A.M.

Small 8vo. 4s. 6d. Interleaved with writing-paper, half-bound. 6s.

LONDON, OXFORD, AND CAMBRIDGE.

Sophocles.

With English Notes from SCHNEIDEWIN.

Edited by T. K. ARNOLD, M.A., ARCHDEACON PAUL, and HENRY BROWNE, M.A.

12mo.

AJAX. 3s. PHILOCTETES. 3s. CÆDIPUS TYRANNUS. 4s. CÆDIPUS COLONEUS. 4s. ANTIGONE. 4s.

Sophoclis Tragoediae.

Edited by R. C. JEBB, M.A., Fellow and Assistant-Tutor of Trinity College, Cambridge, and Public Orator of the University.

Crown 8vo.

ELECTRA. Second Edition, revised. 3s. 6d.

AJAX. 3s. 6d.

Forming Parts of the "Catena Classicorum."

Aristophanis Comoediae.

Edited by W. C. GREEN, M.A., late Fellow of King's College, Cambridge; Assistant-Master at Rugby School.

Crown 8vo.

THE ACHARNIANS and THE KNIGHTS. 4s.

THE CLOUDS. 3s. 6d.

THE WASPS. 3s. 6d.

An Edition of "THE ACHARNIANS and THE KNIGHTS," revised and especially prepared for Schools. 4s.

Forming Parts of the "Catena Classicorum."

Herodoti Historia.

Edited by H. G. WOODS, M.A., Fellow and Tutor of Trinity College, Oxford.

Crown 8vo.

BOOK I. 6s. BOOK II. 5s.

Forming Parts of the "Catena Classicorum."

LONDON, OXFORD, AND CAMBRIDGE.

A Copious Phraseological English-Greek Lexicon.

Founded on a work prepared by J. W. FRÄDERSDORFF, Ph.D., late Professor of Modern Languages, Queen's College, Belfast.

Revised, Enlarged, and Improved by the late THOMAS KERCHEVER ARNOLD, M.A., and HENRY BROWNE, M.A.

Fourth Edition. 8vo. 21s.

Thucydides Historia. Books I. and II.

Edited by CHARLES BIGG, M.A., late Senior Student and Tutor of Christ Church, Oxford; Principal of Brighton College.

Crown 8vo. 6s.

Thucydides Historia. Books III. and IV.

Edited by G. A. SIMCOX, M.A., Fellow of Queen's College, Oxford.

Crown 8vo.

[Nearly ready.

Forming Parts of the "Catena Classicorum."



CATENA CLASSICORUM

A SERIES OF
CLASSICAL AUTHORS,

*Edited by Members of both Universities, under the direction of the Rev.
ARTHUR HOLMES, M.A., Senior Fellow and Dean of Clare College,
Cambridge, and late Preacher at the Chapel Royal, Whitehall;*

and

*The Rev. CHARLES BIGG, M.A., late Senior Student and Tutor of Christ
Church, Oxford; Principal of Brighton College.*

Crown 8vo.

Sophoclis Tragoediae.

*Edited by R. C. JEBB, M.A., Fellow and Tutor of Trinity College,
Cambridge, and Public Orator of the University.*

THE ELECTRA. 3s. 6d. THE AJAX. 3s. 6d.

Juvenalis Satirae.

*By G. A. SIMCOX, M.A., Fellow and late Classical Lecturer of
Queen's College, Oxford.*

New Edition, revised and enlarged, 5s.

Thucydidis Historia.—Books I. & II.

*By CHARLES BIGG, M.A., late Senior Student and Tutor of Christ
Church, Oxford; Principal of Brighton College. 6s.*

*Thucydidis Historia. — Books III.
and IV.*

By G. A. SIMCOX, M.A., Fellow of Queen's College, Oxford.

[Nearly ready.]

Demosthenis Orationes Publicae.

*By G. H. HESLOP, M.A., late Fellow and Assistant-Tutor of Queen's
College, Oxford; Head-Master of St. Bees.*

THE OLYNTHIACS. 2s. 6d. } or, in One Volume, 4s. 6d.
THE PHILIPPICS. 3s.
DE FALSA LEGATIONE. 6s.

Demosthenis Orationes Privatae.

*By ARTHUR HOLMES, M.A., Senior Fellow and Dean of Clare
College, Cambridge, and late Preacher at the Chapel Royal, Whitehall.*
DE CORONA. 5s.

LONDON, OXFORD, AND CAMBRIDGE.

CATENA CLASSICORUM—continued.

Aristophanis Comoediae.

By W. C. GREEN, M.A., *late Fellow of King's College, Cambridge; Assistant-Master at Rugby School.*

THE ACHARNIANS AND THE KNIGHTS. 4s.

THE WASPS. 3s. 6d. THE CLOUDS. 3s. 6d.

An Edition of THE ACHARNIANS AND THE KNIGHTS, revised and especially adapted for use in Schools. 4s.

Isocratis Orationes.

By JOHN EDWIN SANDYS, M.A., *Fellow and Tutor of St. John's College, Classical Lecturer at Jesus College, Cambridge.*

AD DEMONICUM ET PANEGYRICUS. 4s. 6d.

Persii Satirae.

By A. PRETOR, M.A., *Fellow of St. Catherine's College, Cambridge; Classical Lecturer of Trinity Hall.*

3s. 6d.

Homeri Ilias.

By S. H. REYNOLDS, M.A., *late Fellow and Tutor of Brasenose College, Oxford.*

BOOKS I. TO XII. 6s.

Terenti Comoediae.

By T. L. PAPILLON, M.A., *Fellow of New College, Oxford; late Fellow of Merion.*

ANDRIA ET EUNUCHUS. 4s. 6d.

Herodoti Historia.

By H. G. WOODS, M.A., *Fellow and Tutor of Trinity College, Oxford.*

BOOK I., 6s.

BOOK II., 5s.

Horati Opera.

By J. M. MARSHALL, M.A., *Under-Master of Dulwich College, late Fellow and Lecturer of Brasenose College, Oxford.*

VOL. I. — THE ODES, CARMEN SECULARE, AND EPODES. 7s. 6d.

Taciti Historiae.

By W. H. SIMCOX, M.A., *Fellow of Queen's College, Oxford.*

[*In the press.*]

LONDON, OXFORD, AND CAMBRIDGE.

DIVINITY

Manuals of Religious Instruction.

Edited by JOHN PILKINGTON NORRIS, M.A., *Canon of Bristol, Church Inspector of Training Colleges.*

The Old Testament.

The New Testament.

The Prayer Book.

Each Book in Five Parts. Small 8vo. 1s. each Part.

Or in Three Volumes. 3s. 6d. each.

These Manuals are intended to supply a need of which all who have examined Pupil Teachers in Religious Knowledge must be aware. They are a response to very many applications which the Editor has received on the subject. Their scheme was framed after a careful comparison of the courses of religious instruction put forth in several dioceses in the last two years.

It will be seen that three text-books are provided for each of the five years of pupil-teachership—

One on the Old Testament;

One on the New Testament;

One on the Catechism and Liturgy.

In preparing the Manual on the Catechism and Liturgy, the Editor—guided in this by the Bishop of Lincoln's very complete syllabus for the Pupil Teachers of the Lincoln Diocese—thought it best to spread the study of the Catechism over several years, rather than compress it into one. This may give rise to what may appear some needless repetition. But the Lessons of our Catechism are of such paramount importance, that it seems desirable to keep it continually in our Pupil Teachers' hands, as the best key to the study of the Prayer Book.

There has been a grievous want of *definiteness* in our Pupil Teachers' knowledge of Church doctrine. Nearly all the Diocesan Inspectors have noticed it. It has arisen, doubtless, from their Teachers assuming that they had clear elementary ideas about religion, in which really they had never been grounded. It is therefore thought not too much to ask them to give one third of their time to the study of the Prayer Book.

In the Old Testament and New Testament Manuals the greatest pains have been taken to give them such a character as shall render it impossible for them to supersede the Sacred Text. Two main objects the writers of the Old and New Testament Manuals have proposed to themselves; first, to stimulate interest; second, to supply a sort of running commentary on the inspired page. Especial pains have been taken to draw the Pupil Teacher's attention to the *spiritual* teaching of Holy Scripture, and to subordinate to this the merely historical interest.

The writer of the Old Testament Manual has made it his endeavour—in this also following the excellent suggestions of the Bishop of Lincoln's letter to his Diocesan Inspectors—to help the reader to see our Lord Christ in Law, in Psalms, in Prophets.

The New Testament Manual is confined to the Gospels and Acts. It was found impossible to include any of the Epistles. And all who are charged with the instruction of Pupil Teachers seemed to deprecate it.

Although they were prepared with special regard to Pupil Teachers they may be found adapted also for all students of a like age (from thirteen to eighteen) who have not access to many books.

LONDON, OXFORD, AND CAMBRIDGE.

A Catechism for Young Children, Preparatory to the Use of the Church Catechism.

By JOHN PILKINGTON NORRIS, M.A., Canon of Bristol.

Small 8vo. 2d.

A Companion to the Old Testament.

Being a plain Commentary on Scripture History down to the Birth of our Lord.

Small 8vo. 3s. 6d.

Also in Two Parts :

Part I.—The Creation of the World to the Reign of Saul.

Part II.—The Reign of Saul to the Birth of Our Lord.

Small 8vo. 2s. each.

[Especially adapted for use in Training Colleges and Schools.]

"A very compact summary of the Old Testament narrative, put together so as to explain the connection and bearing of its contents, and written in a very good tone ; with a final chapter on the history of the Jews between the Old and New Testa-

ments. It will be found very useful for its purpose. It does not confine itself to merely chronological difficulties, but comments freely upon the religious bearing of the text also."—*Guardian*.

A Companion to the New Testament.

Small 8vo.

[In the Press.

The Young Churchman's Companion to the Prayer-Book.

Part I.—Morning and Evening Prayer and Litany.

By the Rev. J. W. GEDGE, M.A., Diocesan Inspector of Schools for the Archdeaconry of Surrey.

Recommended by the late LORD BISHOP OF WINCHESTER.

18mo. 1s., or in Paper Cover, 6d.

Part II.—Baptismal and Confirmation Services. [Nearly ready.

A Manual of Confirmation.

With a Pastoral Letter instructing Catechumens how to prepare themselves for their First Communion.

By EDWARD MEYRICK GOULBURN, D.D., Dean of Norwich.

Ninth Edition. Small 8vo. 1s. 6d.

LONDON, OXFORD, AND CAMBRIDGE.

The Way of Life.

A Book of Prayers and Instruction for the Young at School. With a Preparation for Holy Communion.

Compiled by a Priest. Edited by the Rev. T. T. CARTER, M.A., Rector of Clewer, Berks.

16mo, 1s. 6d.

The Lord's Supper.

By THOMAS WILSON, D.D., *late Lord Bishop of Sodor and Man.*

Complete Edition, with red borders, 16mo. 2s. 6d.

Also a Cheap Edition, without red borders, 1s. ; or in paper cover, 6d.

Household Theology.

A Handbook of Religious Information respecting the Holy Bible, the Prayer Book, the Church, the Ministry, Divine Worship, the Creeds, &c., &c.

By the Rev. JOHN HENRY BLUNT, M.A.

New Edition. Small 8vo. 3s. 6d.

Keys to Christian Knowledge.

Small 8vo. 2s. 6d. each.

"Of cheap and reliable text-books of this nature there has hitherto been a great want. We are often asked to recommend books for use in Church Sunday schools, and we therefore take this opportunity of saying that we know of none more likely to be of service both to teachers and scholars than these *Keys*." — *Churchman's Shilling Magazine*.

"Will be very useful for the higher classes in Sunday schools, or rather for the fuller instruction of the Sunday-school teachers themselves, where the parish Priest is wise enough to devote a certain time regularly to their preparation for their voluntary task." — *Union Review*.

By J. H. BLUNT, M.A., Editor of the *Annotated Book of Common Prayer*.

THE HOLY BIBLE.

THE BOOK OF COMMON PRAYER.

THE CHURCH CATECHISM.

CHURCH HISTORY, ANCIENT.

CHURCH HISTORY, MODERN.

By JOHN PILKINGTON NORRIS, M.A., *Canon of Bristol*.

THE FOUR GOSPELS.

THE ACTS OF THE APOSTLES.

LONDON, OXFORD, AND CAMBRIDGE.

MISCELLANEOUS

The Campaigns of Napoleon.

The Text (in French) from M. THIERS' "Histoire du Consulat et de l'Empire," and "Histoire de la Révolution Française." Edited, with English Notes, for the use of Schools, by EDWARD E. BOWEN, M.A., Master of the Modern Side, Harrow School.

With Maps. Crown 8vo. 4s. 6d. each.

ARCOLA.

MARENGO.

JENA.

WATERLOO.

[Now Ready.

[In the Press.

Selections from Modern French Authors.

Edited, with English Notes and Introductory Notice, by HENRI VAN LAUN, Translator of Taine's HISTORY OF ENGLISH LITERATURE.

Crown 8vo. 3s. 6d. each.

HONORÉ DE BALZAC.

H. A. TAINÉ.

The First French Book.

By T. K. ARNOLD, M.A.

Sixth Edition. 12mo. 5s. 6d. Key, 2s. 6d.

The First German Book.

By T. K. ARNOLD, M.A., and J. W. FRÄDERSDORFF, Ph.D.

Seventh Edition. 12mo. 5s. 6d. Key, 2s. 6d.

The First Hebrew Book.

By T. K. ARNOLD, M.A.

Fourth Edition. 12mo. 7s. 6d. Key, 3s. 6d.

The Choristers' Guide.

By W. A. BARRETT, Mus. Bac., Oxon, of St. Paul's Cathedral,
Author of "Flowers and Festivals."

Second Edition. Square 16mo. 2s. 6d.

LONDON, OXFORD, AND CAMBRIDGE.

Now, while the drowsy world lies lost in sleep,
Let me associate with the serious night,
And contemplation, her sedate compeer ;
Let me shake off the intrusive cares of day,
And lay the meddling senses all aside.

Where now, ye lying vanities of life !
Ye ever-tempting, ever-cheating train ! 210

Where are you now ? and what is your amount ?
Vexation, disappointment, and remorse :
Sad, sickening thought ! and yet deluded man,
A scene of crude disjointed visions past,
And broken slumbers, rises still resolved,
With new-flushed hopes, to run the giddy round.

Father of light and life ! thou Good Supreme !
O teach me what is good ; teach me Thyself !
Save me from folly, vanity, and vice,
From every low pursuit ; and feed my soul 220
With knowledge, conscious peace, and virtue pure—
Sacred, substantial, never-fading bliss !

The keener tempests come ; and fuming dun
From all the livid east, or piercing north,
Thick clouds ascend ; in whose capacious womb
A vapoury deluge lies, to snow congealed.
Heavy they roll their fleecy world along :
And the sky saddens with the gathered storm.
Through the hushed air the whitening shower descends,
At first thin-wavering ; till at last the flakes 230
Fall broad, and wide, and fast, dimming the day
With a continual flow. The cherished fields
Put on their winter robe of purest white.

'Tis brightness all ; save where the new snow melts
Along the mazy current. Low, the woods
Bow their hoar head ; and, ere the languid sun,
Faint from the west, emits his evening ray,
Earth's universal face, deep-hid and chill,
Is one wild dazzling waste, that buries wide 240
The works of man. Drooping, the labourer-ox
Stands covered o'er with snow, and then demands
The fruit of all his toil. The fowls of heaven,
Tamed by the cruel season, crowd around
The winnowing store, and claim the little boon
Which Providence assigns them. One alone,
The redbreast, sacred to the household gods,

187 *Thatched*. Properly speaking covered, now applied to one form of covering. A. S. 'Theccan,' to cover. German, 'dach,' a roof, 'decken,' to cover. Latin, 'tego,' to cover, 'tectum,' a house. Greek, *στέγειν*, to cover, *στέγη*, a roof.

191 An appeal to imagination and superstition. To heighten the horrors of the scene, and the misery of the wanderer's position.

195 *Lords it*. It, used impersonally and generally. Cf. the frequent use of 'le' and 'en' in French: En être, l'en porter, &c.

197, 198 Psalm civ. Milton, *Paradise Lost*, ii. 263.

The hush in the storm at nightfall gives opportunity for thought (202). *Moral reflections* (209). *Prayer for guidance* (216)

202 *The weary clouds*. An instance of the pathetic fallacy: the closing in of clouds into night (not a very true description) occurs already in line 79.

206 *Compeer*. Cum-par. So pair; disparage, which means to move from a state of equality.

209 *Ye*. Used properly only in the nominative and vocative.

210 *Ever-cheating*. Fr. 'échoir,' to fall. Eng. 'escheat.' 'Escheaters,' the officers who secured for the Crown properties falling to it—an odious office, equivalent to pettyfoggers and rascals. So to cheat.

211 *Amount*. What do you come to after all.

214 *Crude*. Raw, undigested, therefore unassimilated.

216 *New-flushed*. Filled with new vitality, connected with Ger. 'fluss,' a river. Primary sense, 'flow,' so a flow of blood flushes the cheek. You flush a drain; a river is flush or level with its bank.

219 *Folly*. Fr. 'fol' or 'fou.' Welsh, 'ffol.' Cf. Ps. cxviii. in old psalter of Corbie, quoted in Renouard, 'De tes commandemens ne foliai,' 'I have not wandered from thy commandments.' Cf. Fr. 'feu follet,' Will-o'-the-wisp.

221 *Conscious*. Here = of conscience. Contrast with use in line 133.

Return to the subject. The third form of storm, snow (223): *its effects on the animal creation* (240); *on flocks in a snow-drift* (265). *The peasant lost amid the snow-drifts* (276).

224 *Livid, piercing*. Epithets appealing to different senses are not well used thus coupled.

228 *Saddens*. Observe how constantly, in English, verbs are used in both active and neuter sense.

229 *Whitening*. Cf. 140.

232 *Cherished* = carefully tended. Fr. 'cher,' dear.

that religion itself is made ridiculous. To this we would answer, that it is not reality and sincerity in religion which Molière attacks, but unreality and hypocrisy, and that such vices are legitimate objects of moral satire. There were plenty of Tartufes in the Paris of Molière's day, and the piece is but another campaign of that war Pascal had waged eleven years before. The mode of warfare and plan of attack of the two men were indeed diverse; and Pascal in his cloister fought as a fervent Catholic, whilst Molière, a pupil of Gassendi, came into the field an unbiassed philosopher; yet the powers of both were directed unconsciously to the same end, that of stripping the irreligious and hypocritical of their assumed garb of holiness.

Molière's glory is that he was the poet of human nature. He was the first of his age to attack with that weapon most terrible of all to Frenchmen—ridicule—the follies of his day, and his personifications of vice and weakness are true for all time, types of which every age will furnish antitypes.

Boileau replied to Louis XIV.'s question who was the greatest poet of the age? "*C'est Molière,*" and the admiration of succeeding generations has gone far to endorse this opinion. His countrymen claim for him the first place amongst comic poets, and there is little doubt that he outdid his model Plautus, and at least disputes the pre-eminence with Terence.

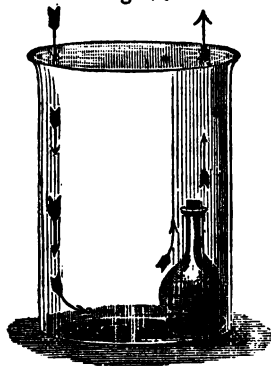
Boileau.—Boileau, whom we have just mentioned deciding for the king on the comparative merits of rival poets, set himself the task of guiding public taste generally. Before he rose up to judge with his critical good sense between bad and good, Scudéry had been admired by the side of Corneille, and Voiture by that of Malherbe. The end of Mademoiselle de Scudéry's long life

Sometimes carbonic anhydride is produced in wells, and, being so much heavier than air, it remains at the bottom. If a man goes down into such a well, he will have no difficulty at first, because the air is good; but when he is near the bottom, where the gas has accumulated, he will gasp for breath and fall; and if anyone, not understanding the cause of his trouble, goes down to assist him, he too will fall senseless, and both will quickly die. The way to ascertain whether carbonic anhydride has accumulated at the bottom of a well is to let a light down into it. If it goes out, or even burns very dimly, there is enough of the gas to make the descent perilous. A man going down a well should always take a candle with him, which he should hold a considerable distance below his mouth. If the light burns dimly, he should at once stop, before his mouth gets any lower and he takes some of the gas into his lungs.

When this gas is in a well or pit, of course it must be expelled before a man can descend. There are several expedients for doing this. One is to let a bucket down frequently, turning it upside down, away from the mouth of the well, every time it is brought up, a plan which will remind you of the experiment represented in Fig. 24.

But a better way is to let down a bundle of burning straw or shavings, so as to heat the gas. Now heated bodies expand, gases very much more than solids or liquids, and, in expanding, the weight of a certain volume, say of a gallon, becomes lessened. So that if we can heat the carbonic anhydride enough to make a gallon of it weigh less than a gallon of air, it will rise out of the well just as hydrogen gas would do. Fig. 25 shows how you may perform this experiment upon a small scale.

Fig. 25.



DISASTROUS RETREAT OF THE ENGLISH FROM CABUL.

IT took two days of disorder, suffering, and death to carry the army, now an army no more, to the jaws of the fatal pass, Akbar Khan, who appeared like the Greeks' dread marshal from the spirit-land at intervals upon the route, here demanded four fresh hostages. The demand was acquiesced in. Madly along the narrow defile crowded the undistinguishable host, whose diminished numbers were still too numerous for speed: on every side rang the war-cry of the barbarians: on every side plundered and butchered the mountaineers: on every side, palsied with fatigue, terror, and cold, the soldiers dropped down to rise no more. The next day, in spite of all remonstrance, the general halted his army, expecting in vain provisions from Akbar Khan. That day the ladies, the children, and the married officers were given up. The march was resumed. By the following night not more than one-fourth of the original number survived. Even the haste which might once have saved now added nothing to the chances of life. In the middle of the pass a barrier was prepared. There twelve officers died sword in hand. A handful of the bravest or the strongest only reached the further side alive: as men hurry for life, they hurried on their way, but were surrounded and cut to pieces, all save a few that had yet escaped. Six officers better mounted or more fortunate than the rest, reached a spot within sixteen miles of the goal; but into the town itself rode painfully on a jaded steed, with the stump of a broken sword in his hand, but one.

LIVY, xxi. c. 25, § 7-10. XXXV. c. 30. XXIII. c. 24.

ŒSAR, *Bell. Gall.* v. c. 35-37.

DEFEAT OF CHARLES THE BOLD AND MASSACRE OF HIS TROOPS AT MORAT.

IN such a predicament braver soldiers might well have ceased to struggle. The poor wretches, Italians and Savoyards, six thousand or more in number, threw away their arms and made

INDEX

	PAGE		PAGE
HISTORY	1	LATIN	14
ENGLISH	6	GREEK	18
MATHEMATICS	9	CATENA CLASSICORUM,	26
SCIENCE	12	DIVINITY	28
MISCELLANEOUS 31			
	PAGE		PAGE
Abbott (Evelyn), Selections from		Bridge (C.), History of French Literature	3
Lucian	18	Bright (J. Franck), English History	1
Elements of Greek Accidence	18	History of the French Revolution	4
Alford (Dean), Greek Testament	23	Browning (Oscar), Great Rebellion	4
Anson (W. R.), Age of Chatham	4	Historical Handbooks	2-4
Age of Pitt	4	CALVERT (E.), Selections from Livy	15
Aristophanes, by W. C. Green	24, 27	Child's Catechism, by Canon Norris	29
Scenes from, by Arthur Sidgwick	20	Companion to the New Testament	29
Aristotle's Ethics, by Edward Moore	23	Companion to the Old Testament	29
by J. E. T. Rogers	23	Cornelius Nepos, by T. K. Arnold	15
Arnold (T. K.), Cornelius Nepos	15	Crake (A. D.), History of the Church	5
Crusius' Homeric Lexicon	21	Creighton (M.), Historical Biographies	5
Demosthenes	22	Crusius' Homeric Lexicon, by T. K. Arnold	21
Eclage Ovidianæ	16	Curteis (A. M.), The Roman Empire	3
English-Greek Lexicon	25	DALLIN (T. F.) and Sargent (J. Y.), Materials and Models, &c.	16, 21
English Prose Composition	8	Davys (Bishop), History of England	2
First French Book	31	Demosthenes, by T. K. Arnold	22, 26
First German Book	31	by G. H. Heslop	22, 26
First Greek Book	19	by Arthur Holmes	22, 26
First Hebrew Book	31	ENGLISH SCHOOL CLASSICS, Edited by Francis Storr	6, 7
First Verse Book	15	Euclid, by J. Hamblin Smith	10
Greek Accidence	19	Euripides, Scenes from, by Arthur Sidgwick	20
Greek Prose Composition	19	FOSTER (George Carey), Electricity Sound	12
Henry's First Latin Book	15	Frädersdorff (J. W.) English-Greek Lexicon	25
Homer for Beginners	21	GANTILLON (P. G. F.), Classical Examination Papers	17, 22
Homer's Iliad	21	Gedge (J. W.), Young Churchman's Companion to the Prayer Book	29
Latin Prose Composition	15	Gepp (C. G.), Latin Elegiac Verse	15
Madvig's Greek Syntax	19	Girdlestone (W. H.), Arithmetic	11
Sophocles	24	Goulburn (Dean), Manual of Confirmation	29
BARRETT (W. A.), Chorister's Guide	31	Greek Testament, by Dean Alford	23
Beasley (R. D.), Arithmetic	11	by Chr. Wordsworth	23
Bigg (Ch.), Exercises in Latin Prose	14	Green (W. C.), Aristophanes	24, 27
Thucydides	25, 26	Gross (E. J.), Algebra, Part II.	10
Blunt (J. H.), Household Theology	30	Kinematics and Kinetics	10
Keys to Christian Knowledge	30	Herodotus (Stories from), by J. Surtees Phillpotts	29
Key to the Holy Bible	30	by H. G. Woods	24, 27
the Prayer Book	30	Heslop (G. H.), Demosthenes	22, 26
Church History (Ancient)	30		
Church History (Modern)	30		
Church Catechism	30		
Bowen (E. E.), Campaigns of Napoleon	31		

INDEX.

	PAGE		PAGE
Historical Biographies, edited by M. Creighton	5	Rigg (Arthur), Science Class-books	12
Historical Handbooks, Edited by Oscar Browning	2-4	Rivington's Mathematical Series	9
Holmes (Arthur), Demosthenes	22, 26	Rogers (J. E. T.), Aristotle's Ethics	23
Rules for Latin Pronunciation	14	SANDYS (J. E.), Isocrates	22, 27
Homer for Beginners, by T. K. Arnold	21	Sargent (J. Y.) and Dallin (T. F.), Materials and Models, &c.	16, 21
Homer's Iliad, by T. K. Arnold	21	Greek Version of Selected Pieces	21
by S. H. Reynolds.	21, 27	Latin Version of (60) Selected Pieces	16
Horace, by J. M. Marshall	17, 27	Saward (R.), Selections from Livy	15
IOPHON	19	Science Class Books	12
Isocrates, by J. E. Sandys	22, 27	Shakspere's As You Like It, Macbeth, and Hamlet, by C. E. Moberly	8
JEBB (R. C.), Sophocles	24, 26	Coriolanus, by R. White-law	8
Supremacy of Athens	4	Tempest, by J. S. Phillpotts	8
Juvenal, by G. A. Simcox	17, 26	Sidgwick (Arthur), Scenes from Greek Plays	20
KEYS TO CHRISTIAN KNOWLEDGE Kitchener (F. E.), Botany for Class Teaching	30	Introduction to Greek Prose Composition	18
(Frances Anna), a Year's Botany	13	Simcox (G. A.), Juvenal	17, 26
LATIN PRONUNCIATION, Rules for, by Arthur Holmes	14	Thucydides	25, 26
Latin Sentence Construction	14	Simcox (W. H.), Tacitus	17, 27
Laun (Henri Van), French Selections Lavery's (W. H.), Astronomy	31	Smith (J. H.), Arithmetic	10
Livy, Selections from, by R. Saward and E. Calvert	12	Key to Arithmetic	10
Lucian, by Evelyn Abbott	15	Elementary Algebra	10
MADVIC'S GREEK SYNTAX, by T. K. Arnold	18	Key to Elementary Algebra	10
Mansfield (E. D.), Latin Sentence Construction	14	Algebra	10
Manuals of Religious Instruction, edited by J. P. Norris	28	Enunciations	11
Marshall (J. M.) Horace	17, 27	Exercises on Algebra	10
Moberly (Charles E.), Shakspere	8	Hydrostatics	11
Alexander the Great in the Punjaub	18	Geometry	10
Moore (Edward), Aristotle's Ethics	23	Statics	11
NORRIS (J. P.), Key to the Four Gospels	30	Trigonometry	11
to the Acts of the Apostles	30	(Philip V.), History of English Institutions	2
Manuals of Religious Instruction	28	(R. Prowde), Latin Prose Exercises	14
Child's Catechism	29	Sophocles, by T. K. Arnold	24
OVIDIANÆ ECLOGÆ, by T. K. Arnold	16	by R. C. Jebb	24, 26
PAPILLON (T. L.), Terence	17, 27	Storr (Francis), English School Classics	6, 7
Pearson (Charles), English History in the XIV. Century	3	English Grammar	8
Pelham (H. F.), The Roman Revolution	4	Greek Verbs	18
Phillpotts (J. Surtees), Stories from Herodotus	19	TACITUS, by W. H. Simcox	17, 27
Shakspere's Tempest	8	Terence, by T. L. Papillon	17, 27
Pretor (A.), Persii Satiræ	17, 27	Thiers' Campaigns of Napoleon, by E. E. Bowen	31
REYNOLDS (S. H.), Homer's Iliad	21, 27	Thucydides, by C. Bigg	25, 26
Richardson (G.), Comic Sections	11	by G. A. Simcox	25, 26
Rigg (Arthur), Introduction to Chemistry	13	WAY OF LIFE	30
		Whitelaw (Robert), Shakspere's Coriolanus	8
		Willert (F.), Reign of Louis XI.	4
		Wilson (R. K.), History of English Law	3
		Wilson's Lord's Supper	30
		Woods (H. G.), Herodotus	24, 27
		Wordsworth (Bp.), Greek Testament	23
		Young (Sir G.), History of the United States	4



